

## Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

### Operngesänge und Lieder

**Mozart, Wolfgang Amadeus**  
**Rheineck, Christoph**  
**Dittersdorf, Karl Ditters von**  
**Junker, Carl Ludwig**  
**Schneider, Georg Laurenz**  
**Schmittbaur, Joseph Aloys**  
**Rosetti, Antonio**  
**Walther, Johann Christoph**  
**Möller**  
**Buttstett, Franz Vollrath**  
**Köhler**  
**Christmann, Johann Friedrich**  
**Schönfeld, Johann Philipp**  
**Eilenstein**  
**Kellner**  
**Schubart, Christian Friedrich Daniel**  
**Schultz, Lebrecht Julius**  
**Sulzer, Johann Anton**

**[1794-1800]**

An einen Kanarienvogel. von H. Rheineck. Allegretto. [Du bist zu beneiden muntres kleines Tier]. – Malchens Loblied auf den Zucker. von H. Köhler. Scherzando. [O Zucker mehr als koscher Wein]. – Des ...

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-1052](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-1052)



ein Taligheit!

Adagio.

Adagio. *Qui nun walde Rosa.*  
 O Rosa, wach vor wenig Tagen da blühest du vor mir!  
 und wach! und wach! ist es nicht  
 von Schüttel

zu bälde? Sie ist so da ungarische  
 Lied.

Adagio molto.

Adagio molto. *for. Bica.*  
 Sie, wil kommen ja im Wälder der Land und mal wil,  
 von Suther.

haben wir sie? Sie ist so da ungarische  
 Lied.

*for.*