Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

O temps, temps heureux, tu n'es plus

Castrioto-Scanderberg, Wladimir

[1850-1900]

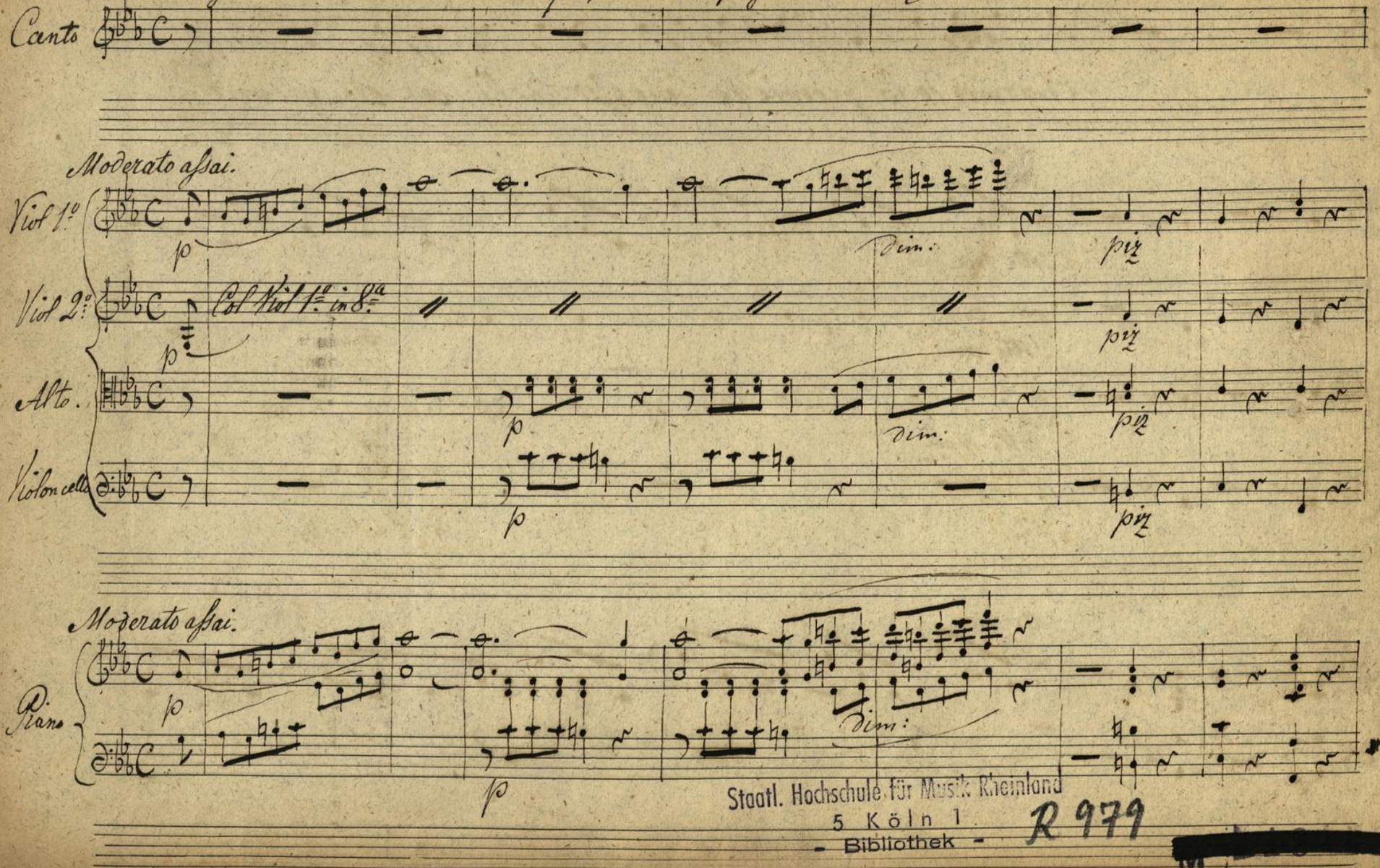
Moderato assai. [Charmes de la première jeunesse]

urn:nbn:de:hbz:kn38-636

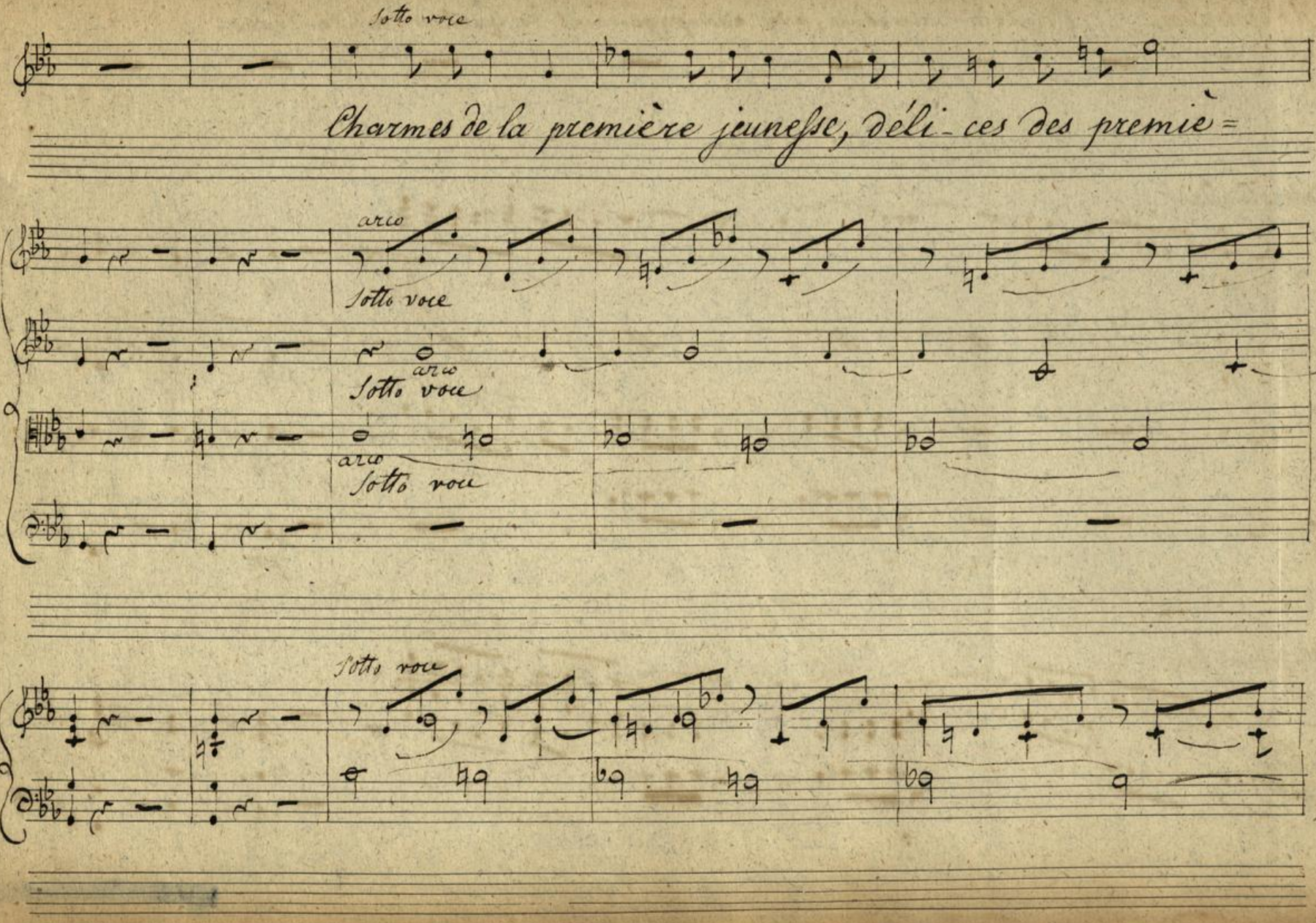
Visual Library

O temps, temps heureux, tu n'es plus. Paroles de J.J. Rousseau musique par le P.W. Castrioth Scanderbeg. 1.

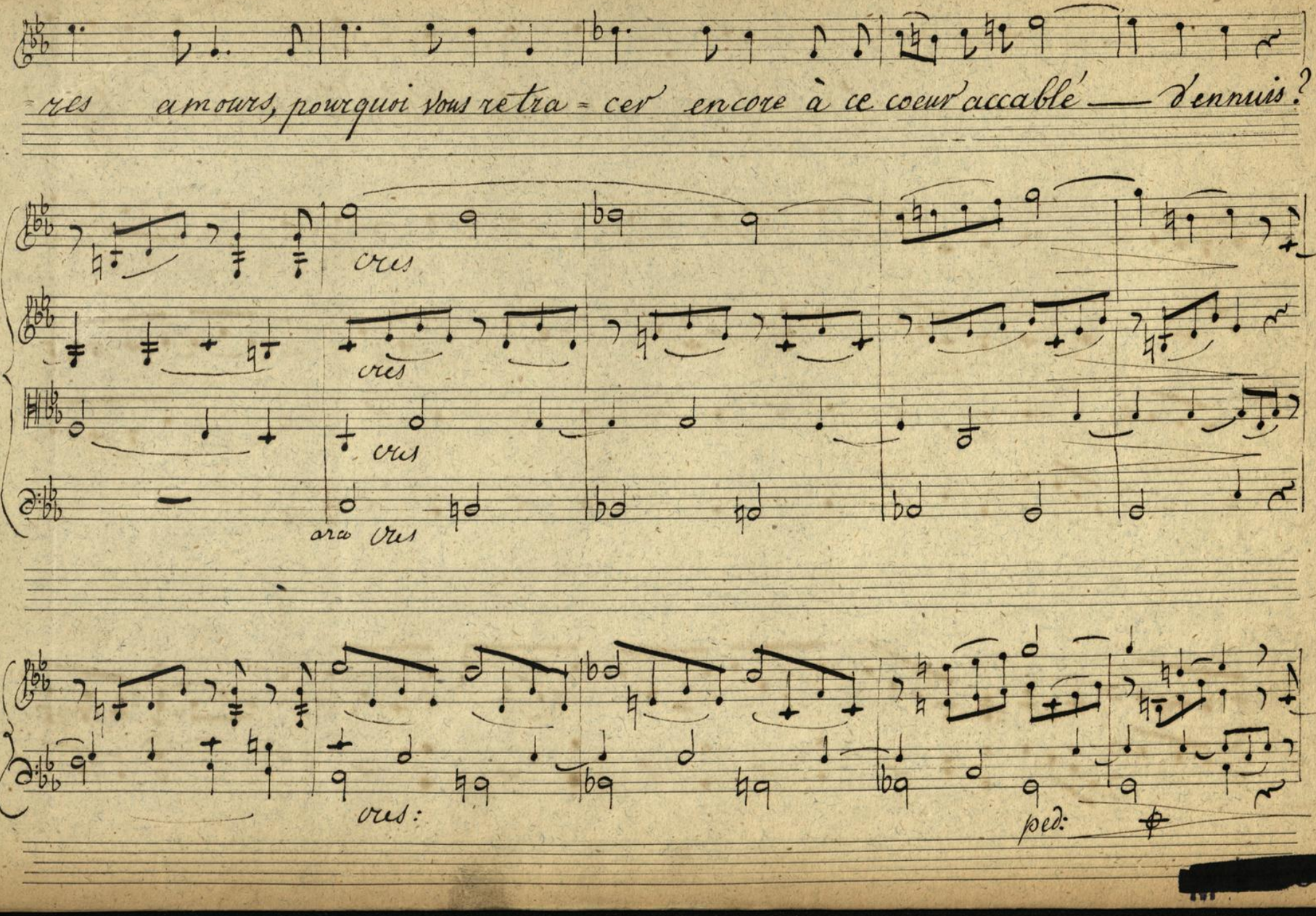
Moderato assai. Cantate dramatique, avec accompagnement de Quatuor ou de Piano.

