

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Crucifixus

André, Johann Anton

Offenbach s / M., [1830]

Partitur

[urn:nbn:de:hbz:kn38-278](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-278)

CRUCIFIXUS.

Moderato (♩ = 65-69.)

Canto 1^{mo} *p* Cruci - fi - - - xus e - - ti - - am *p* pro

Canto 2^{do} *p* Cruci - fi - - - xus e - - ti - am pro no - - - bis, cru-ci -

Alto. *p* Cruci - fi - - - xus e - ti - am pro nobis, cruci - fi - - xus

Tenore. *p* Cruci - fi - - - xus cruci - fi - - - xus pro

Basso. *p* Cruci - fi - - - xus pro

Violoncello e Contrabasso (1) (2) (3)

no - - bis, cruci - fi - - - xus pro no - - - bis, cruci-fi - xus pro no - - -

fi - - xus, cruci - - fi - - xus e-ti-am pro no - - - bis, *p* pro

e - tiam pro nobis, cruci - fi - xus, e - - tiam pro no - - - bis, *cres.* cruci-fi-xus, cruci-fi-xus pro no - - -

nobis, *cres.* cruci - fi - xus, cru - - - ci-fi-xus pro no-bis, *f* cruci-fi-xus, cruci-fi-xus pro no - - -

no - - - bis, *cres.* cruci - fixus, cruci-fi-xus, cruci - fi - xus pro no - - -

(4) (5)

un poco più lento.

- - bis cruci-fi-xus pro nobis cruci-fi-xus cruci-fi-xus,

cres: nobis, cruci-fixus pro nobis cruci-fixus pro no-bis, cruci-fi-xus, cruci-fixus pro

cres: - bis, cruci-fixus, cruci-fi-xus pro nobis pro no-bis, cruci-fi-xus, cruci-fixus pro

cres: - bis, cruci-fixus, pro no-bis, cruci-fixus, cruci-fixus pro nobis,

- bis cruci-fixus pro nobis, cruci-fi-xus, cruci-fixus pro nobis,

(6) (7) (8)

string: *a Tempo* *Solo!*

cruci-fi-xus pro no-bis, pas-sus,

nobis, cruci-fi-xus pro no-bis, pas-sus, pas-sus,

nobis, cruci-fi-xus pro no-bis, pas-sus, pas-sus,

cruci-fi-xus pro no-bis, pas-sus, passus,

cruci-fixus pro no-bis, pas-sus, pas-sus,

(9) (10) (11)

string: *a Tempo.*

MI 1612/1

poco à poco il Tempo 1^{mo}

pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

pas = sus, passus,

pas = sus, pas - - - - - sus, pas = sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus

pas = - - - - - sus, passus, passus, passus, pas - - - - -

(12) (13) (14)

poco à poco il Tempo 1^{mo} *string:* *più string:*

a Tempo. *Tutti* *Solo* *dol: e cantabile*

pas - - - - - sus et sepultus est, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

pas - - - - - sus

sus et sepultus est, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

pas - - - - - sus et sepultus est, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

sus et sepultus est, pas - - - - - sus, pas - - - - - sus,

(15) (16)

a Tempo *deces:* *p*

ritard: *Tutti.*
 sus, pas - sus, pas - sus, pas - sus et sepultus est, *Tutti.* cru-ci =
Tutti. *Tutti.*
 cruci = fi - xus
 sus, pas - sus et sepultus est, cruci - fi - xus
 sus, pas - sus, pas - sus, pas - sus et sepul-tus est, cruci - fi - xus cruci =
ritard: *Tutti.*
 pas - sus, pas - sus, pas - sus et sepul-tus est, cruci - fi - xus pro
 (17) (18) (19)

ten. *poco - a - poco dim.* (22) *diluendo molto ritard.*
 fixus pro no - bis, *pp* pas - sus, et sepultus est.
ten. *pp*
 pro no - bis, pas - sus, et sepultus est.
ten. *pp*
 pro no - bis, pas - sus, pas - sus, et sepultus est.
ten. (21) *pp*
 fixus pro no - bis, pas - sus, pas - sus, et sepultus est.
ten. *pp*
 no - bis, pas - sus, pas - sus, et sepultus est.
 (20) *diluendo molto ritard.*
p pp poco - a - poco dim. pp

