Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Missa in D

Mašek, Albín

[1852-1870]

Allegro risoluto. [Credo, in unum Deum patrem omnipotentem]

urn:nbn:de:hbz:kn38-1196

Visual Library

Allegro risoluto.

fo

fo:

mfo

mfo:

fo

fo

mfo:

fo

Allegro risoluto

fo

coll 1mo

fo

Tutti

fo

Credo in unum De = um, Patremomnipotentem, fa = ctorem coeli et terræ, visi,,

mfo:

Tutti

fo

Credo in unum De = um, Patremomnipo = tentem, fa = ctorem coeli et ter = ræ, visi,,

mfo:

Allegro risoluto.

T:

fo

mfo:

Fagotto coll Basso

- bilium omnium, et in vi = si = bi = li = um.

- bilium omnium, et in bi = si = bi = li = um.

Et in unum Dominum Jesum Chri =

Et in unum Dominum Jesum Chri,

fo unisono

stum,

stum,

Filium Dei uni = ge = ni = tum,

Filium Dei uni = ge = ni = tum,

et ex Patre natum ante omnia

et ex Patre natum ante omnia

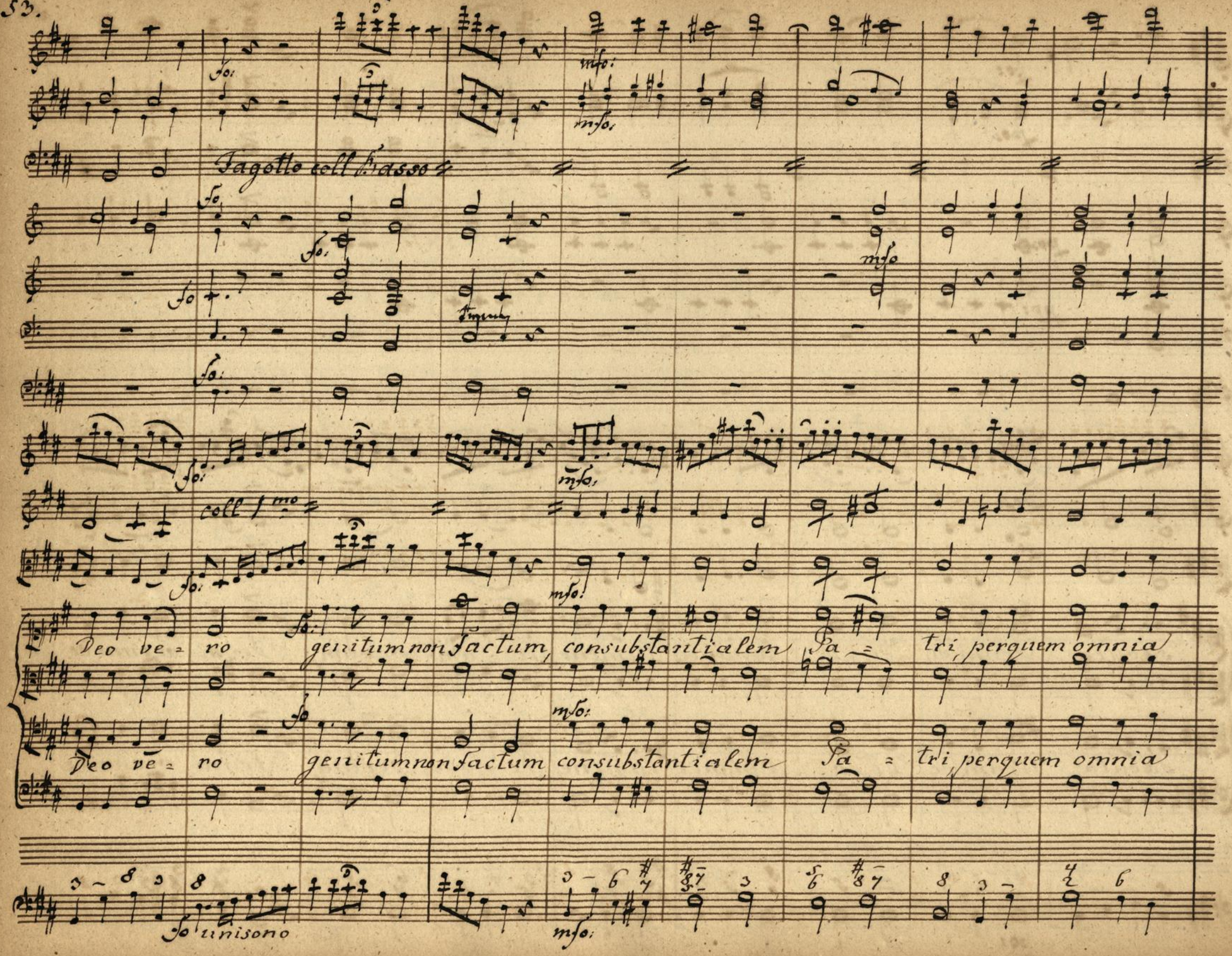
unisono

Hochschule für Musik und Tanz Köln

sæcula, Deum de De = o, lumen de lumine, De = um verum, Deum verum de

sæcula, Deum de De = o, lumen de lumine, De = um verum, Deum verum de

Hochschule für Musik und Tanz Köln


Fagotto coll Basso
coll 1mo
Deo ve = ro genitum non factum, consubstantialem Pa = tri, per quem omnia
Deo ve = ro genitum non factum consubstantialem Pa = tri per quem omnia
unisono

facta sunt, qui propter nos homines et ppter nostram salutem des = cen = dit, des = cen =

descen = dit, descen =

fa = cta sunt, qui propter nos homines et ppter nostram salutem descen = dit, descen =

Larghetto

Solo

Solo

po

Clarini Tacet

Tympani Tacet

Trombone Tacet

Larghetto

coll'8va

- dit des - cen - dit de coe - lis.

- dit descen - dit de coe - lis.

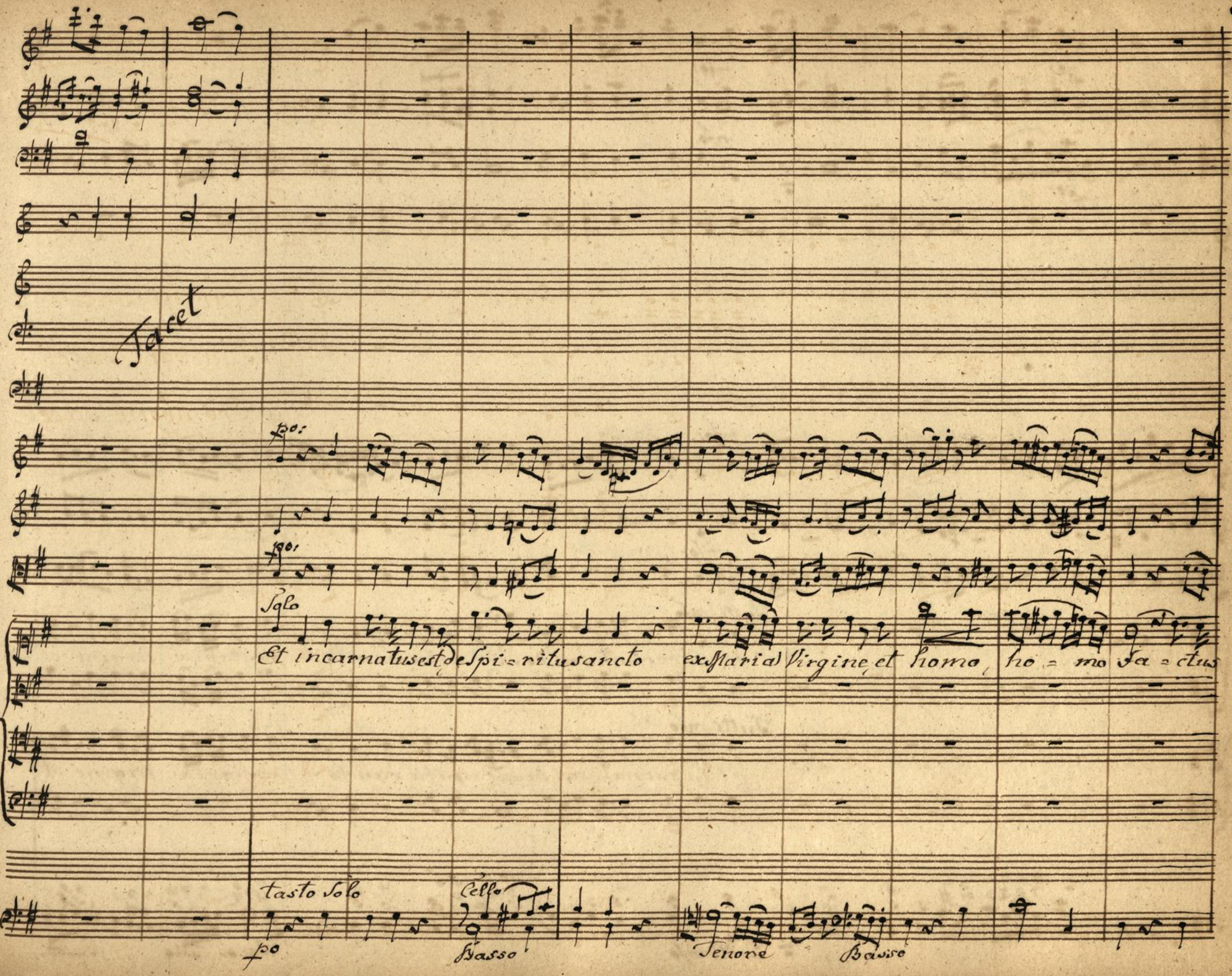
5

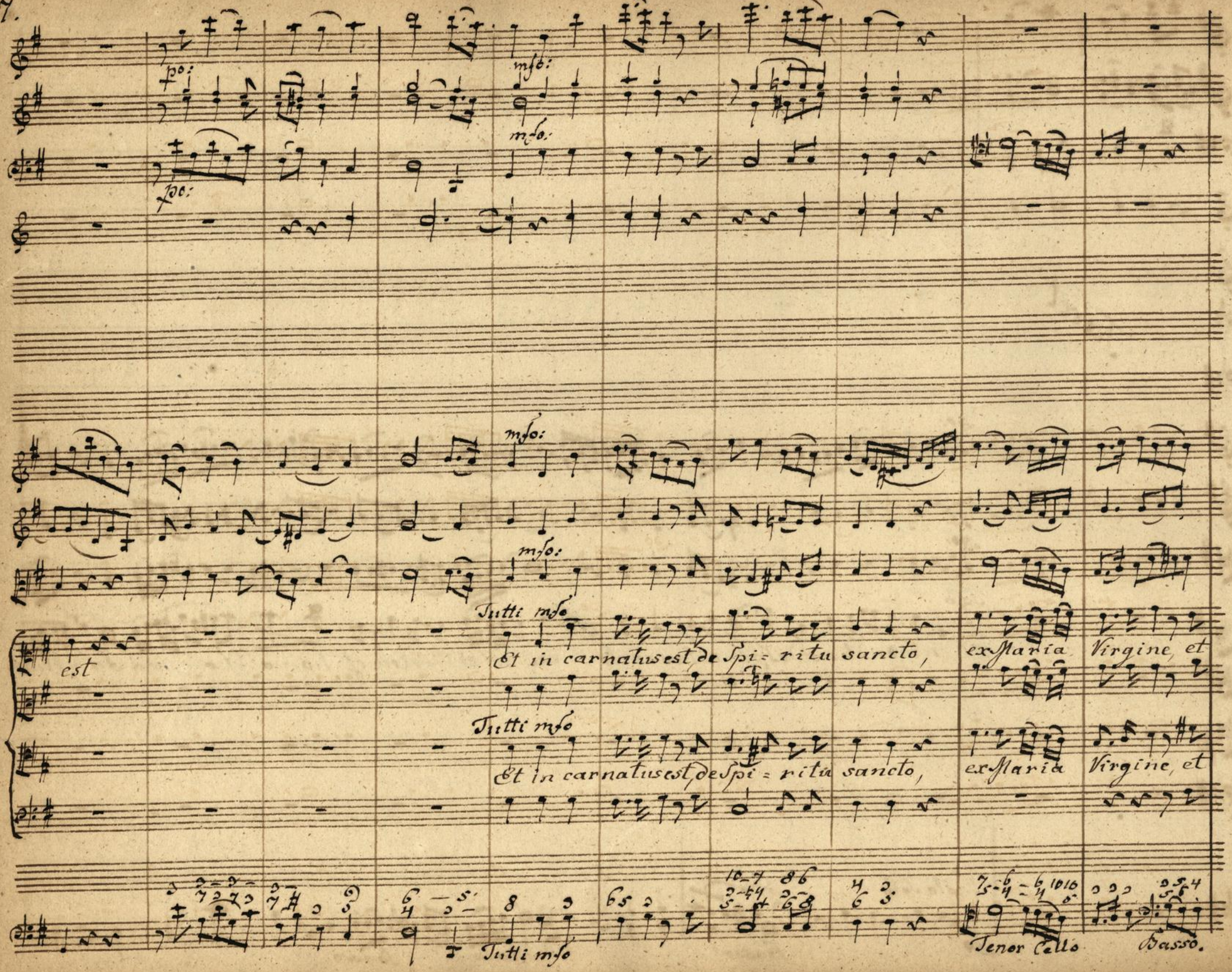
unisono

8

5

Larghetto.


Tacet
po:
po:
Solo
Et incarnatus est de Spi = ritu sancto ex Maria Virgine, et homo, ho = mo fa = ctus
tasto Solo
po
Cello
Basso
Tenore
Basso


po:
mfo:
mfo:
po:
mfo:
mfo:
Tutti mfo
est
Et in carnatus est, de Spi= ritu sancto, ex Maria Virgine, et
Tutti mfo
Et in carnatus est, de Spi= ritu sancto, ex Maria Virgine, et
Tutti mfo
Tenor Cello
Basso.

homo, ho = mo fa = ctus est, cruci = fixus etiam pro nobis

homo, ho = mo fa = ctus est cruci = fi = xus etiam pro nobis

cruci = fi = xus, cruci = fi = xus, cruci –

cruci = fixus et iam pro nobis, cruci = fi = xus e = tiam pro nobis sub

cruci = fixus et iam pro nobis, cruci = fixus et iam pro nobis sub

— fi — xus, cruci = fi = xus, cruci = fi = xus, eti = am pro nobis sub

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Tempo I^mo.

