Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Der Ostermorgen

Neukomm, Sigismund von

[1830-1841]

No 12. Terzetto. Rasch [Lasset sich den Blick erheben]

urn:nbn:de:hbz:kn38-2538

Visual Library

N° 12. Terzetto. Rasch.

(♩ = 120.)

Flauti.

Oboi.

Clarinetti in C.

Fagotti.

Corni in F.

Violini.

Viola.

Soprano

Tenore.

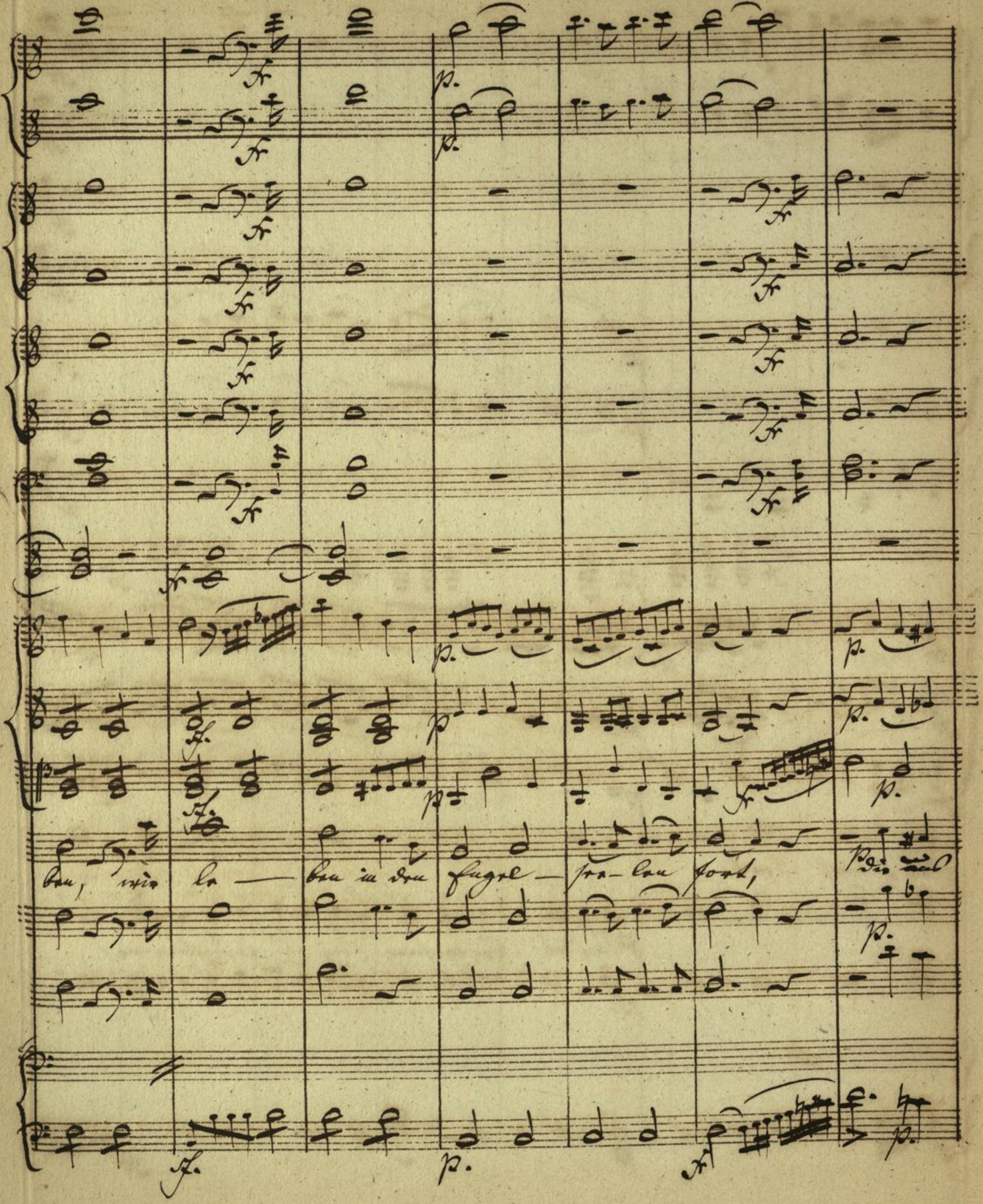
Basso.