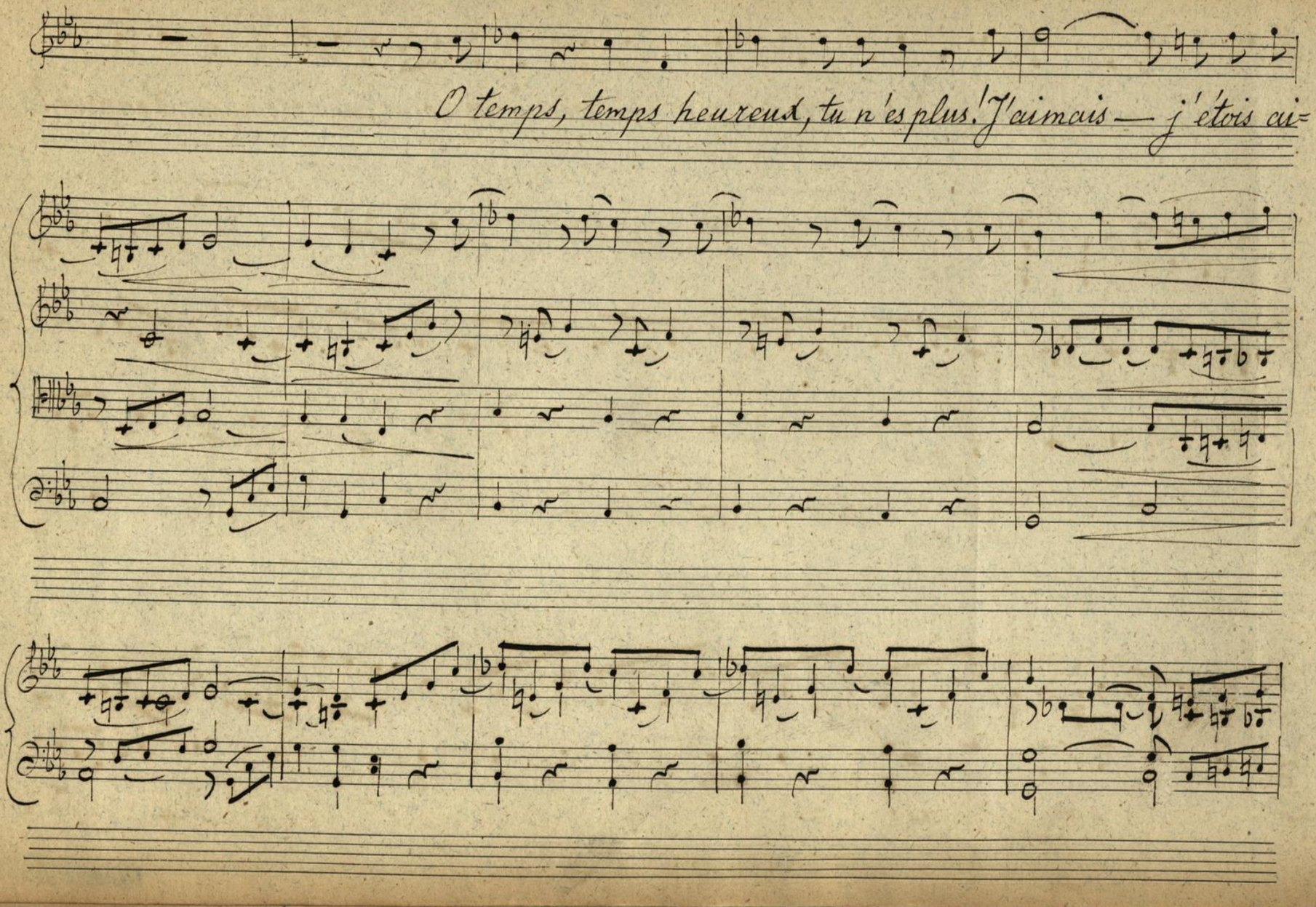


Staatl. Hochschule für Musik Rheinland
5 Köln 1
- Bibliothek -
R 979



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

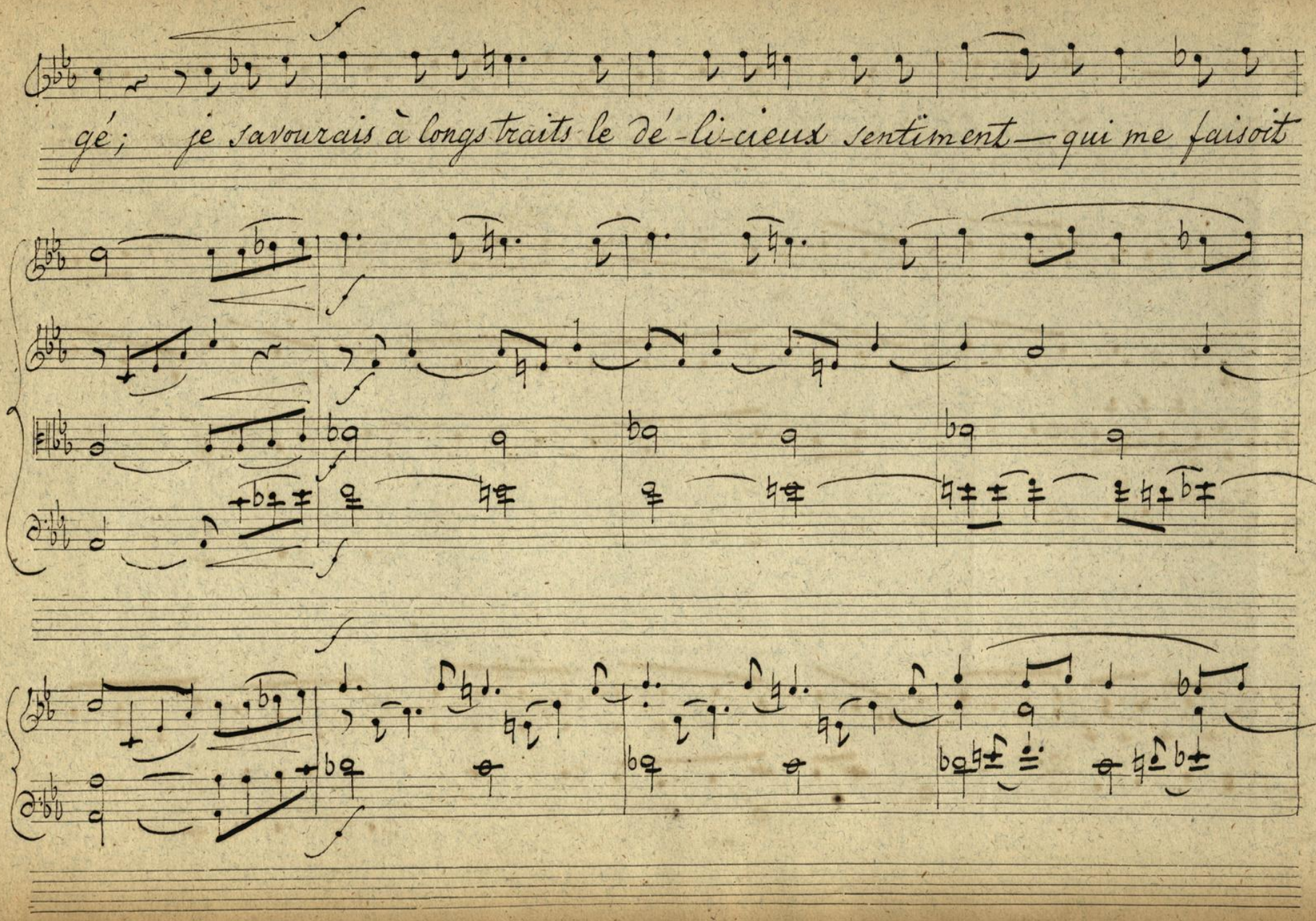

-ves amours, pourquoi vous retra-cer encore à ce coeur accablé — d'ennuis?
cres
cres
cres
arco cres
cres:
ped:

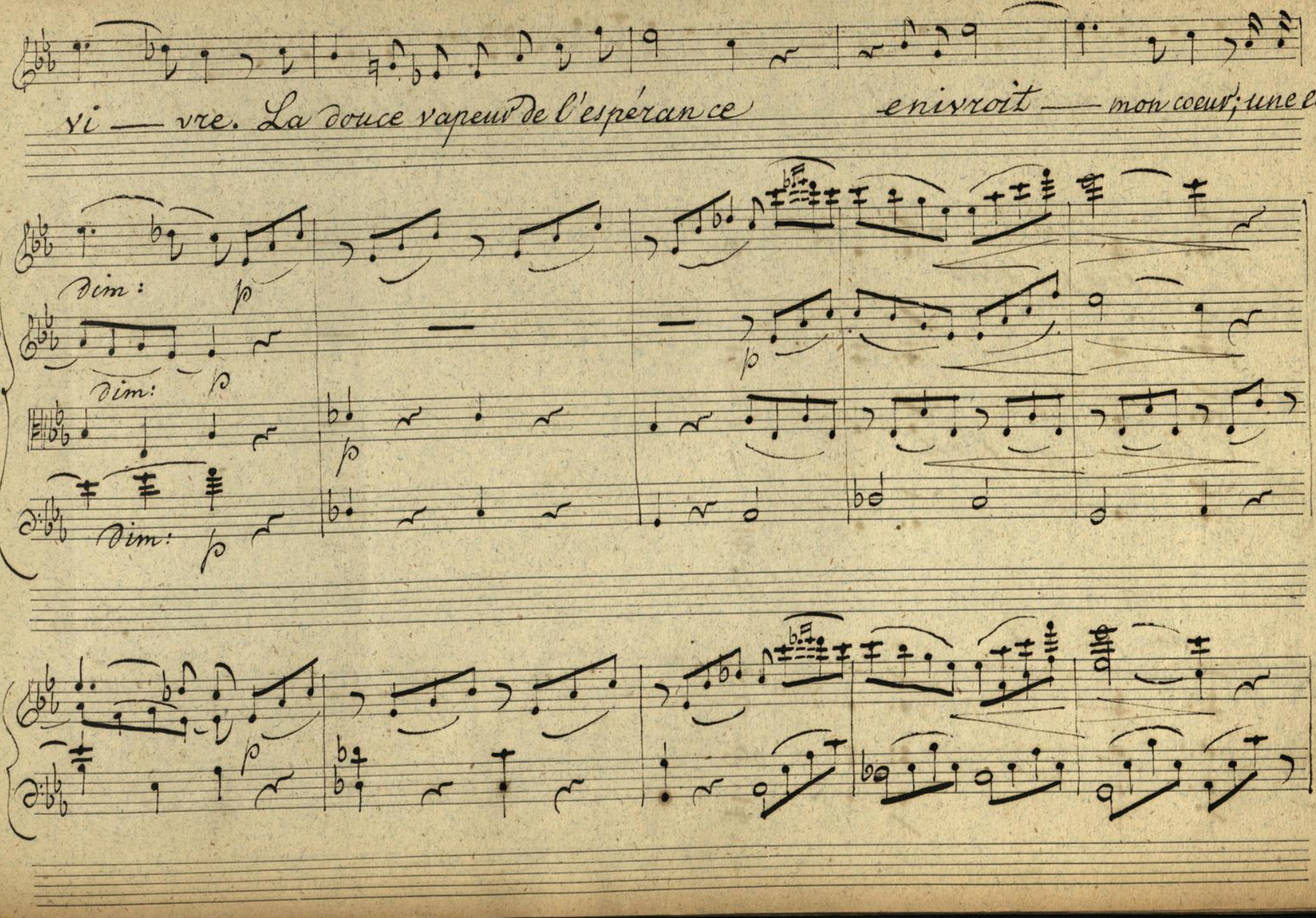

O temps, temps heureux, tu n'es plus! J'aimais — j'étois ai=

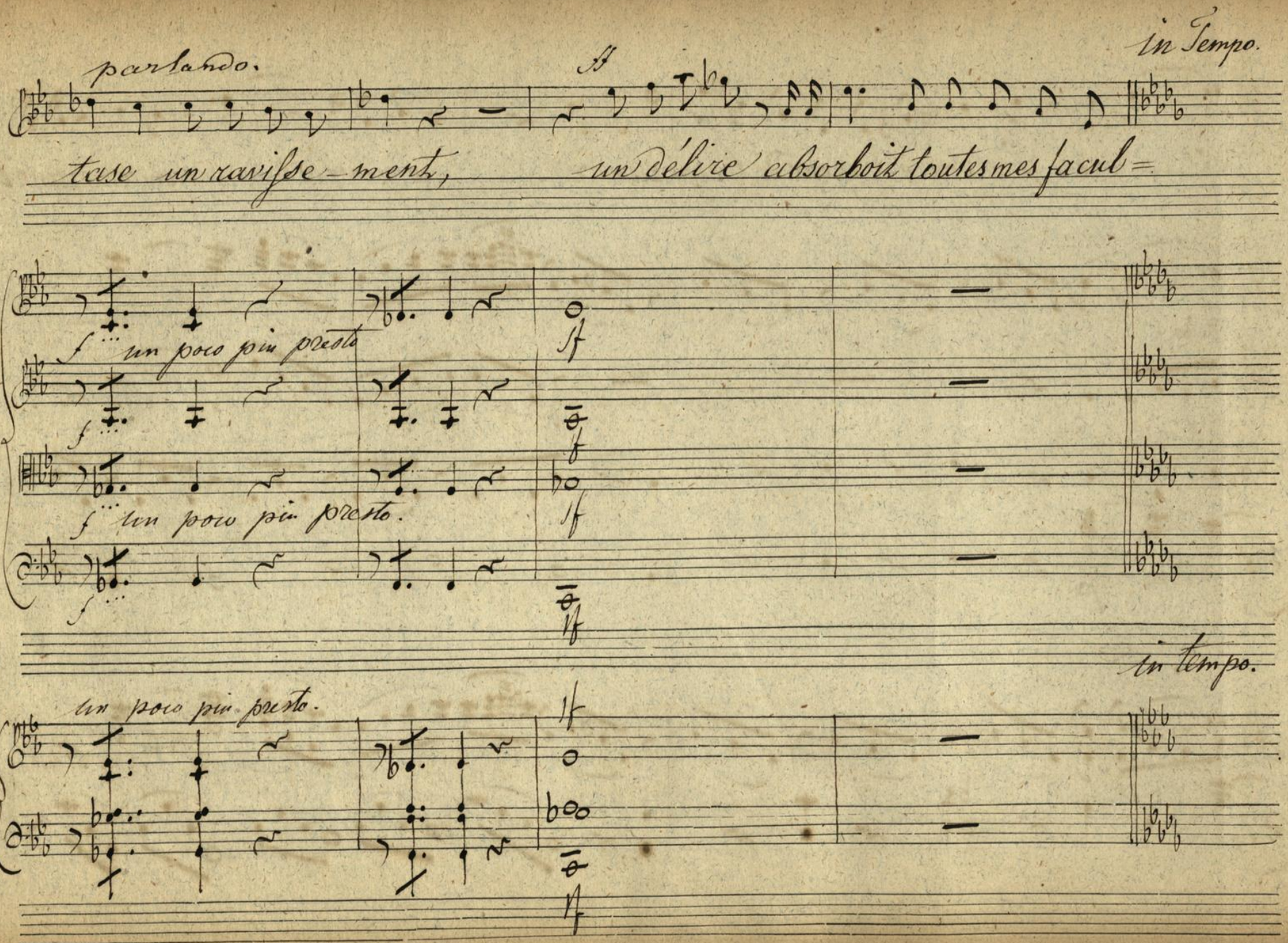
mé.- Je me livrois dans la paix de l'innocence aux transports d'un amour parta=

Skład papieru ...