Solo

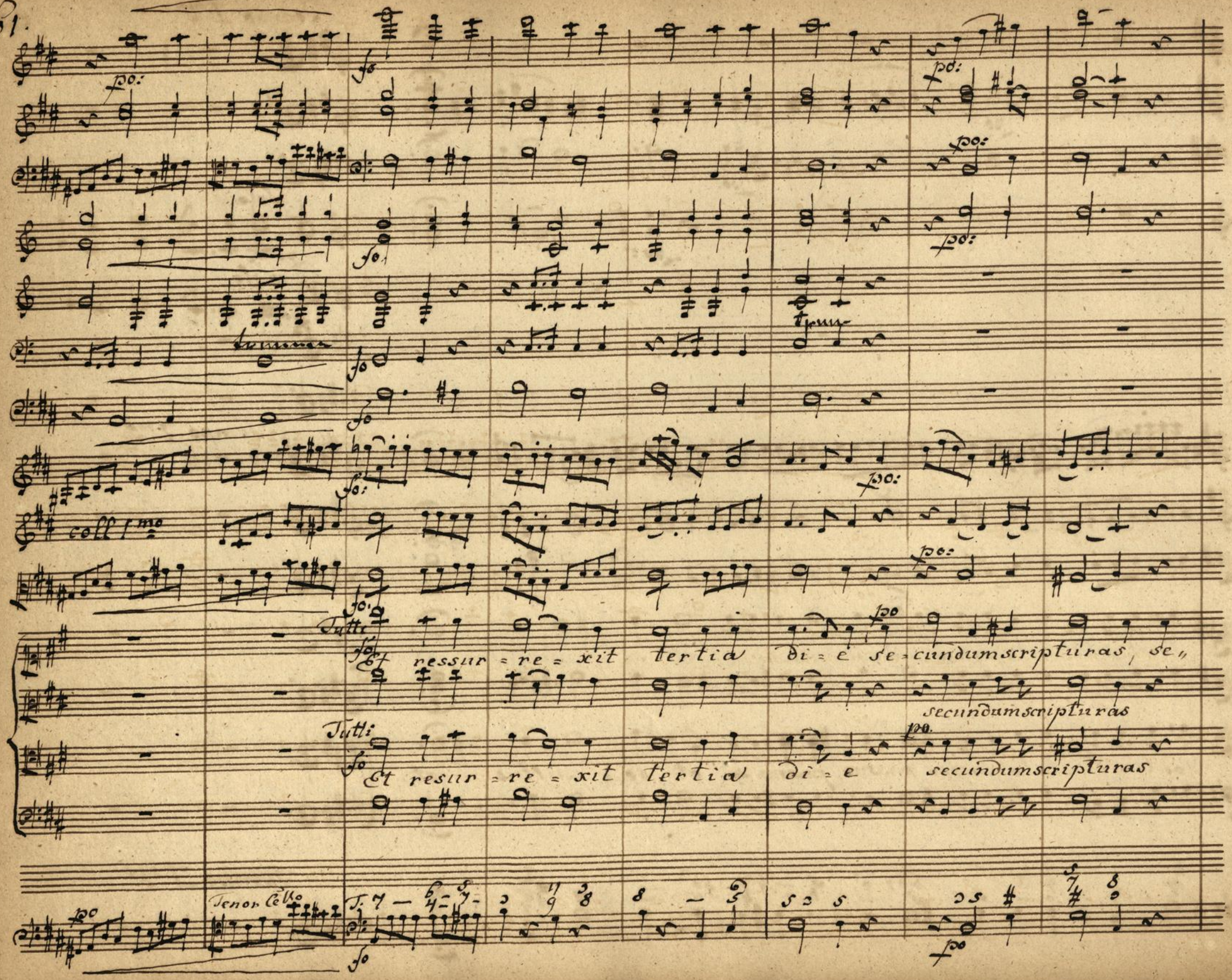
Solo

Tempo I^mo

Pontio Pi-lato, passus, passus, passus ÷ et se-pultus est.

Pontio Pi-lato, passus, passus, passus ÷ et se-pultus est.

