

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Dixit Dominus**

**Durante, Francesco**

**[1730-1755]**

Titelblatt

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-347](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-347)



# Dixit Dominus

3 stimmung mit beifpottum Bass

qua

Francesco Durante (1684-1755)

(Rückzug)

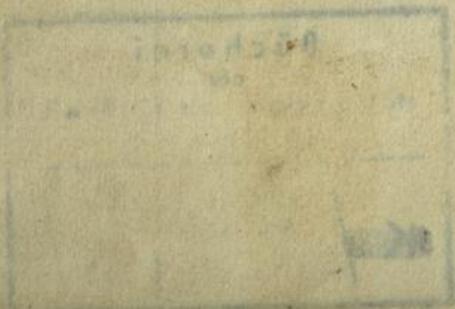
Ankauf in der von 3 März 1883 von J. M. Neberle (H. Lempertz' Sohn) in Köln erworben  
 Manuskripte von Lempertz und Neberle. In dem gedruckten Katalog zu dieser Manuskriptsammlung findet sich:  
 " 548 Durante Franc. Dixit a tre voci. Mit beifpottum Bass. 48 beifpottum Taktel von der Hand des  
 " Komponisten. Orig. Schrift von fol. — diese kleine Manuskriptsammlung kommt mit dem Ankauf des Prof. Dr.  
 " Lempertz, der die Handschrift als Aufzeichnung bezeichnet mit in dieser musikalischen Bibliothek sein unter Nr. 945  
 " des Katalogs für Nr. 75. gekauft worden."

**Bücherei**  
 der  
 städt. Hochschule für Musik  
 Köln

---

**R 631**

M. 25,50  
 Aufschlag 2,55  
 " 28,05





= Dixit = a 3 =

Par François Durante

Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Mus.  
Köln

~~XXXXXXXXXXXX~~

R 631



= Dixit = a Tre voci =

= Del Sig: Francesco Durante =

