

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Weddigens Geistliche und moralische Oden und Lieder

Müller, Matthäus

Rinteln, 1802

Lob Gottes. [Erhebe auf der Andacht Flügel, zu Gottes Lob dich mein
Gesang]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-98](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-98)

Erhaben und mit freudigen Ausdruck.

Er - he - be auf der An - dacht Flü - gel, zu Got - tes Lob dich mein Ge - sang.
Lobt eu - ren Gott ihr Thä - ler, Hü - gel, bringt Menschen, bringt dem Schö - pfer Dank.

Lobt eu - ren Gott, lobt Ihn ihr Ster - ne, es prei - se ihn, die stil - le Nacht, du,

Son - ne, dort, in blau - er Fer - ne, bring Lob dem Herrn, der dich ge - macht,

L o b G o t t e s.

1.

Erhebe auf der Andacht Flügel,
Zu Gottes Lob, dich, mein Gesang;
Lobt euren Gott, ihr Thäler Hügel,
Bringt, Menschen, bringt dem Schöpfer Dank.
Lobt euren Gott, lobt ihn ihr Sterne,
Es preise ihn die stille Nacht,
Du Sonne, dort, in blauer Ferne,
Bring Lob dem Herrn, der dich gemacht.

2.

Gott sprach.— Es rauschten Ström' und Flüsse
In ihnen angewiesner Bahn;
Es lobten ihn die Wassergüsse,
Und Quell und Bach und Ocean.
Gott sprach.— Es regte sich im Meere
Der Meerbewohner große Schaar,
Und brachten Preis und Dank und Ehre,
Dem, der von Ewigkeit her war.

3.

Auf dein Geheiß strömt Lust und Freude
Durch alle Adern der Natur,
Dir jauchzt, o Herr, die grüne Weide,
Und die mit Eis bedeckte Flur;
Das Bienchen tanzt in Sonnenblicken,
Freut deiner sich, und summt dir Dank.
Herr, deine Größe auszudrücken,
Vermag kein irdischer Gesang.

4.

Hier kann ich nur im Spiegel sehen,
Herr, deiner Weisheit strahlend Licht;
Dort aber, dort, in jenen Höhen,
Von Angesicht zu Angesicht.
Dort, dort!— entfesselt von dem Staube
Erweitert sich der Seelen Glück.
In Schau'n verwandelt sich mein Glaube
Und jedes Übel weicht zurück.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln