

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Operngesänge und Lieder

Mozart, Wolfgang Amadeus
Rheineck, Christoph
Dittersdorf, Karl Ditters von
Junker, Carl Ludwig
Schneider, Georg Laurenz
Schmittbaur, Joseph Aloys
Rosetti, Antonio
Walther, Johann Christoph
Möller
Buttstett, Franz Vollrath
Köhler
Christmann, Johann Friedrich
Schönfeld, Johann Philipp
Eilenstein
Kellner
Schubart, Christian Friedrich Daniel
Schultz, Lebrecht Julius
Sulzer, Johann Anton

[1794-1800]

Bild der Wollust. von S. Köhler. Serioso. [Jüngling kämpfe ritterlich]. – Gott im Ungewitter von H. Walther. Allegro maestoso. [Du Schrecklicher wer kann vor dir]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-1052](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-1052)

Adagio.

Wie Ina Mollust.

von: Köhler.

Jüngling, kämpfe nicht mehr, wenn die Mollust dich um dich' lieblich, und Gutsruders Ernüden, wird ein Eubie sich zu Glücken, lobt mit

Gemüthen die - aber stieh, nich' stieh den ich!

Allegro Maestoso.

Beim Augnwinken

von H. Walther.

Di

Unglückselig! wann kann der die, und wann kann das sein?
 Siehst du nicht, was voran ist?
 Siehst du nicht, was voran ist?

du siehst nicht, was voran ist? so wie ich, und wie ich sage, so wie ich und wie ich sage.