Tempo I^mo.


po:
fo
trumm
coll 1mo
Tutti
Et ressur = re = xit tertia di = e se = cundum scripturas, se,
secundum scripturas
Tutti
Et resur = re = xit tertia di = e secundum scripturas
Tenor Cello

Fagotto coll' basso

– cundum scripturas. Et ascendit ascendit in coelum, se = det ad dexteram Pa =

secundum scripturas. Et ascendit in coelum se = det ad dexteram Pa =

Sopr: Basso

tris. Et iterum ven = turus est cum glo = ri = a judi = care vivos, et

tris. Et iterum ven = turus est cum glo = ri = a, judi = care vivos, et

uniso:

uniso:

mor = tu = os, cujus regni non e = rit non erit fi = nis.

mor = tu = os, cujus regni non erit non erit fi = nis.

Et in

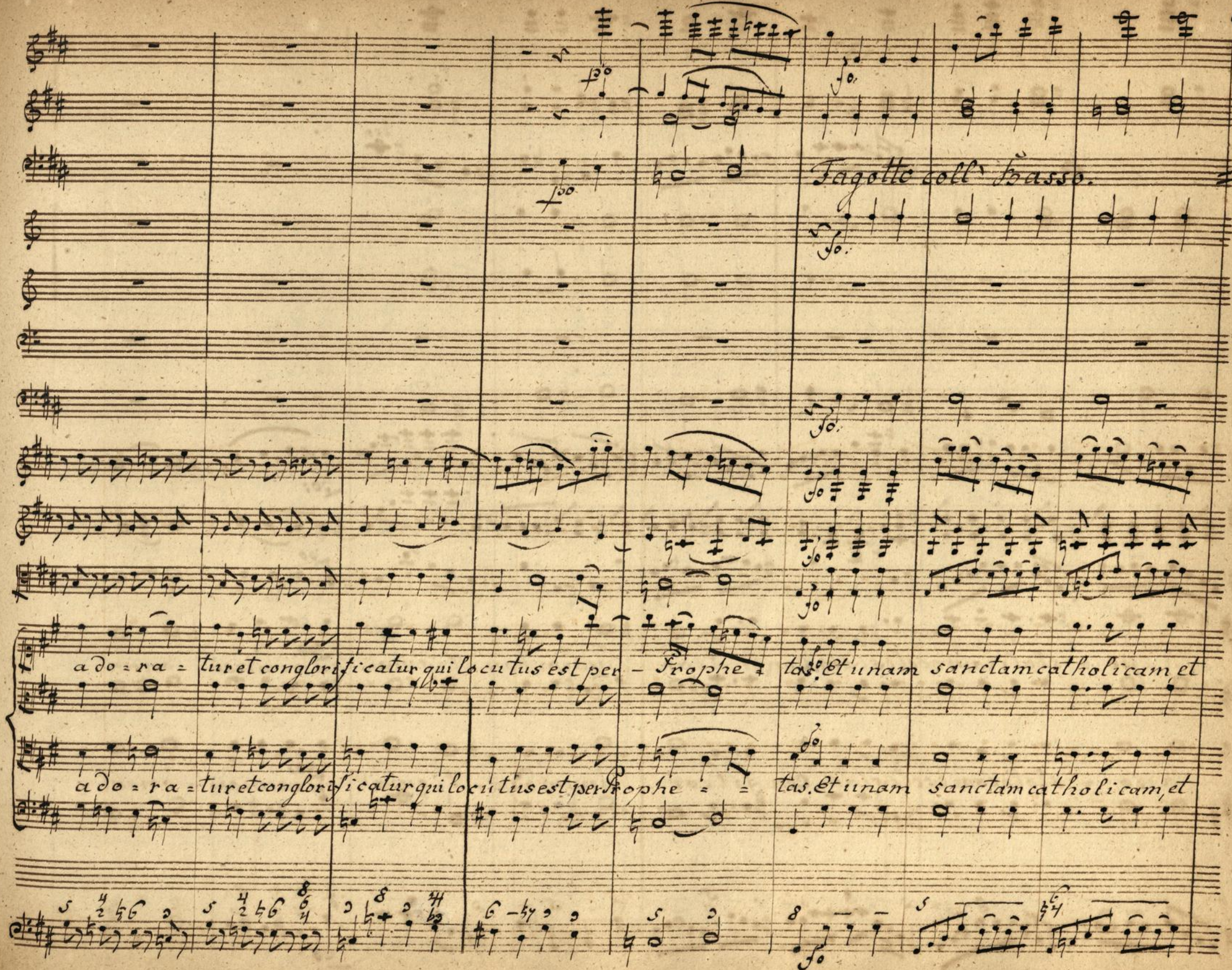
Et in

Spiritum sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filioque procedit qui cum Patre et Filio simul

Spiritum sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filioque procedit qui cum Patre et Filio simul

pi Tenor Cello

Basso


Fagotto coll' Basso.
a do = ra = tur et conglorificatur qui locutus est per - Prophe = tas. Et unam sanctam catholicam et
a do = ra = tur et conglorificatur qui locutus est per Prophe = = tas. Et unam sanctam catholicam, et

