

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Octo-tonium ecclesiastico-organicum

**Panzau, Octavian
[Augsburg], [ca. 1790]**

Philo - Muse!

[urn:nbn:de:hbz:kn38-1541](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-1541)

Philo - Muse!

En! primos Conatus Discipuli; minimè opus perfectum Magistri. Lectio præclarissimi operis, Excellentissimi in hac arte Magistri, D. Josephi Fuchs, Aloysium Suum instruente, ad hos ausus animum meum erexit. Magister es? Veneror Te; et crisin tuam adeò non recuso ut potiùs, quem, admodum Aloysium, me Sic pariter paratissimum esse profitear, non à Josepho tantum, sed, à quocunque demum, rerum istarum, melius gnaro, corrigi. Aloysius es? id est, mei Similis? placebit Tibi, spero, opusculum istud, ex ipso fine, quem Titulus exhibet; prodesse enim malo, quam laudari. Propria nimirum, et longa experientia me dubitare amplius non sinit, quam minimè ingratum, imo commodum futurum sit Organædo /: præsertim, si Solus, et toto anno audiatur; et nonnisi eandem ferè, ac antiquam cramben recoquat. / si habeat ad manum delectum aliquem, quo auditores suos, propter varietatem saltem, etsi non ob artificium, delectet; ne tandem, ob penuriam styli gravis et Ecclesiastici /: quod non raro fit, et utinam non passim! /: Theatralem inducere, et fidelium devotionem turbare potius, quam promovere cogatur, ut quam modestissimè loquar. In arbitrio nunc tuo positum est, utrum Primum sit, vel unicum hoc opusculum. Primum erit, si tibi ad finem indicationem commodum sit; plura enim similia sequentur. Sin minus? unicum. Duo breviter adhuc, sed amicè monendus es; 1.^{mum} est, ut Fugas has, gravitate Contra - Puncto propria, tractare digneris; quò nimirum ambo subiecta facilius distinguì, ac discerni valeant; alterum, ut modernum stylium exprimendi Notas /: Manieras vulgò appellant: / accurate à Domino Muffat præscriptum, data opportunitate, applicare non omittas. Vale! et Deum mecum ora, ut in Chordis, et Organo, decenter, præsertim in Ecclesiis, Laudetur. Psal: 150.