Hochschule für Musik und Tanz Köln


gé; je savourais à longs traits le dé-li-cieux sentiment — qui me faisoit


vi — vre. La douce vapeur de l'espérance enivroit — mon coeur; une ex=
dim:
p
dim:
p
p
dim:
p
p

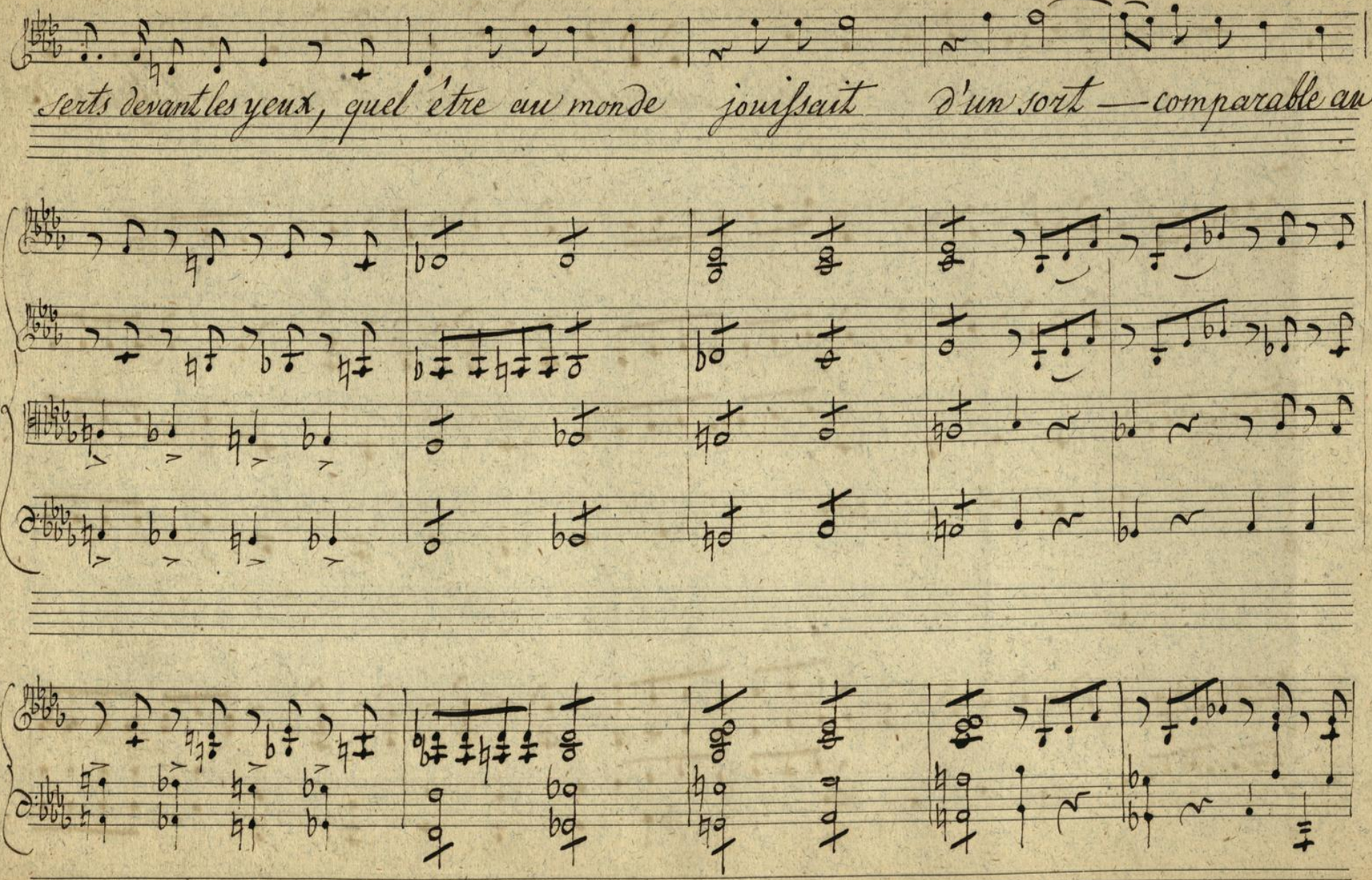

parlando.
A
in Tempo.
tase un ravisse-ment, un délire absorboit toutes mes facul=
f un poco più presto
f
f un poco più presto.
f
sf
sf
sf
sf
in tempo.
un poco più presto.
ff
ff

p.

= tés. – Ah! dans ma soli – tu de, au milieu de l'hiver et des glaces d'affreux dé =

in tempo.

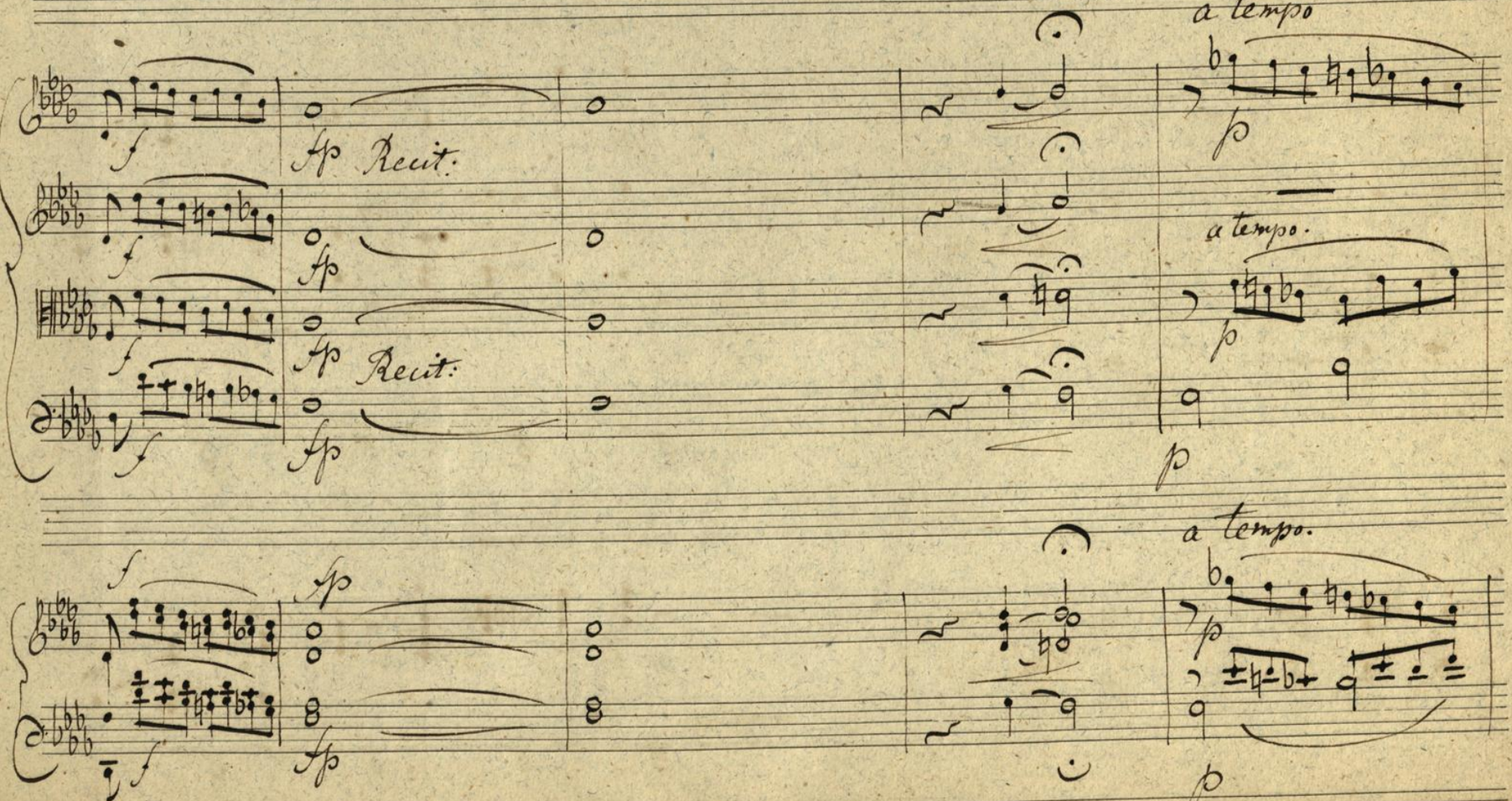
Hochschule für Musik und Tanz Köln

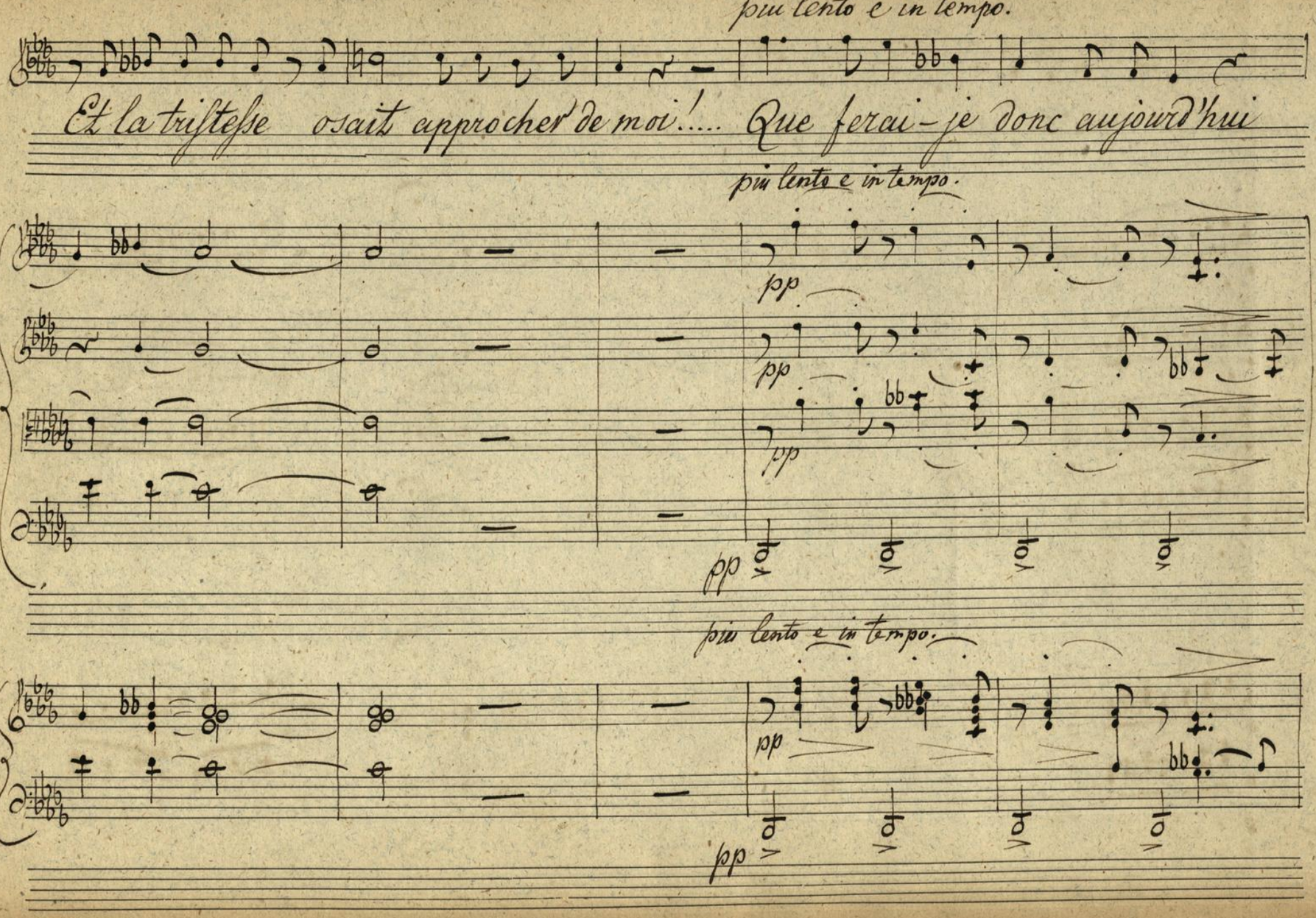


Stich papier v. Schuster Sohn. d. Zu

Recit:

mien?.... Et je pleurois! Et je me trouvois à plaindre!




più lento e in tempo.
Et la tristesse osait approcher de moi!..... Que ferai-je donc aujourd'hui
più lento e in tempo.
pp
più lento e in tempo.
pp

ten

que j'ai tout posse'de', tout perdu?... J'ai bien me'rite' ma mise- - - re, puis=

ten:

ten:

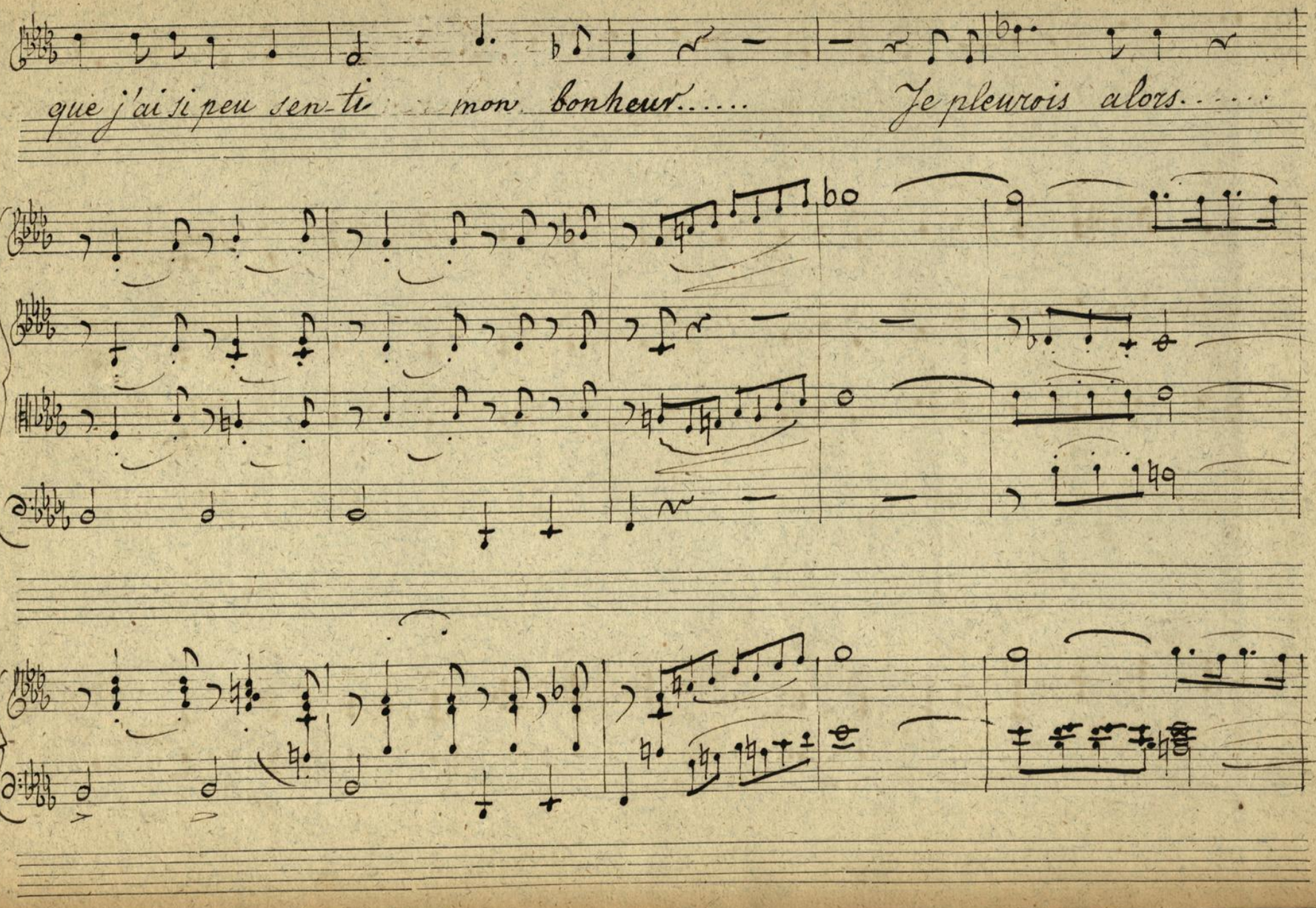
ten:

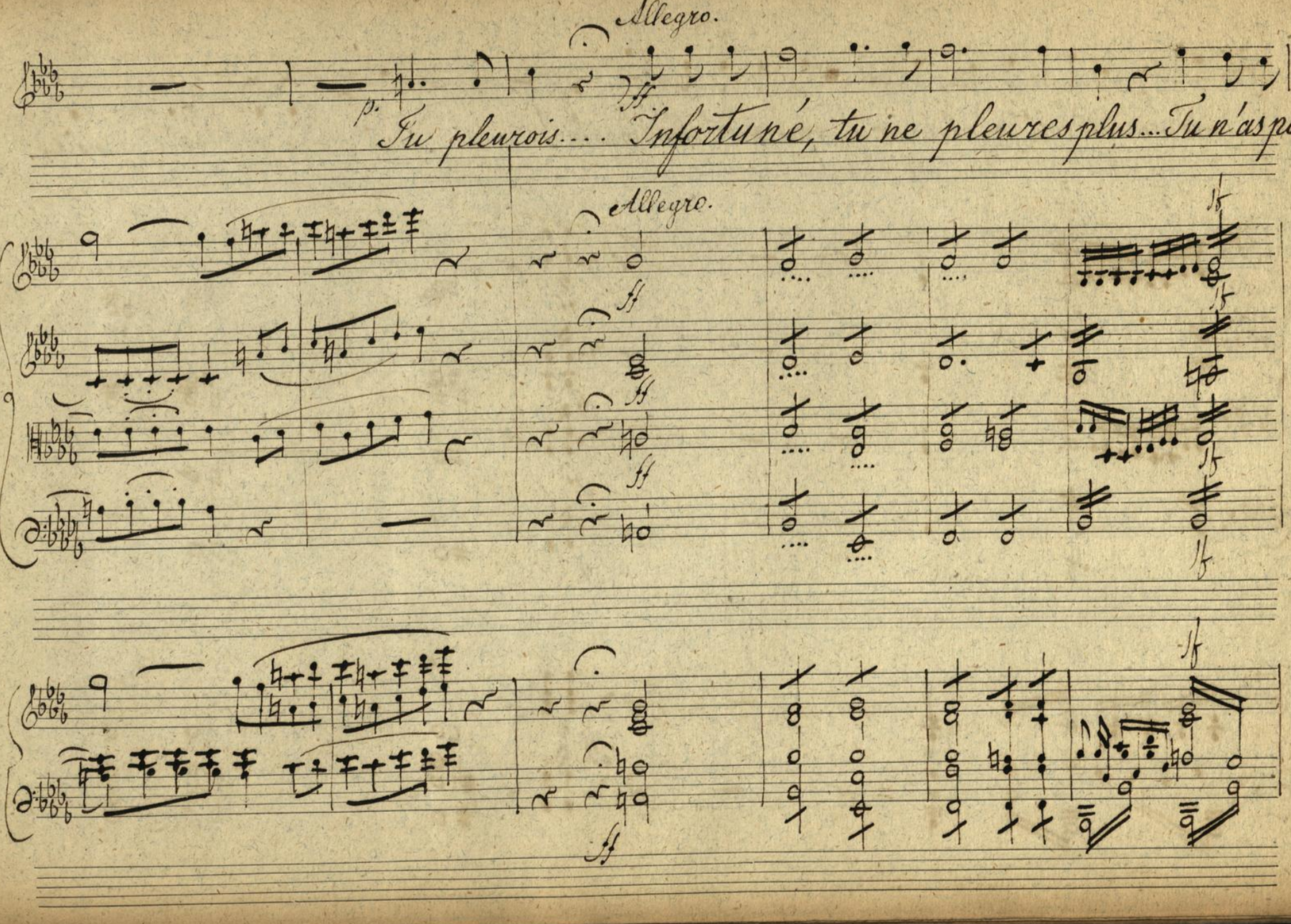
ten:

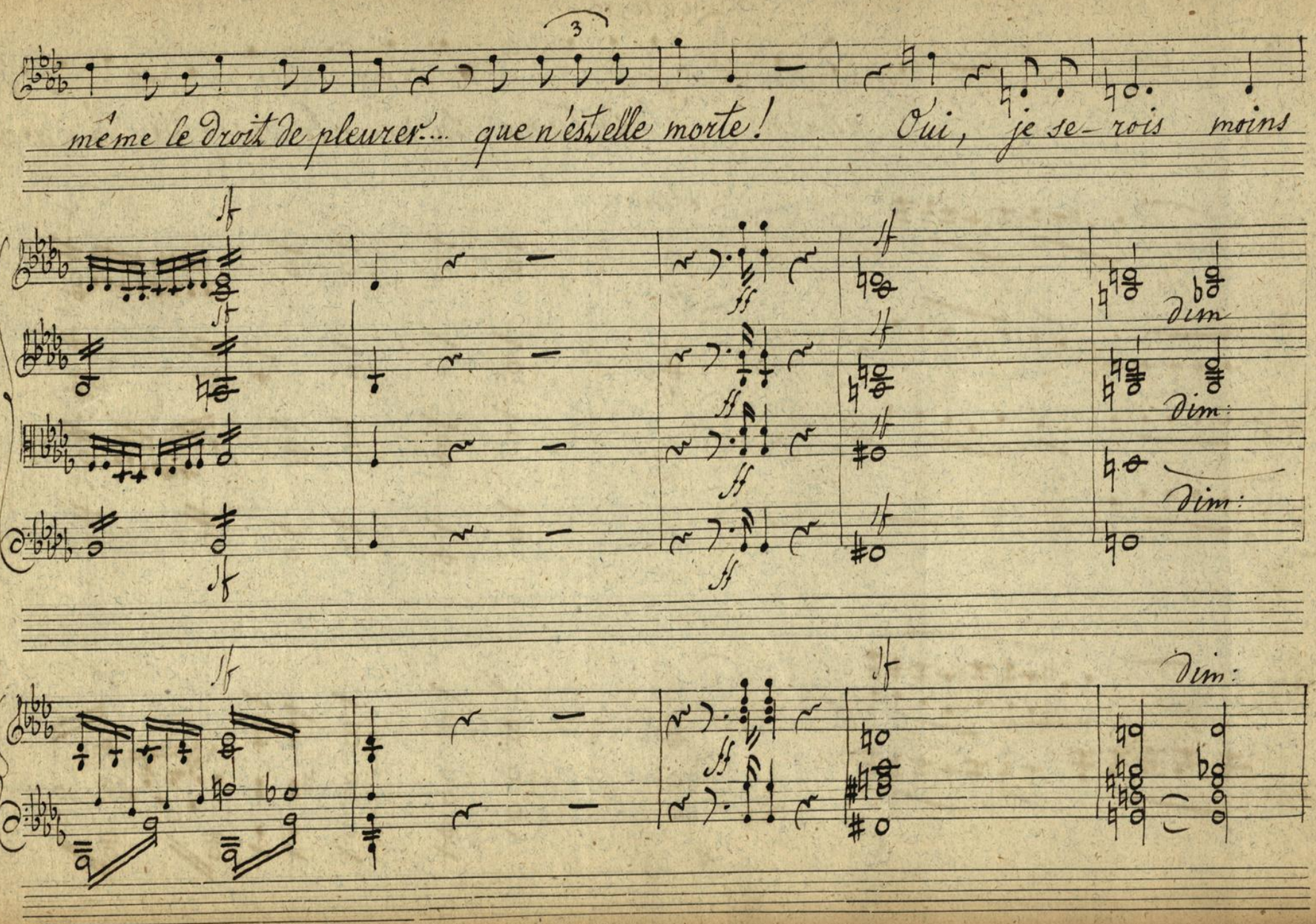
ten

ten

Stfad papieru ak. S


que j'ai si peu senti mon bonheur..... Je pleurois alors.....


Allegro.
p.
ff
Tu pleurois.... Infortuné, tu ne pleures plus... Tu n'as pas
Allegro.
ff
ff
ff
ff
ff
ff


même le Droit de pleurer.... que n'est-elle morte! Oui, je se- rois moins
3
ff
Dim
Dim:
Dim:
Dim:

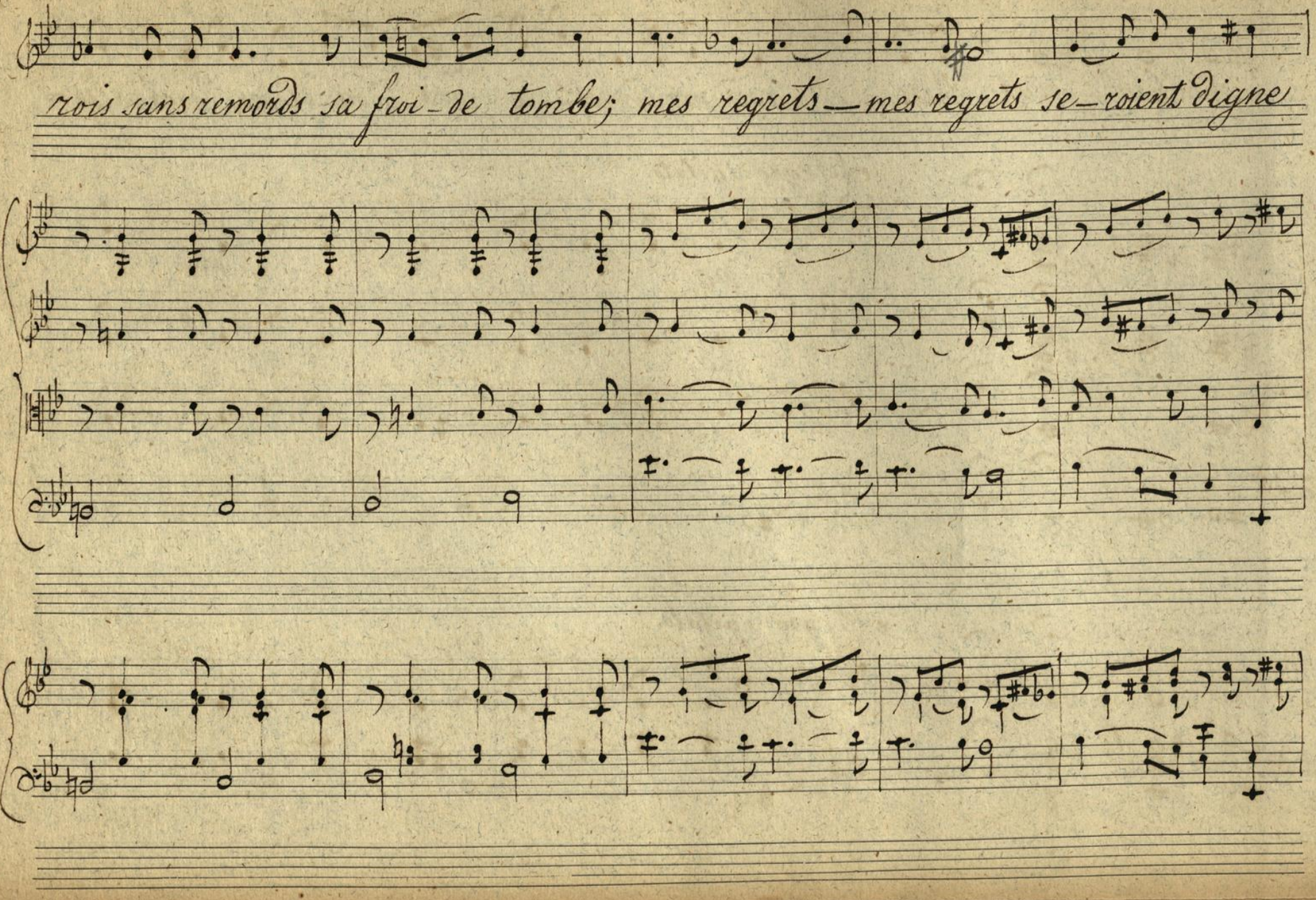
Allegro agitato.

malheu—reux, j'ose——rois me livrer—à mes dou—leurs, j'embraſse=

Allegro agitato.

Allegro agitato.