67.

ten:

ten:

ten:

ten:

ten:

ten.

po:

po:

po:

po:

a = po = stolicam ecclesiam. Confi = teor unum bap = tisma in remissi = onem

apo = stolicam ecclesiam. Con = fiteor unum bap = tisma in remissi = onem

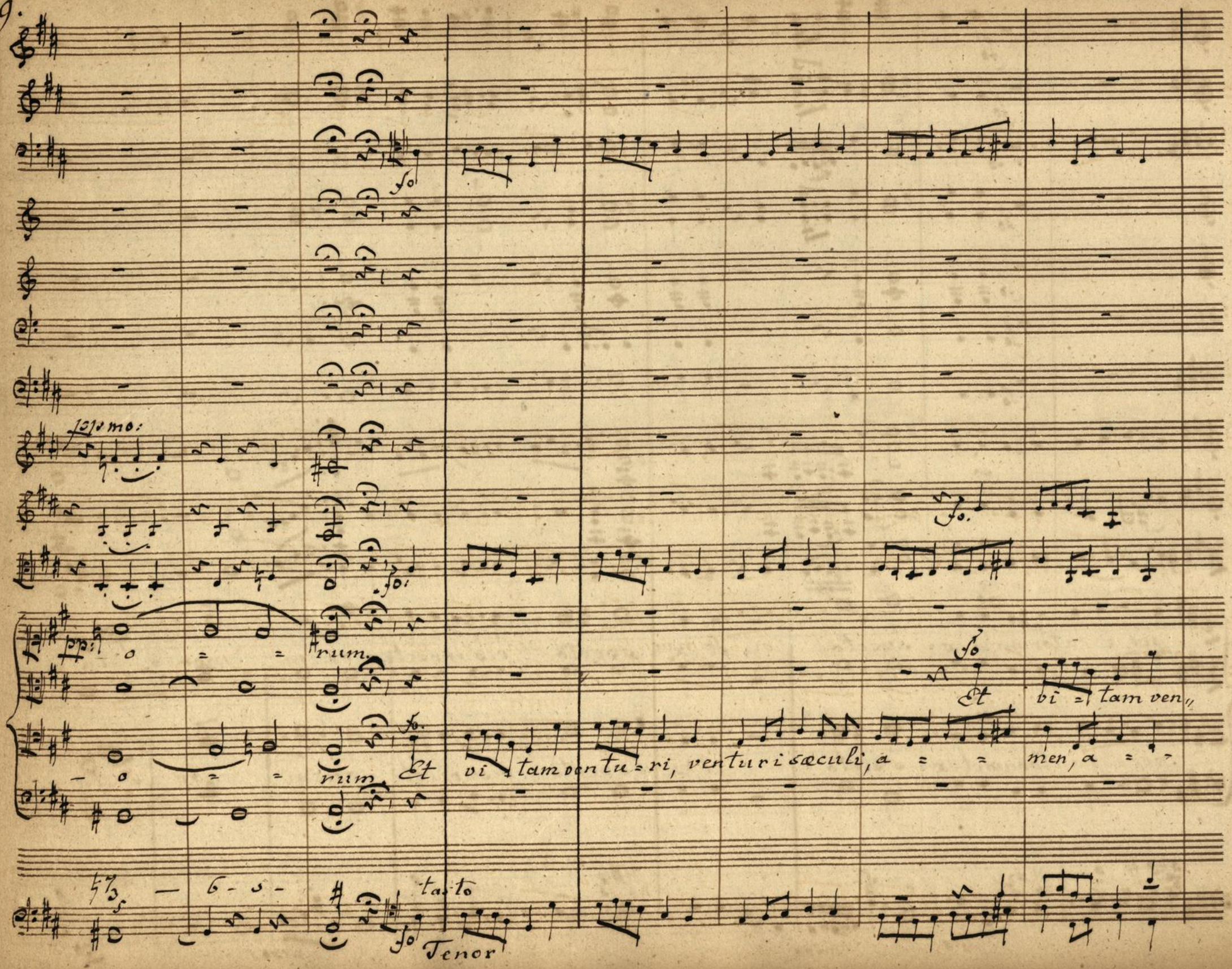
8-by

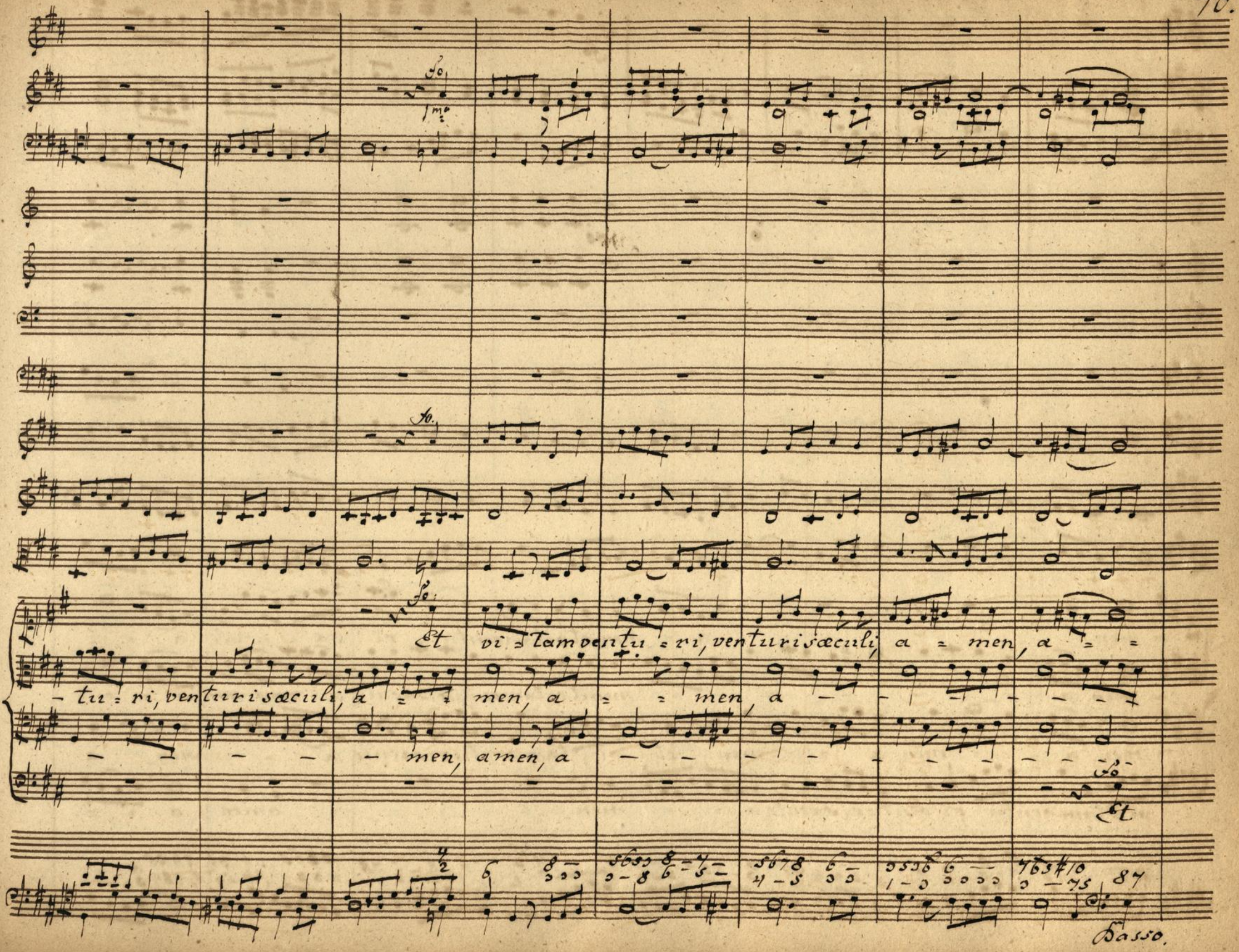
fp

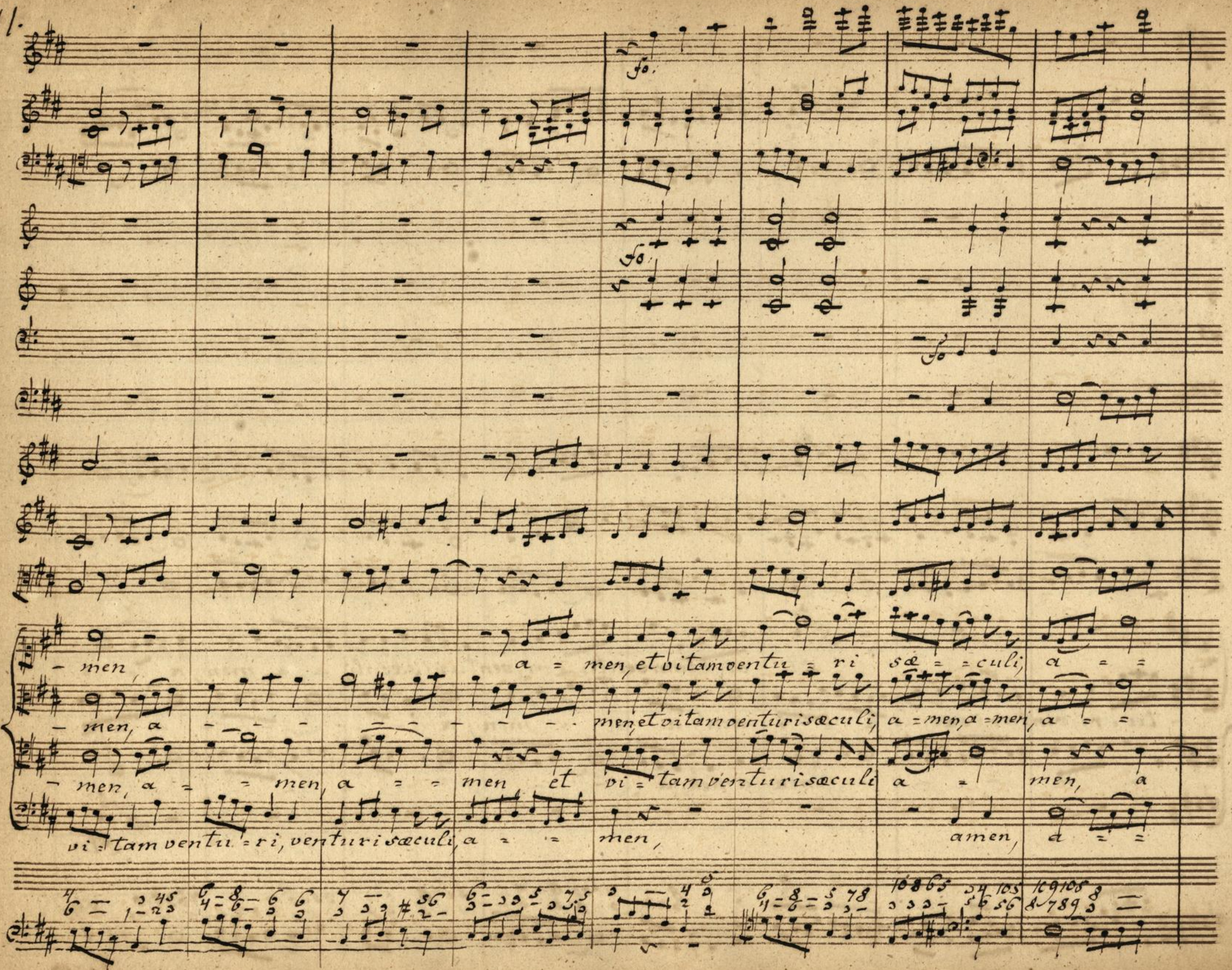
pec = catorum, et ex = specto et ex = specto resurrecti = onem mor = tu =

pec = ca = torum et ex = specto et ex = specto resurrecti = onem mor = tu =

unis: unis: unis:


fo
pp:
o = = rum.
o = = rum.
Et vi = tam ven = tu = ri, venturi sæculi, a = = men, a = =
Et vi = tam ven
tasto
Tenor


Et vi = tam ventu = ri, venturi sæculi, a = men, a = =
- tu = ri, venturi sæculi, a = = men, a = = men, a