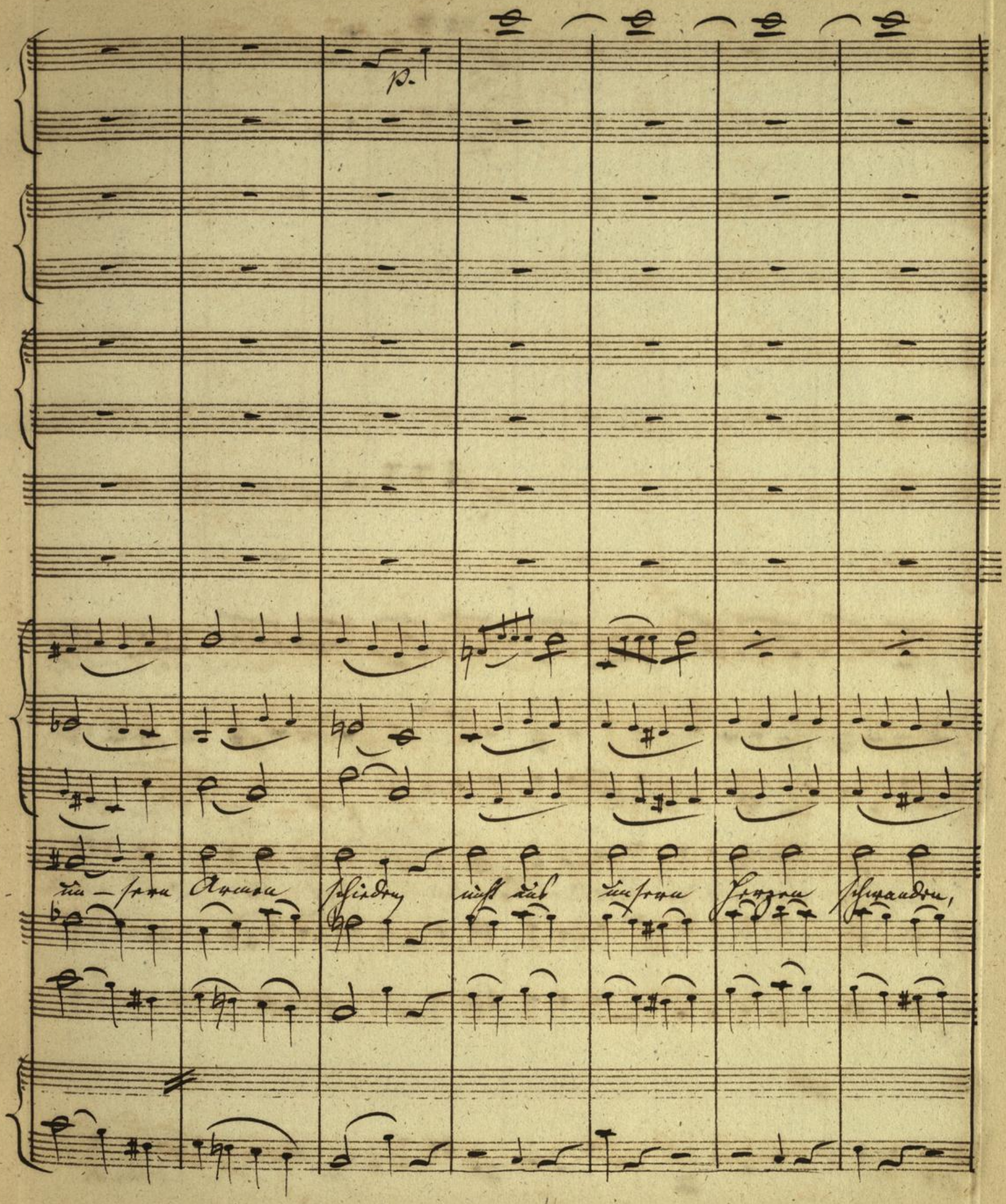
Bassi.