Hochschule für Musik und Tanz Köln



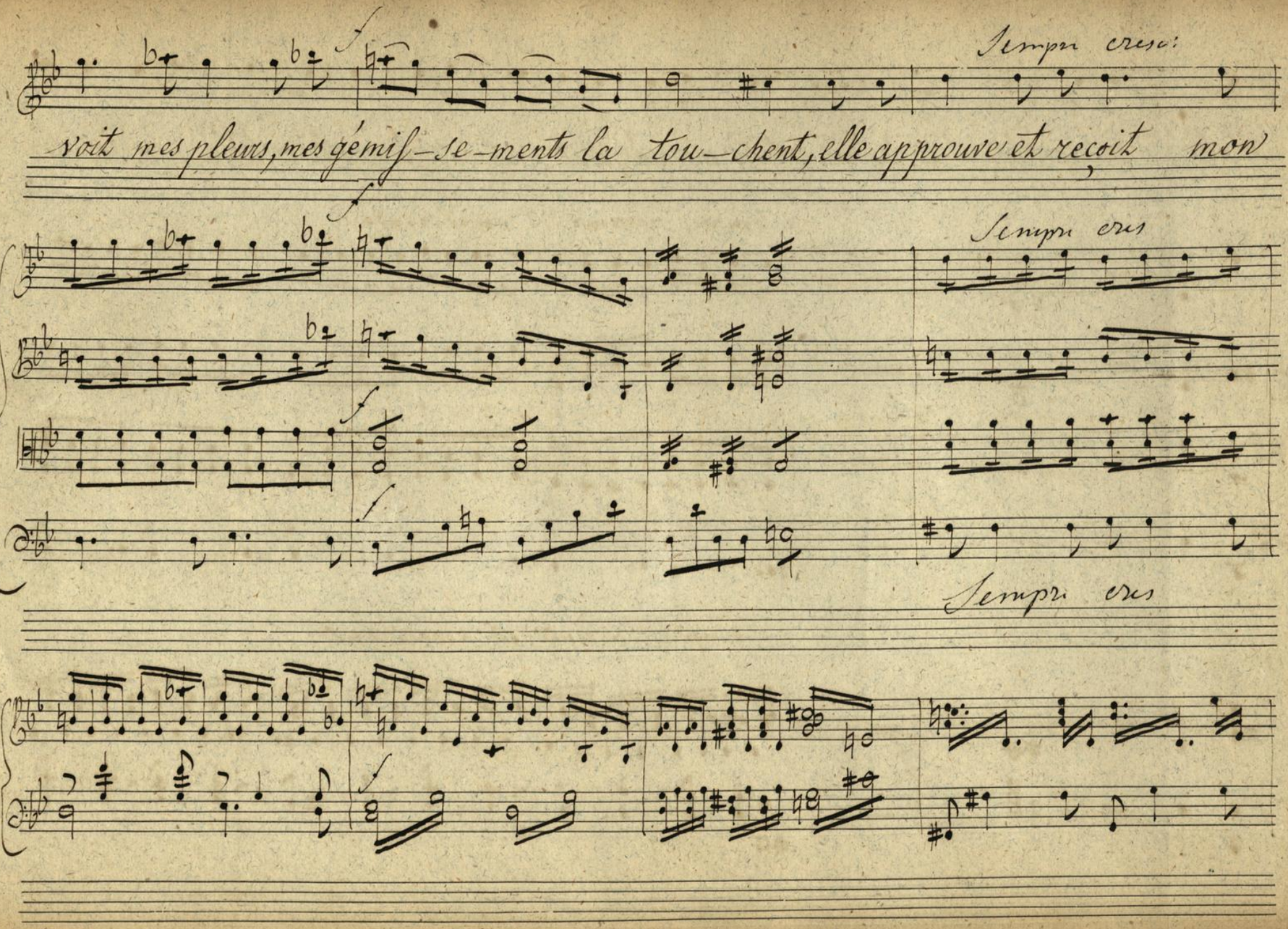
Stich papieren d. Schuster Braun d. Zu

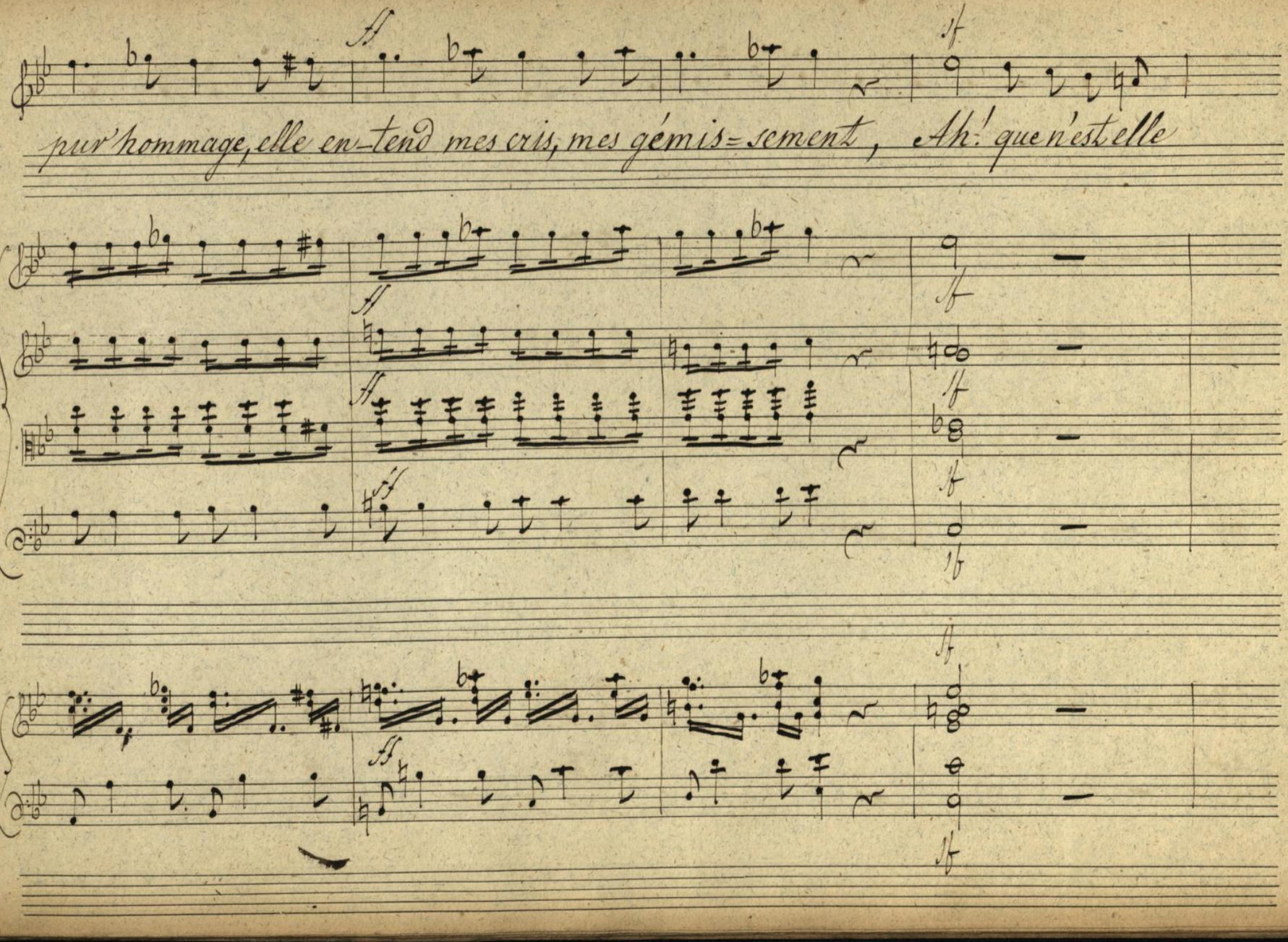
d'elle; je dirois: Elle entend mes cris, elle voit mes pleurs, elle entend mes cris, elle

Sempre crescendo ed accelerando

Sempre crescendo ed accelerando

Hochschule für Musik und Tanz Köln


Sempre cresc:
voit mes pleurs, mes gémis-se-ments la tou-chent, elle approuve et recoit mon
Sempre cres
Sempre cres

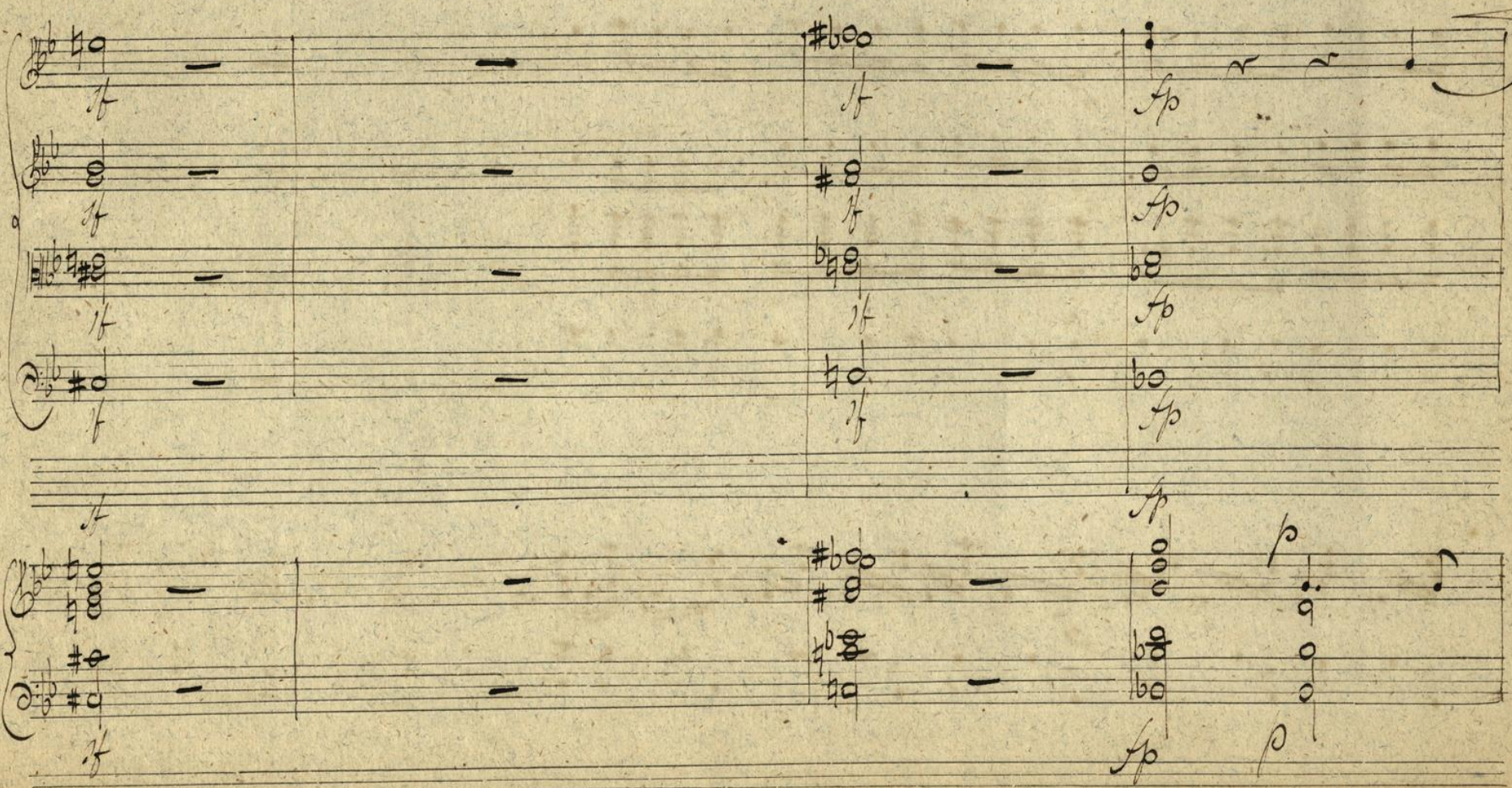


Stitzel papiers &c. S

recit: vite

più lento

morte... J'aurois au moins l'espoir De la re-joindre.... mais elle vit, elle est heu=



Hochschule für
Musik und Tanz Köln

tempo 1°

reu-se, Et sa vie est ma mort, el- le vit et sa vie est ma mort, et son bonheur est

tempo 1°

p cres

tempo 1°

cres

cres

cres

cres

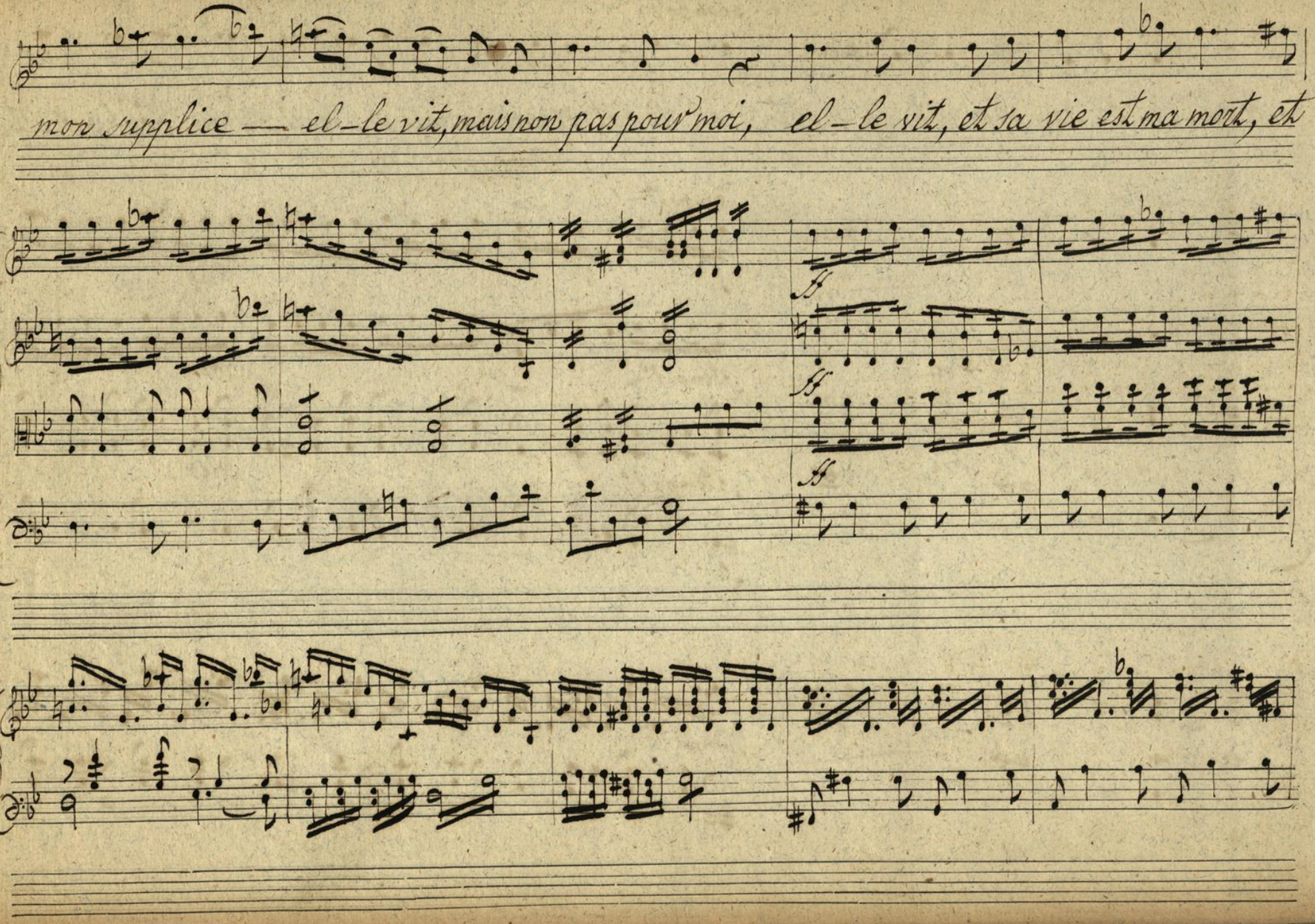
cres

cres

cres

tempo 1°

Hochschule für Musik und Tanz Köln


mon supplice — el-le vit, mais non pas pour moi, el-le vit, et sa vie est ma mort, et

ten. Lié. recit: lenta. con tutta forza.