men, amen, a
Et
Basso.


fo.
fo.
fo.
- men a = men, et vitam ventu = ri sæ = = culi, a = =
- men, a - - - - - - men, et vitam venturi sæculi, a = men, a = men, a = =
- men, a = = men, a = = men et vi = tam venturi sæculi a = men, a
vi = tam ventu = ri, venturi sæculi, a = = men, amen, a = =

coll 1mo
men a = men, a = men, amen, a = men.
men, a = men, a = men, amen, a = men.
men a = = men, a = men, amen a = men.
men, a = men a = men, a = men, a = men.
unisono

Et vitam venturi sæculi, a = men, amen, a = men, amen, a =

Et vitam ven=turi sæculi, a = men, amen, a = men, amen, a =

men, amen, amen, amen, a = men,

Solo

amen,

men, amen, amen, amen, a = men,

Solo

amen,

coll' 8va

unisono.

amen, a = men, a = men, a = men, a = men, amen,

amen, a = men, a = men a = men, a = men, a = men,

Solo

po

Solo po

po

fo

fo

fo

fo

po

pizzicato

fo coll'arco

po

pizzicato

fo coll'arco

Tutti

fo

a = men, a = = men, amen, a = men, amen, a = =

Tutti

fo

a = men amen, a = men, amen, a = men, amen, a =

tasto

po pizzicato

T.

fo

coll'arco

Fagotto coll' Basso

coll' 1mo

men, a = men, a = men, a = men, a = men, amen, amen, a =

unisono

men, amen, a = men, amen, a = men, amen, a = men, amen,

men, amen, a = men, amen, a = men, amen, a = men, amen,

a = men, amen, a = men, amen, a = men, amen, a = men, amen, a = men, amen,

Fagotto coll' Basso

a = men, a = men, a = men, a = men, a = men.

a = men, a = men, a = men, a = men, a = men.

8 Pieno

rinforzo.