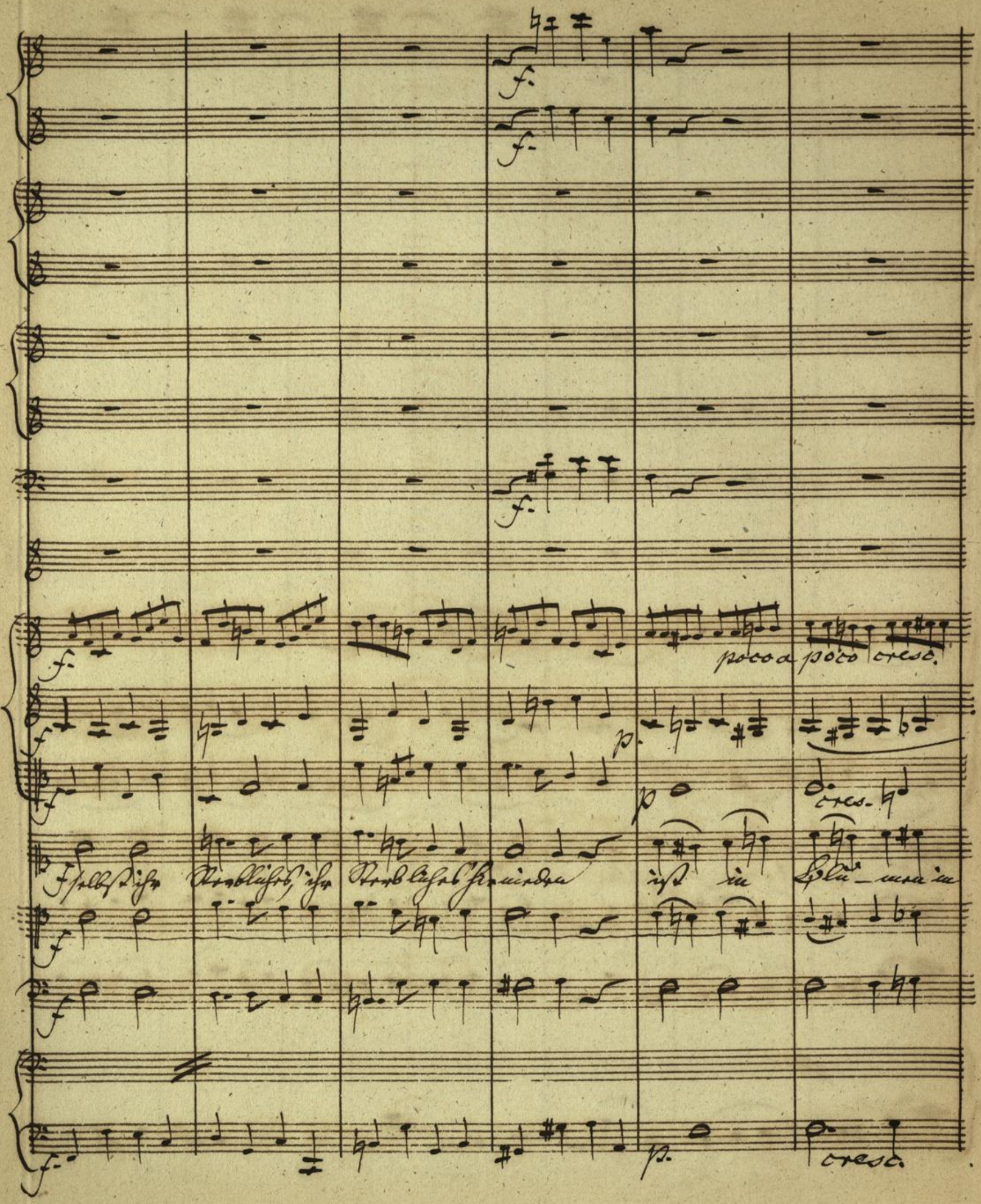
Hochschule für Musik und Tanz Köln

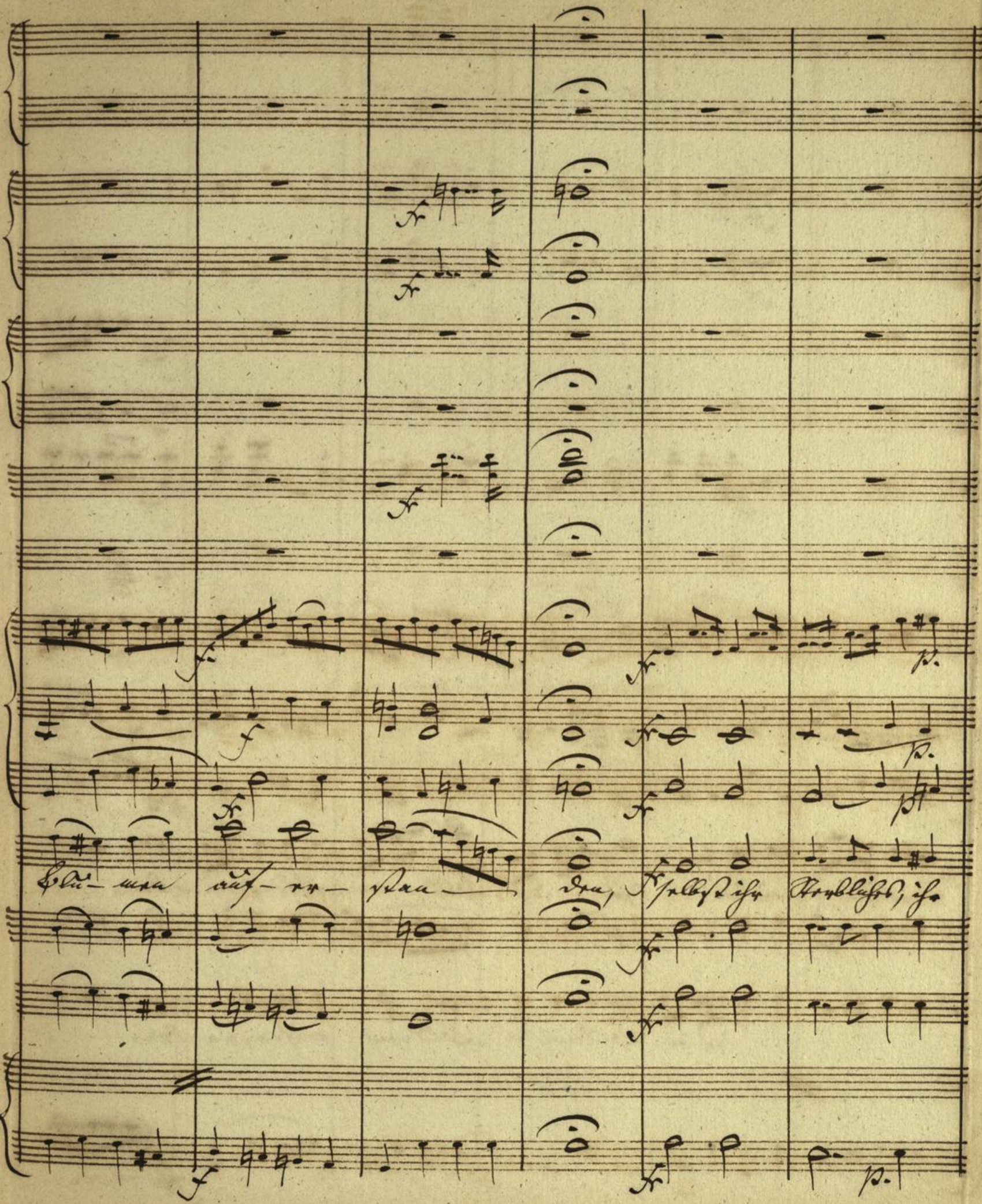
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