Son bonheur est mon supplice, elle vit pour mon désespoir, eh!

ff

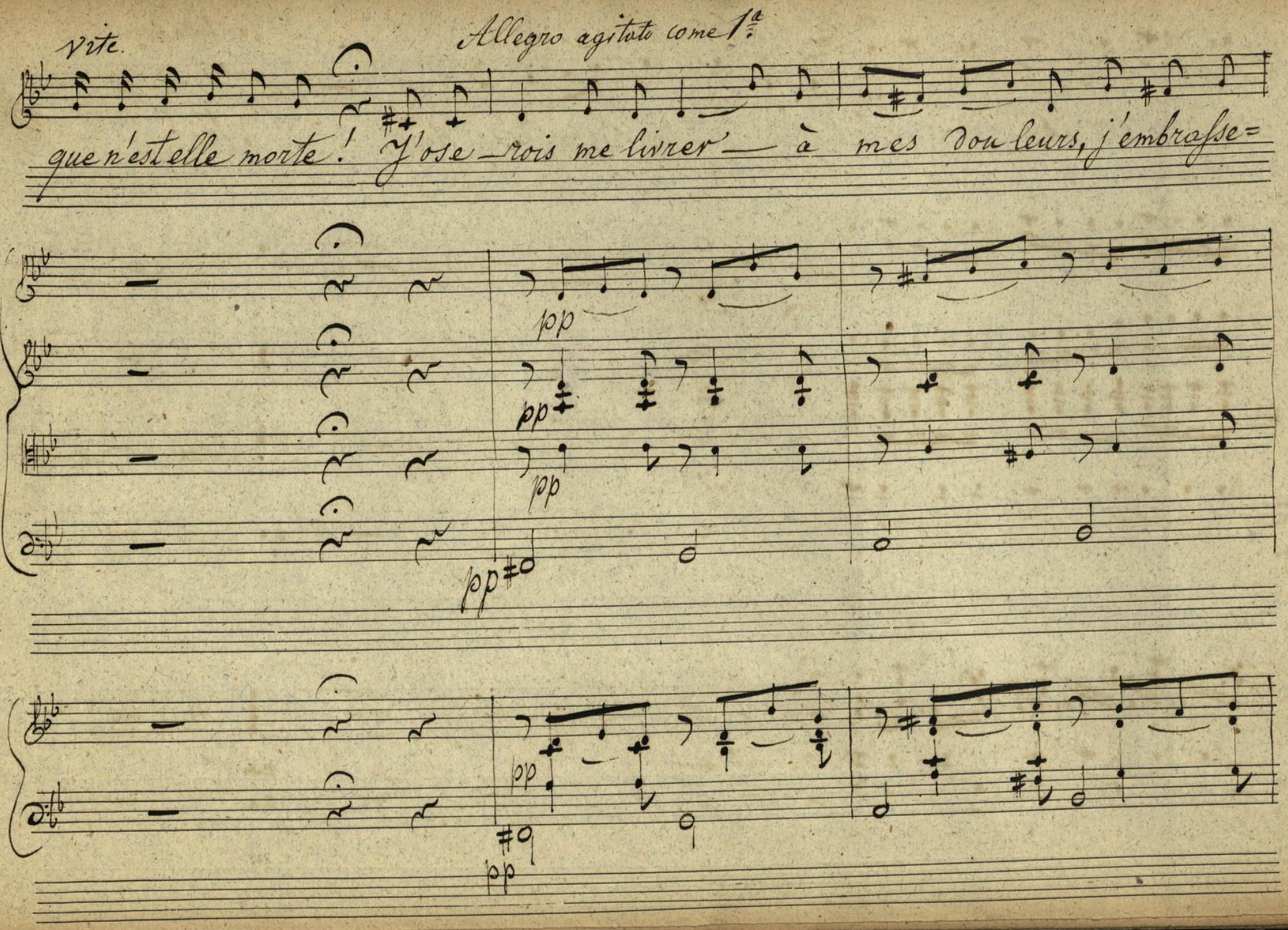
ff

ff

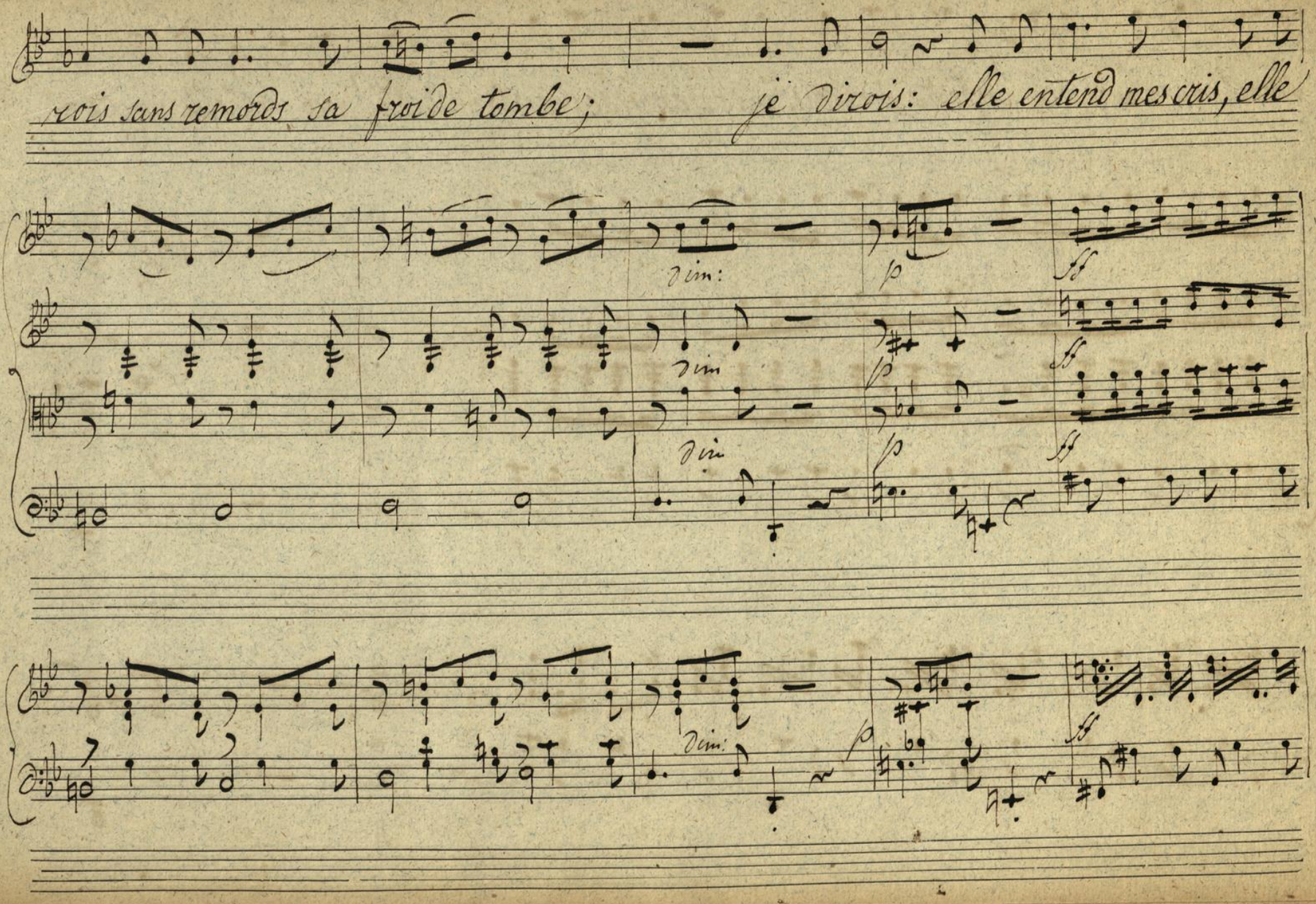
ff

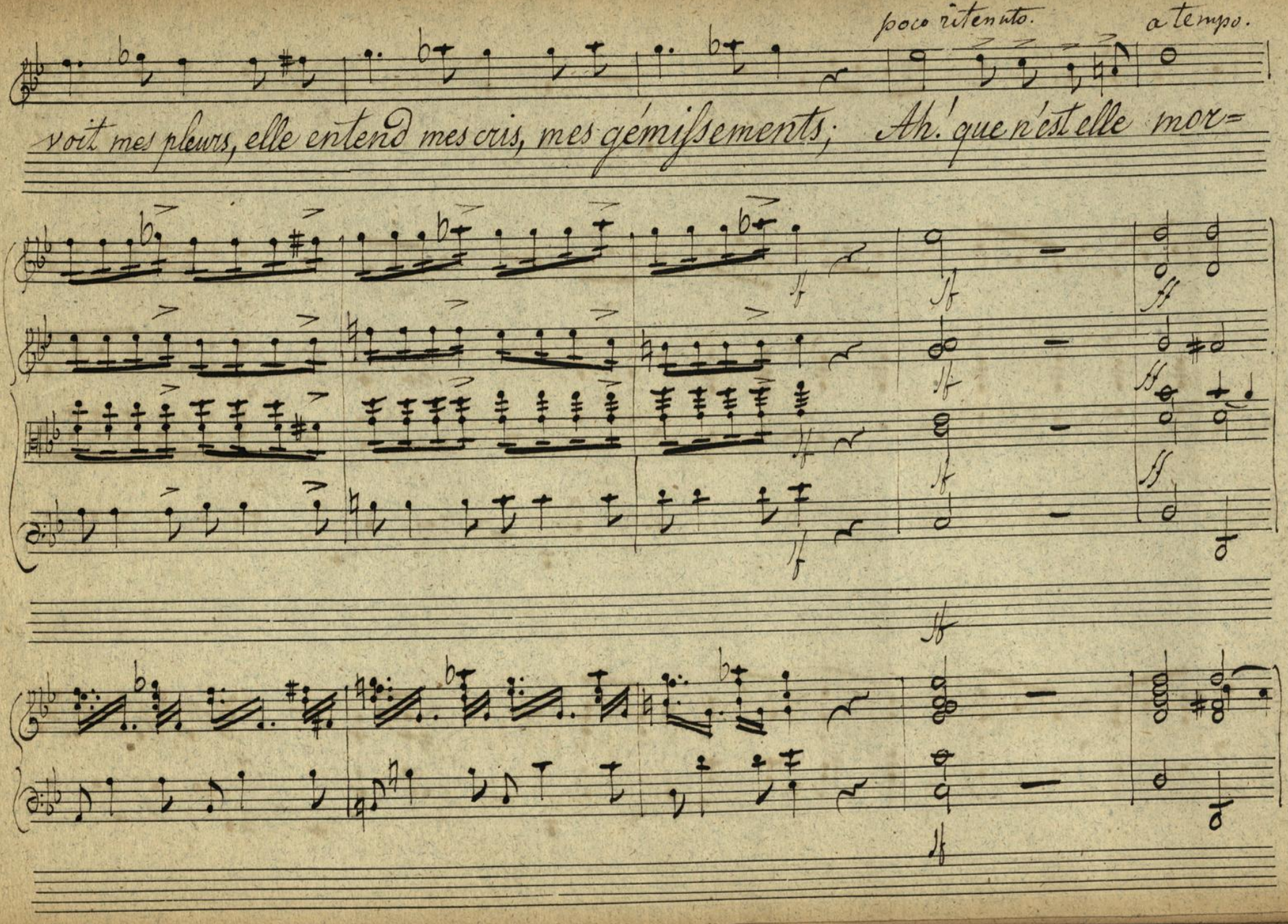
ff

ff

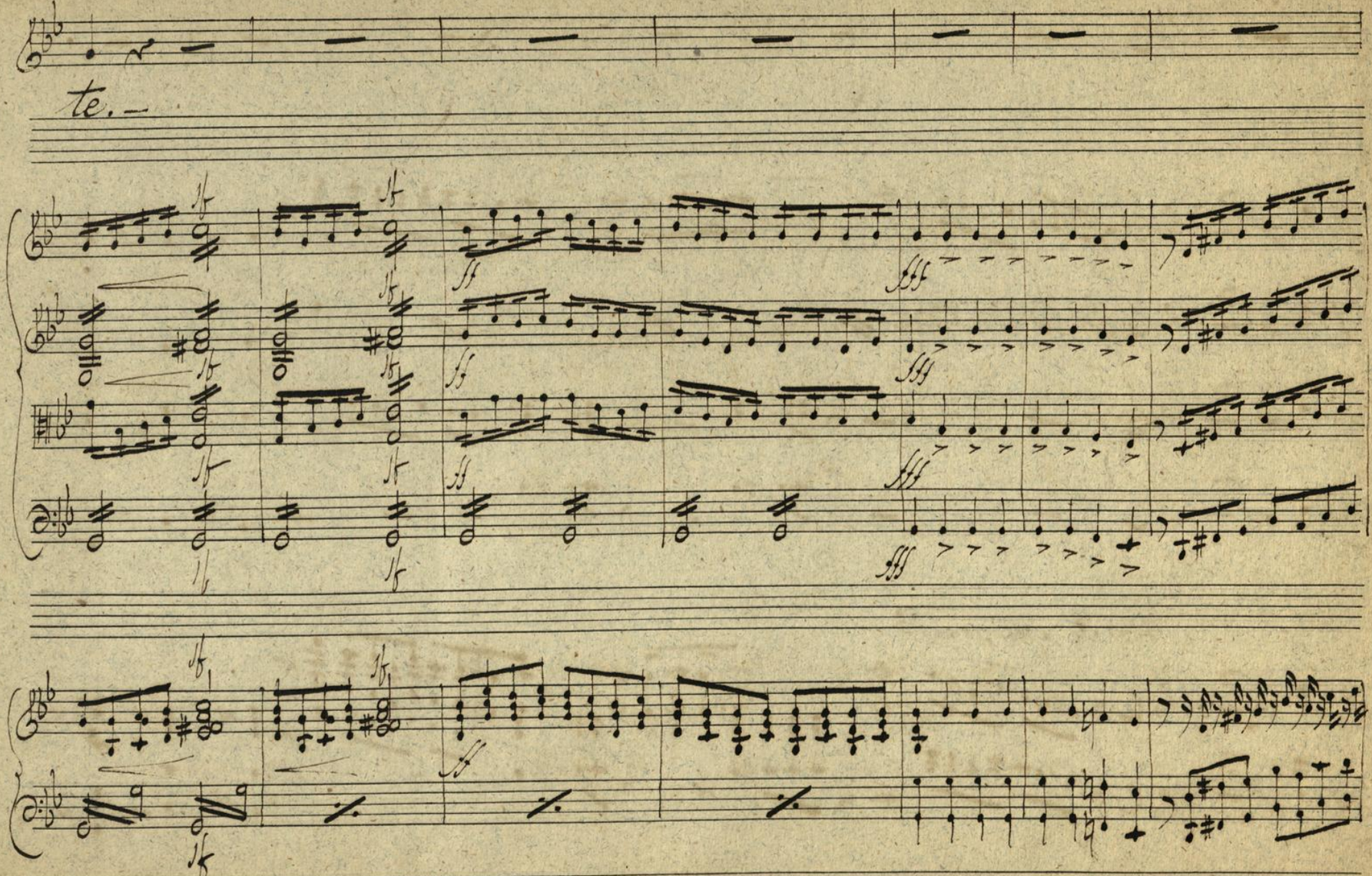


Stitch papier d. Schuster Daver. d. Ca

