

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Miserere

Basili, Francesco

Lipsia, [1828]

Andante sostenuto. [Miserere mei, Deus]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-308](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-308)

Andante sostenuto.

Tutti

Secondo Coro.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Primo Coro.

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Musical score for the first system, featuring vocal parts for the Secondo and Primo Coros. The lyrics are: *Mi-se-re-re me-i De-us se-cundum ma-gnam mi-se-ri-cor-di-am tu-am.*

Musical score for the second system, continuing the vocal parts. The lyrics are: *mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am. mi-se-ri-cor-di-am tu-am.*

In Coro: Et secundum multitudinem etc.