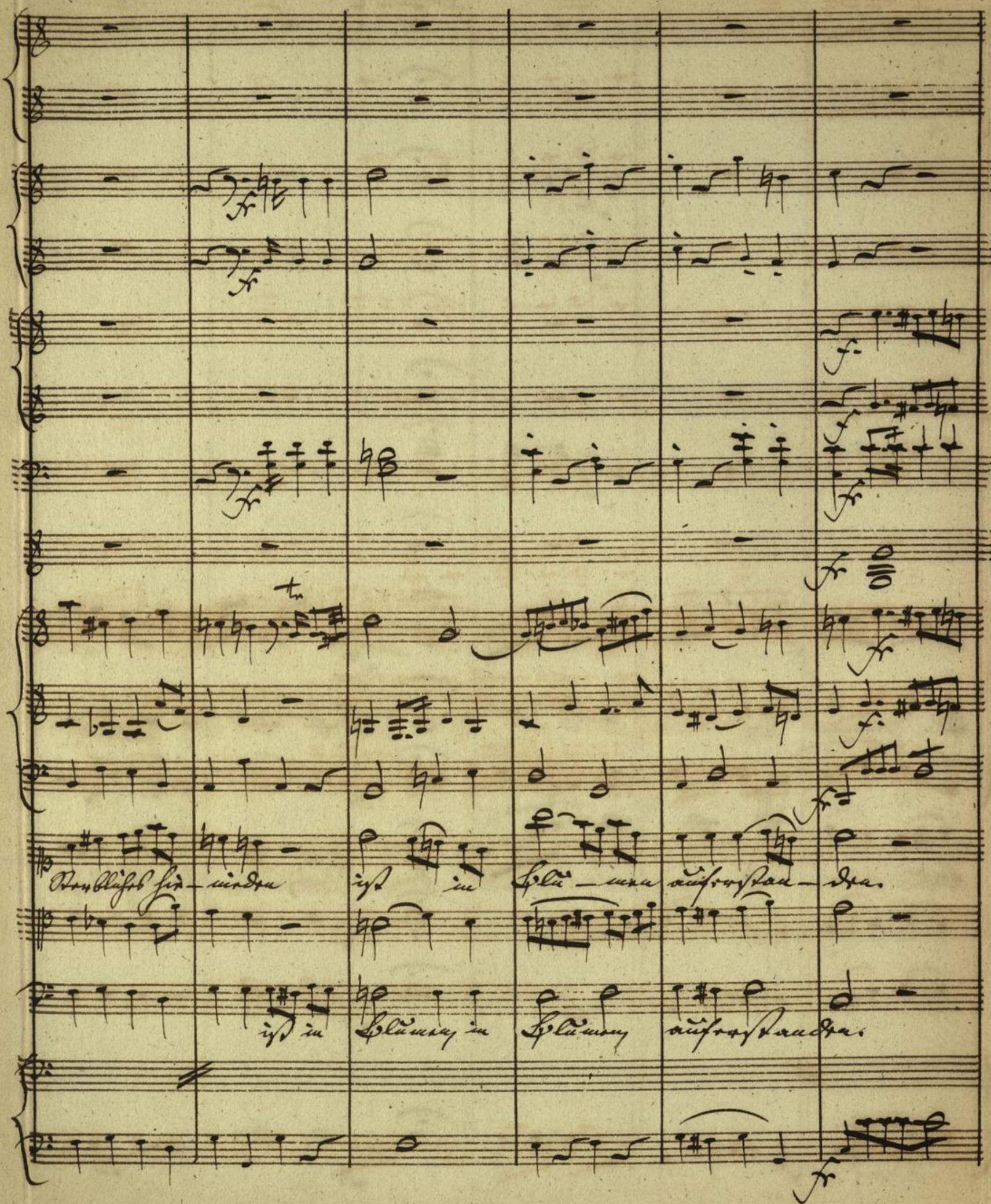

ben, wir le — ben in den Engel — see — len fort,
Die aus


p.
un-sern Armen schieden, nicht aus unsern Herzen schwanden,


poco a poco cresc.
cres.
cresc.



Hochschule für