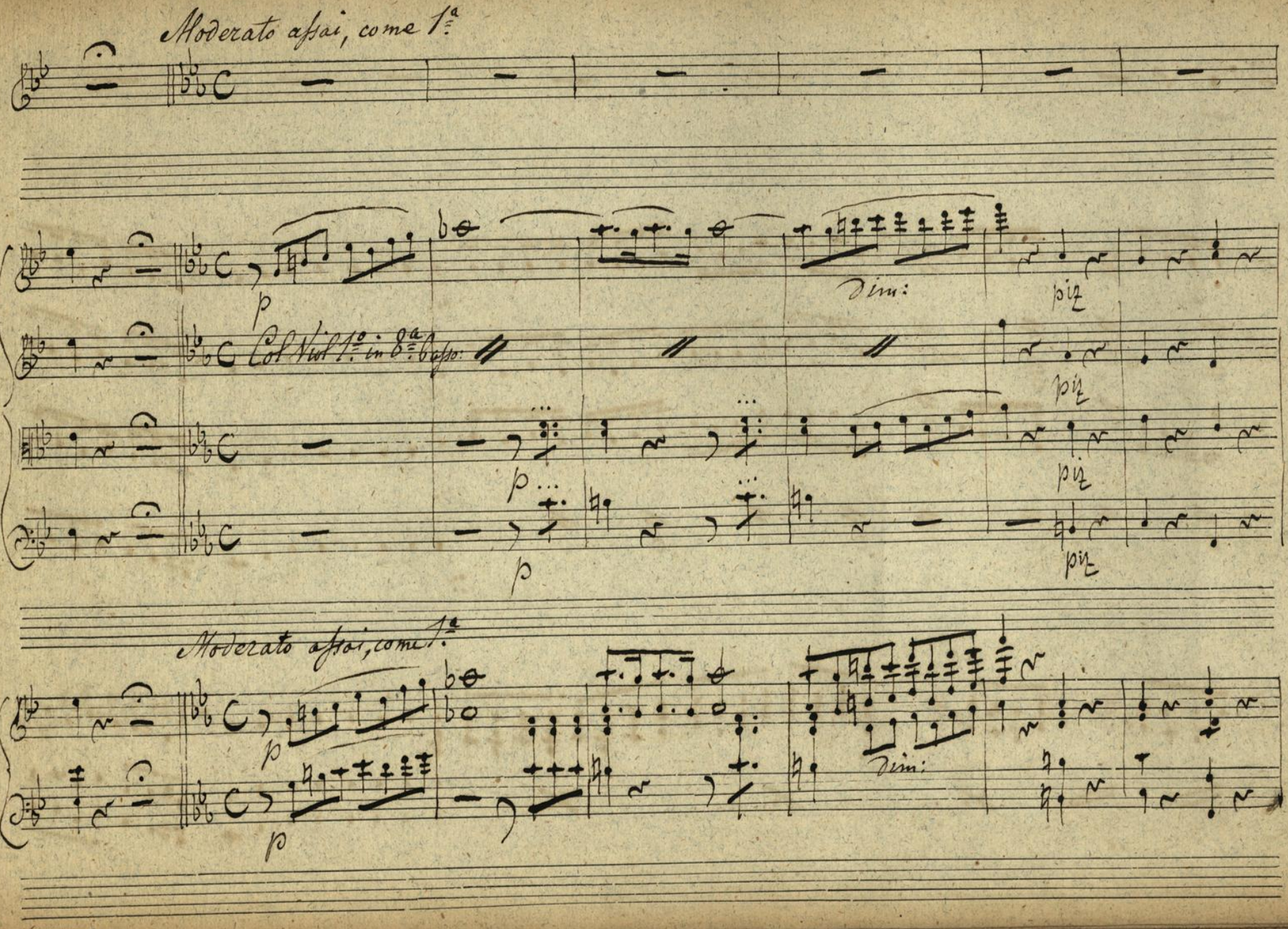

rois sans remords sa froide tombe; je dirois: elle entend mes cris, elle
dim:
dim
dim
dim.
p
ff

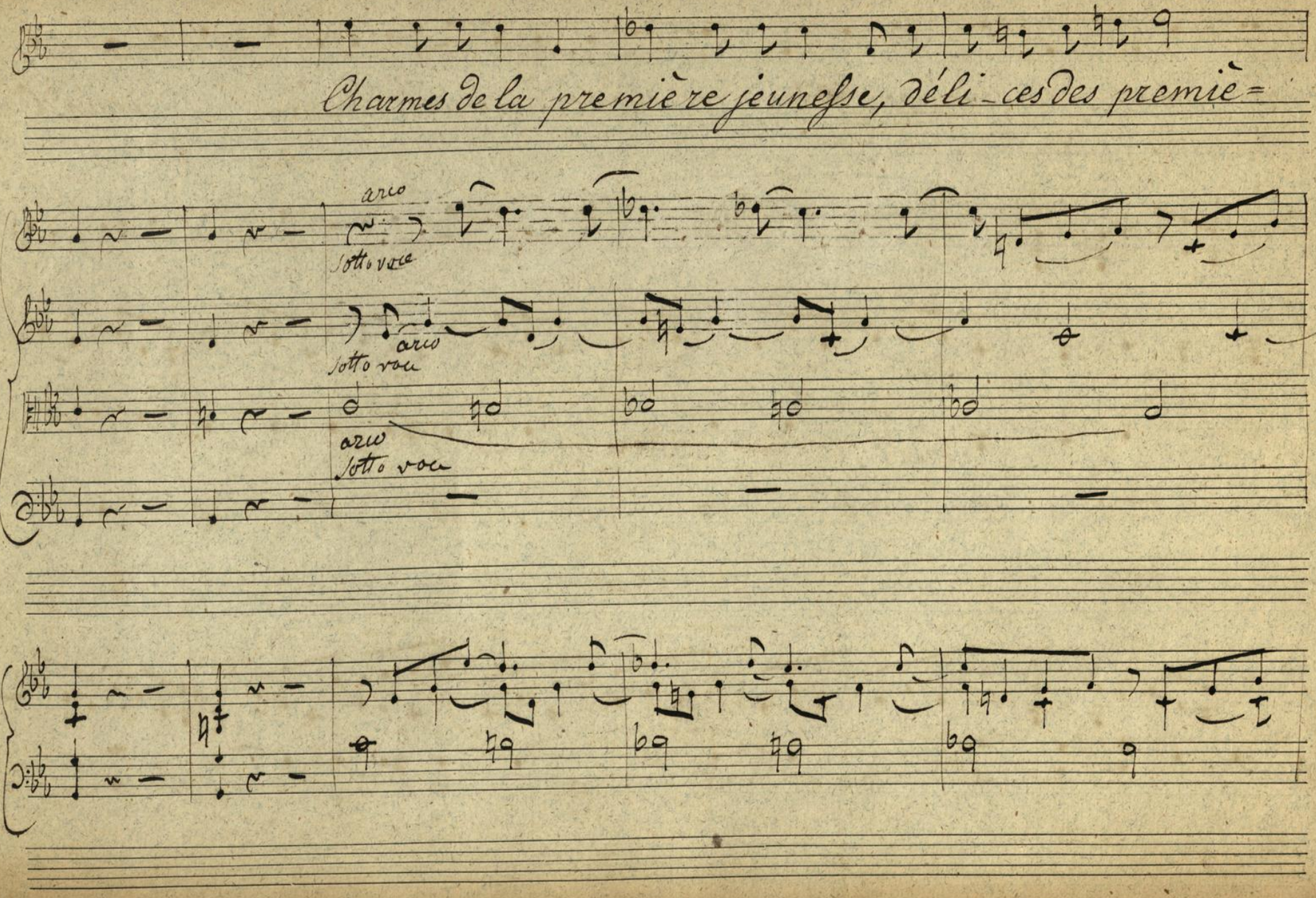

poco ritenuto.
a tempo.
voit mes pleurs, elle entend mes cris, mes gémissements; Ah! que n'est elle mor=

