

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

La Sposa Fedele

Atto 2

Guglielmi, Pietro Alessandro

[1775-1800]

Scena. Rosin[ella], Pasq[ualino]. [E dirai, Pasqualino, ch'io non t'amo
così?]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-846](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-846)

Scena. Ros.

Rosin: *epoi* E dirai Pasqualino ch'io non t'amo cosi? ma chi sa mai

Pasq:

quelche risotto avra quel furibondo sta il mio cor in tormenti voglio cercar di

lui, vò che conosca quando s'offende a torto ah che saria di me se fosse

Pas. *morto* Possibil che non trovi una morte a mio modo Ros. Pasqua-

Pas. lino ah sei qui..tu vieni a tempo per vedermi morir Ros. Se tu sei pazzo

mori alla fine e lascia di tormentarmi più *Pas.* Trista che sei. morirò *Ros.* ma non

Sai o saperlo non vuoi quant'io t'adoro? *Pas.* Non m'ami nò per tuo cagione io

Ros. moro Per amor tuo ricuso del Marchese la mano e quel ch'ho fatto e

quel che faccio è invano? ah che dell'amor mio della mia fede troppo in-

grato mi rendi empia mercede. *U6* *Stria di Ros:*

casa mia fugita esposta la mia vita ai perigli del mar

e quasi morta! dimmi non ti ricordi e giuramenti e l'os-

servi così! così tu menzi! per amor tuo ricuso del Marchese la

mano e quel ch'ò fatto e qualche faccio è invano, ah che del amor

mio della mia fede troppo ingrato mi rendi empia mercede!

Segue aria di Rosinella.