Musik und Tanz Köln


Sterbliches hie-nieden ist in Blu-men auferstan-den.
ist in Blumen, in Blumen, auferstanden.

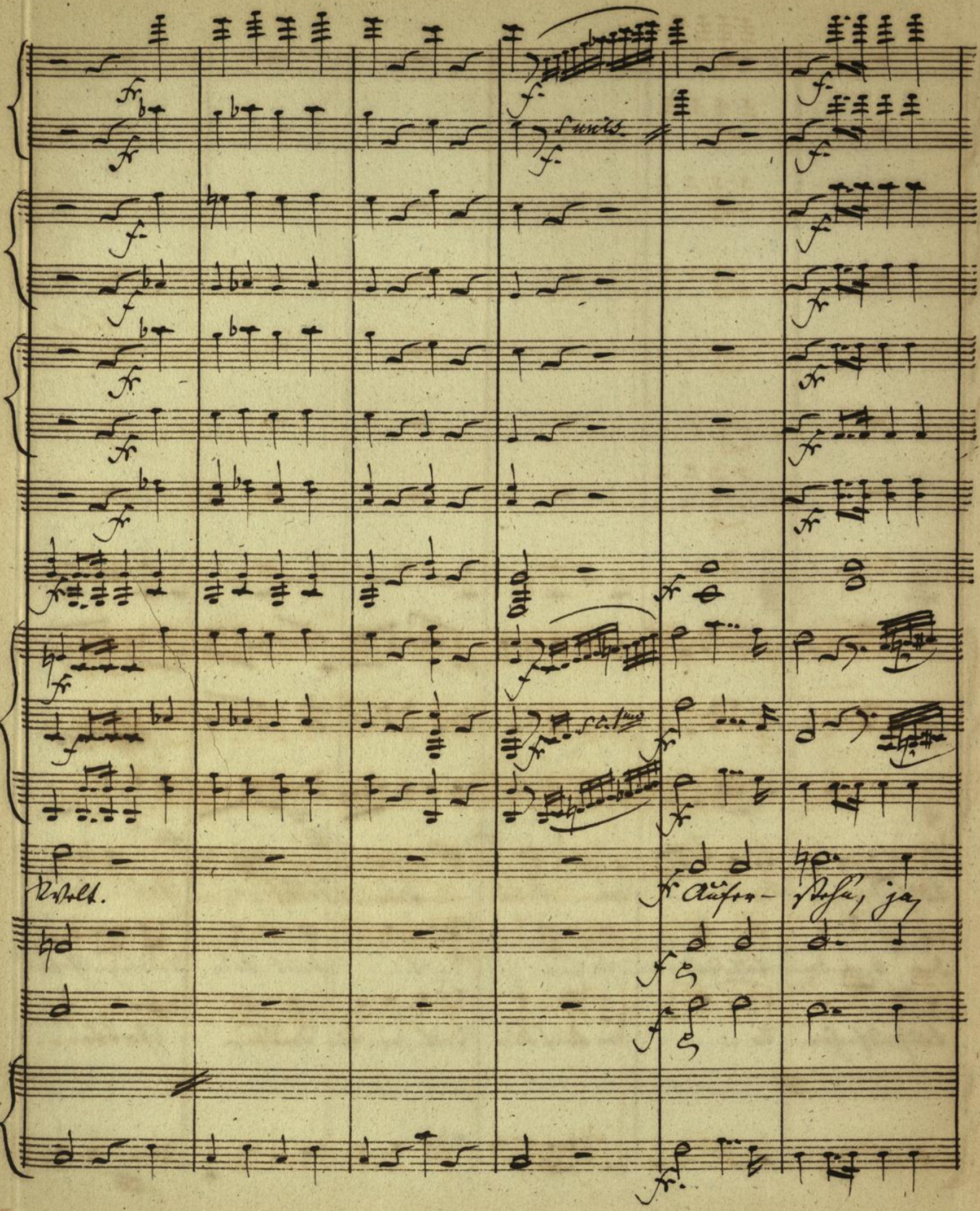
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