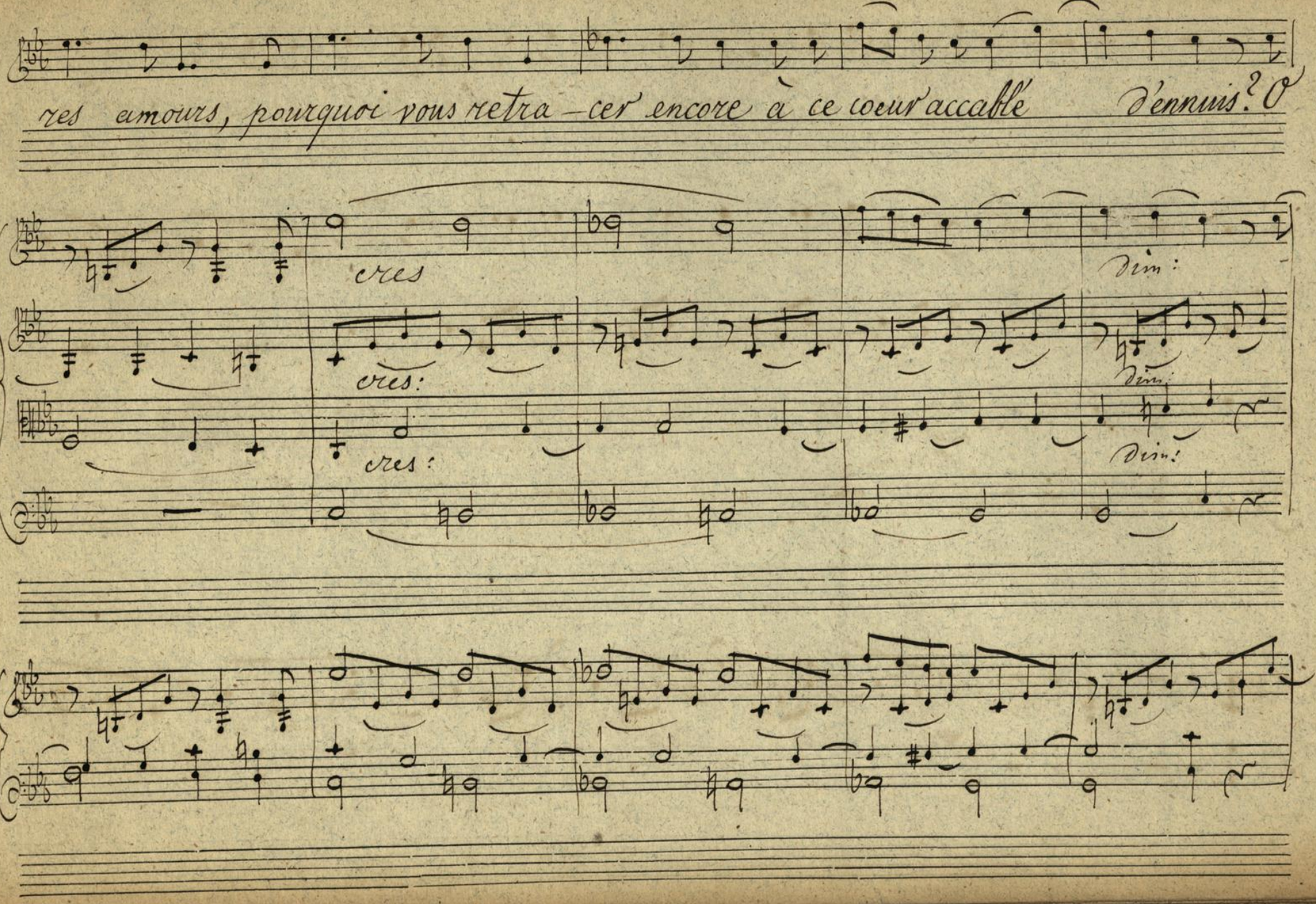
te. —

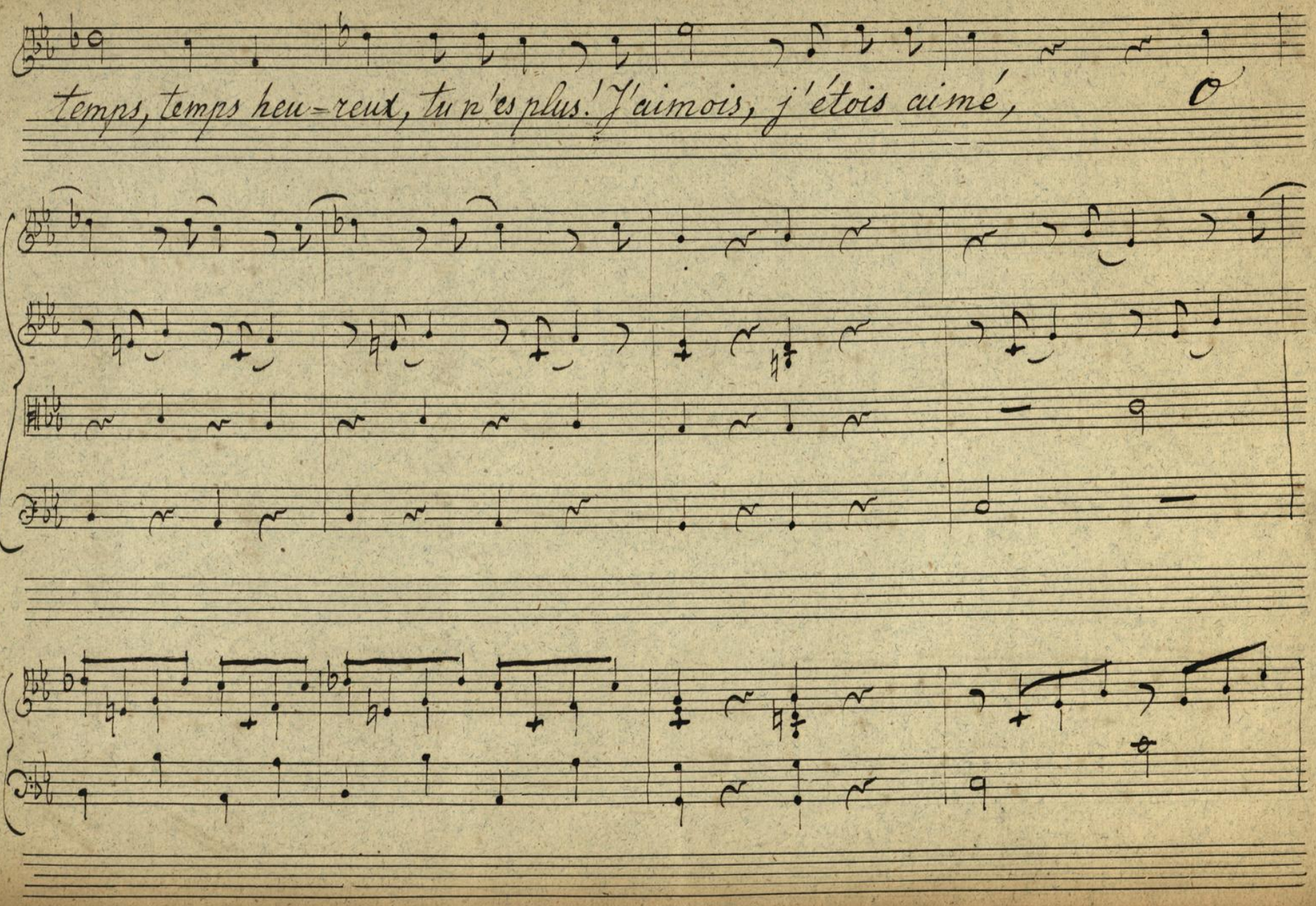


Skład papieru ok. s.

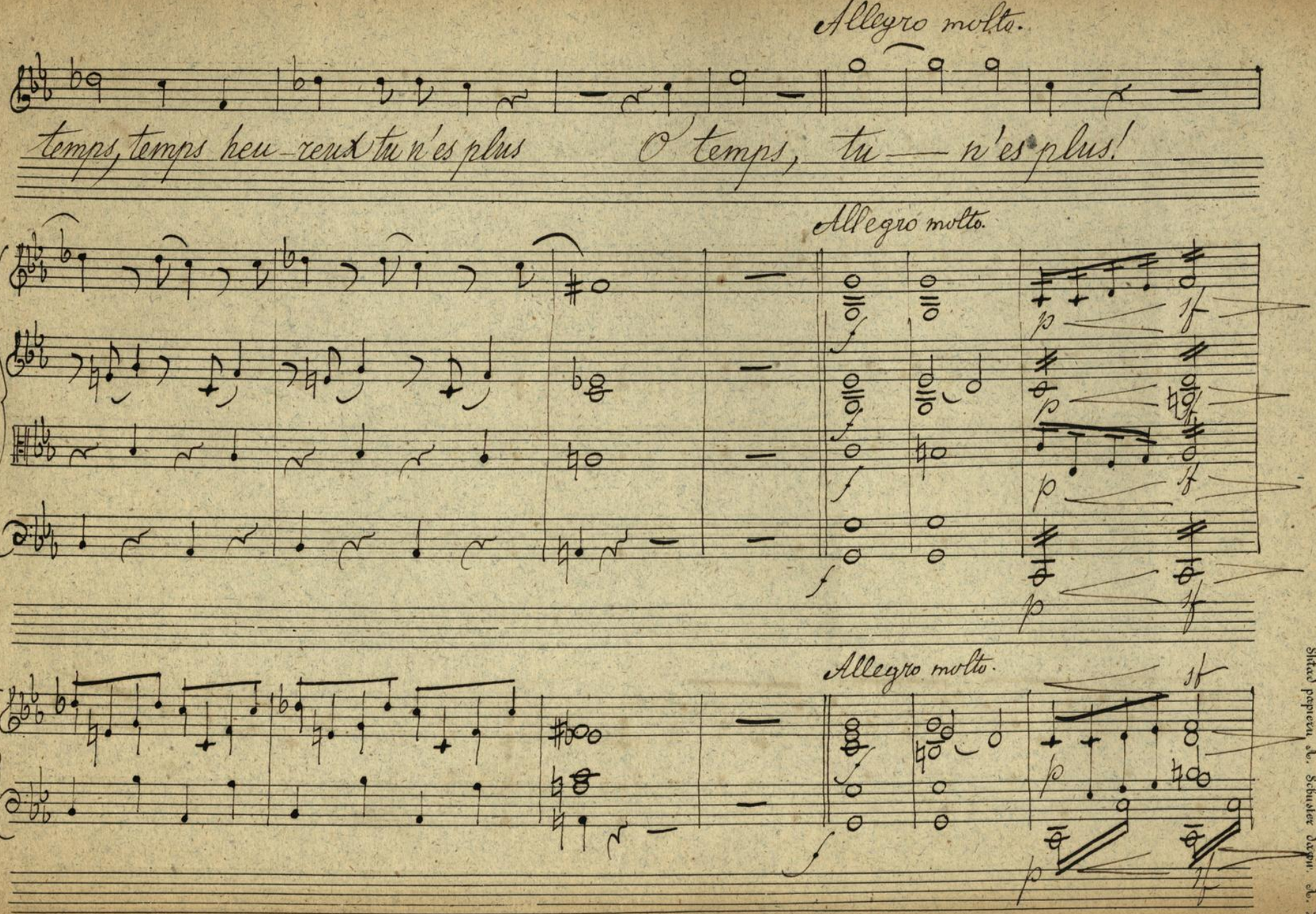

Moderato assai, come 1ma
p
Col Viol 1mi in 8va Basso:
dim:
più
Moderato assai, come 1ma
p
dim:

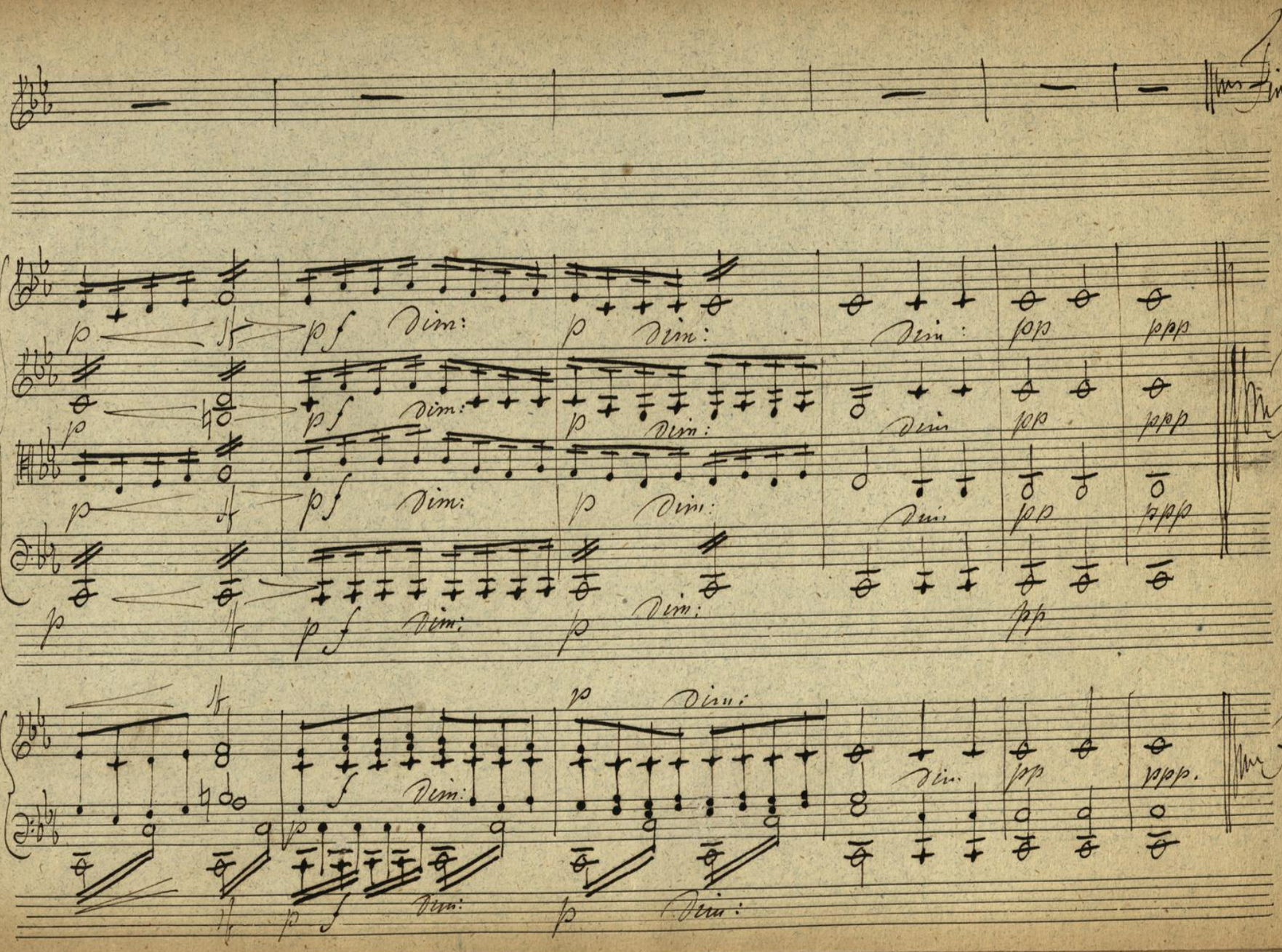

Charmes de la premiere jeuneſſe, déli-ces des premiè=
arco
sotto voce
arco
sotto voce
arco
sotto voce

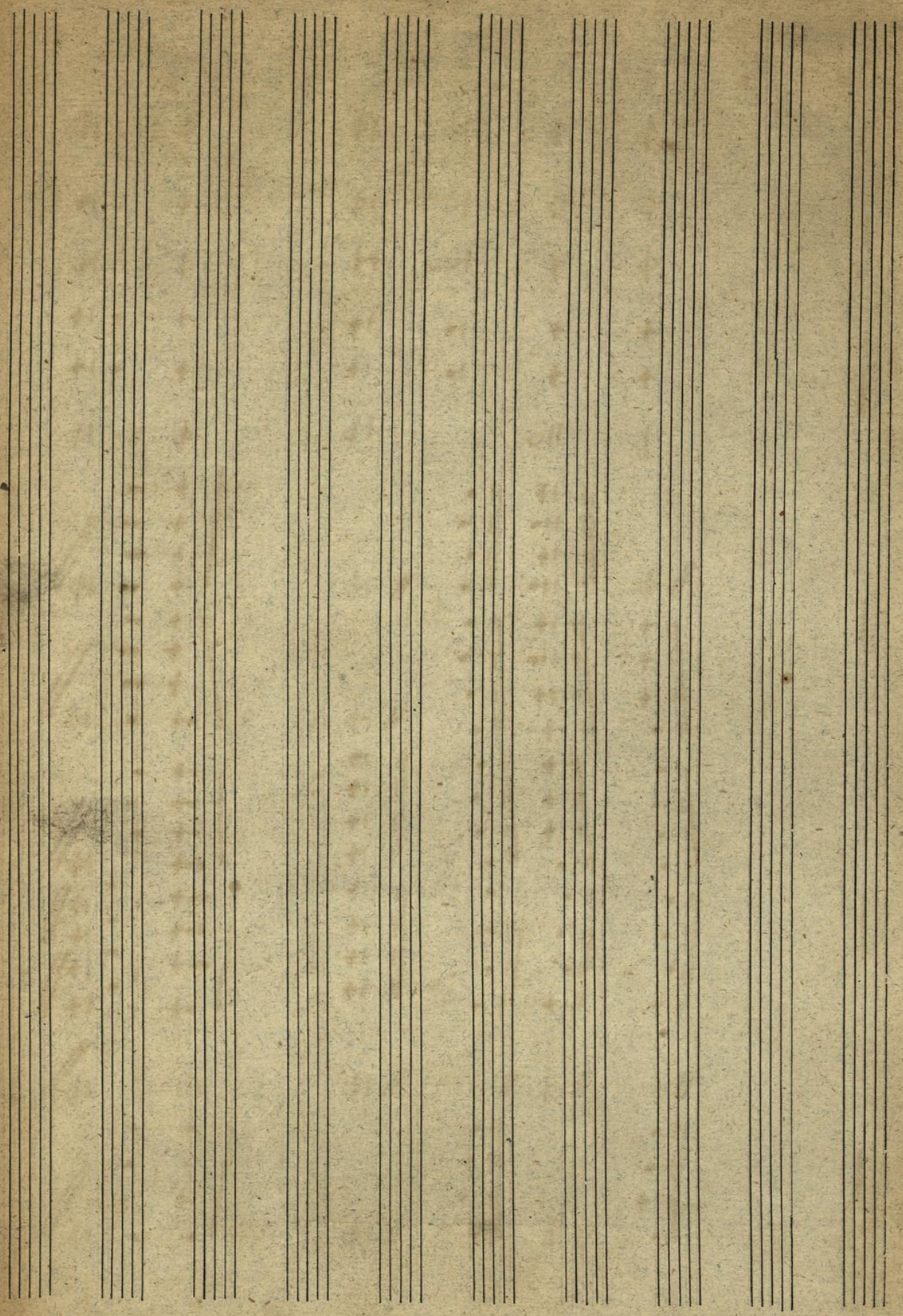

res amours, pourquoi vous retra-cer encore à ce coeur accablé d'ennuis? O
cres
cres:
cres:
Dim:
Dim:
Dim:



Hochschule für
Musik und Tanz Köln


Allegro molto.
temps, temps heu-reux tu n'es plus
O temps, tu — n'es plus!
Allegro molto.
Allegro molto.


Fine.
Fine.
Fine.



Hochschule für Musik und Tanz Köln