

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Zu einer erbaulichen Betrachtung des Leidens und des
Todes unsers Heilandes Jesu Christi**

Graun, Carl Heinrich

[1750-1780]

Recitativ[o]. [Jetzt werd' ich stark durch Christi Leidenskampf]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-712](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-712)

Handwritten musical notation for the first system, featuring a vocal line and a basso continuo line. The key signature has two sharps (F# and C#).

Da Capo

del

Segno

Recit. Ich hab mein Jesu Christ, durch Christi Leiden erlangt, das Heil erlangt erlangt erlangt

Handwritten musical notation for the recitative section, including a vocal line and a basso continuo line.

Heinrich sein Heil in Gott muß man sein Heil erlangen, in solchem Heil, das nicht durch seinen

Handwritten musical notation for the first line of the first section, including a vocal line and a basso continuo line.

Kraft, das die ist nicht zu finden, wenn sondern durch die Hände so seinen Märtyr in unser

Handwritten musical notation for the second line of the first section, including a vocal line and a basso continuo line.

Weg ins ewige Reich auf dem König wird gekrönt das Kreuz der

Handwritten musical notation for the third line of the first section, including a vocal line and a basso continuo line.

Finsterniß so ist das Leben der Menschheit, was mit zu glückselig unruhig Geist gerührt

Handwritten musical notation for the fourth line of the first section, including a vocal line and a basso continuo line.

Vollte Aria