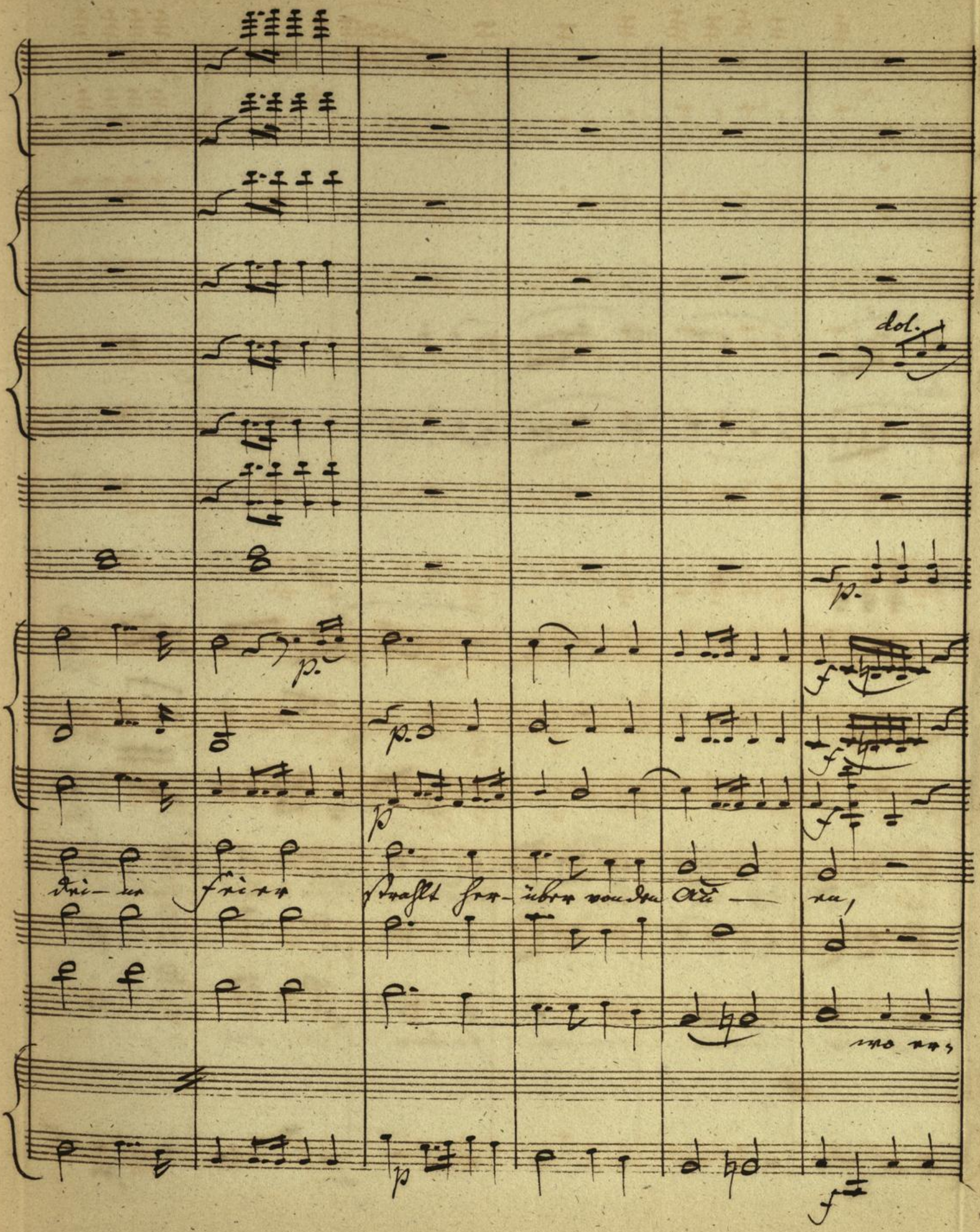
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

