

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Idomeneo

Drama per Musica in tre Atti

[Atto secondo]

Mozart, Wolfgang Amadeus

[1781?]

Scena IV. ["Sire, da Arbace intesi" / "Chi mai del mio provò"]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-894](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-894)

8/2 Recit^{vo}

Domeneo. *Frettelosa e giuliva. Elettra vien s'ascolti.*

Scena IV:

Domeneo, Elettra

Elettra *Sire, da Arbace in lesi, quanto la tua Cle-*

=menza s'interessa per me già all'infinito giunser le grazie

tue, l'obbligo mio Or tua merce, verdeggia in me la

Speme di vedere ben tosto de presso de Ribelli il folle Or-

= voglio e come a tanto amore corrisponder potro di tua di = *Fim:*

= fesa hal'impegno d'amante, a lui m'en vado, farò che adempia or,

Or l'intento mio, il suo dover, e appaichi il tuo disio ehi *Elettra*

mai del mio provo piacer piu *Subito con stromenti*