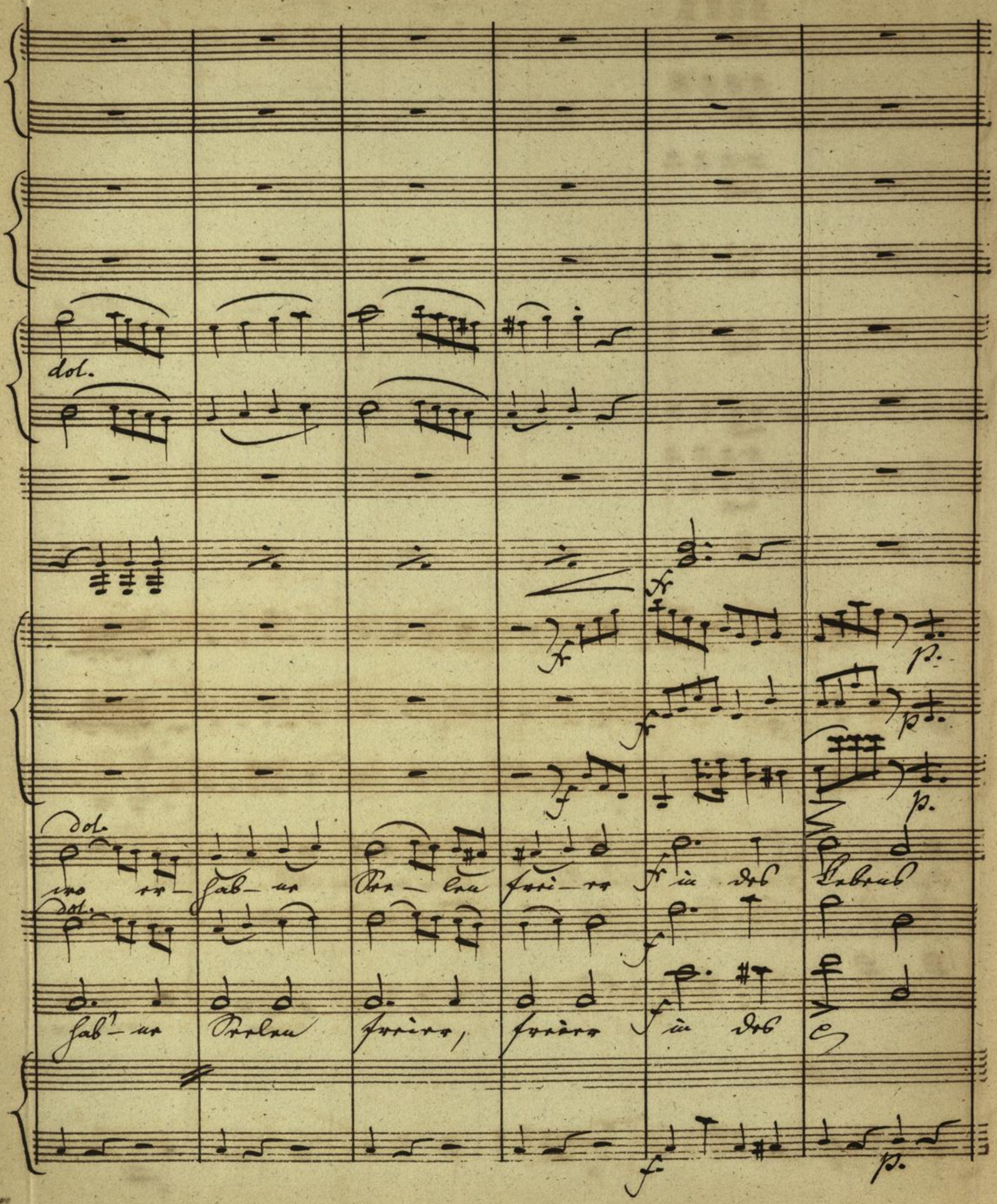
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

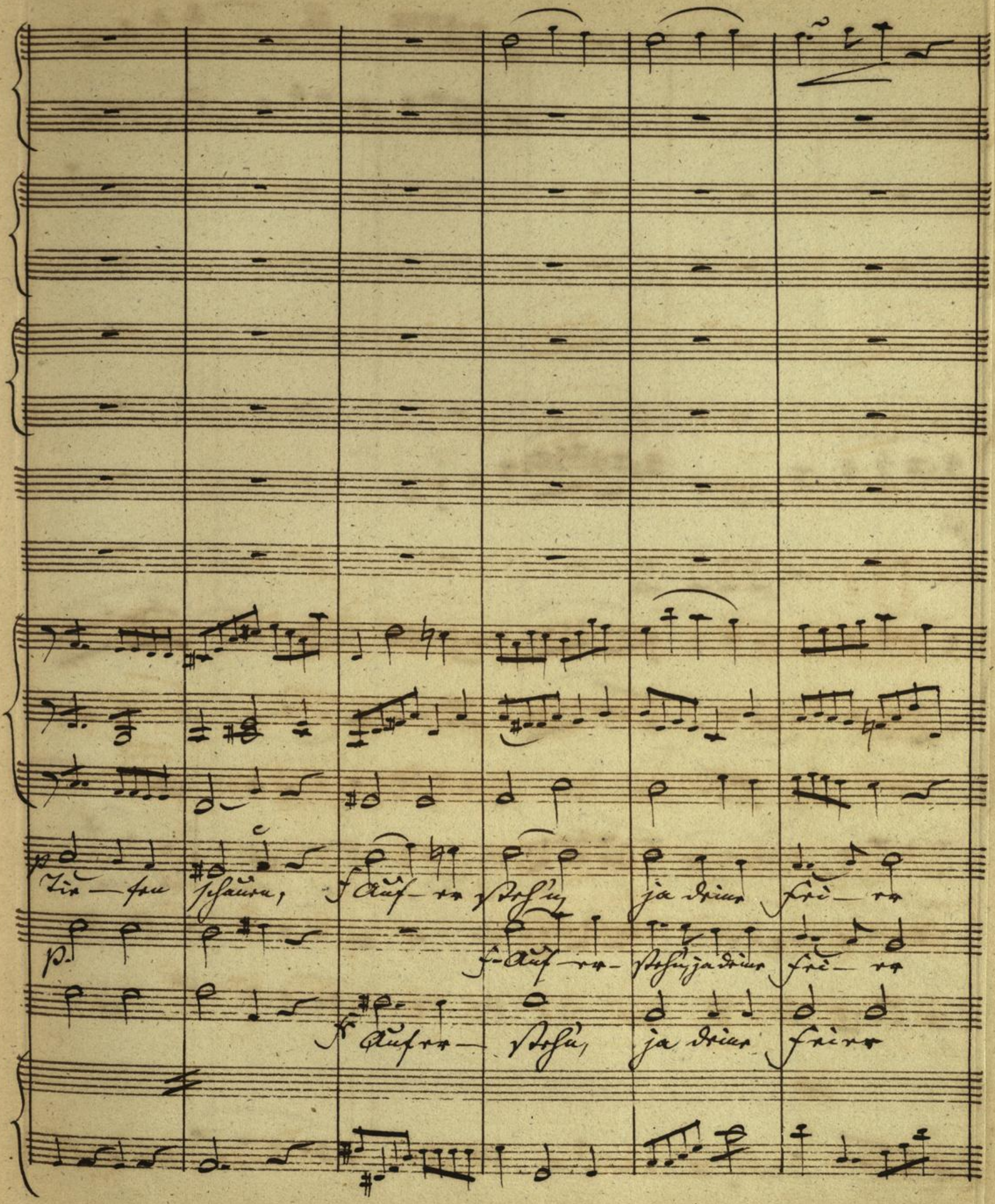
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

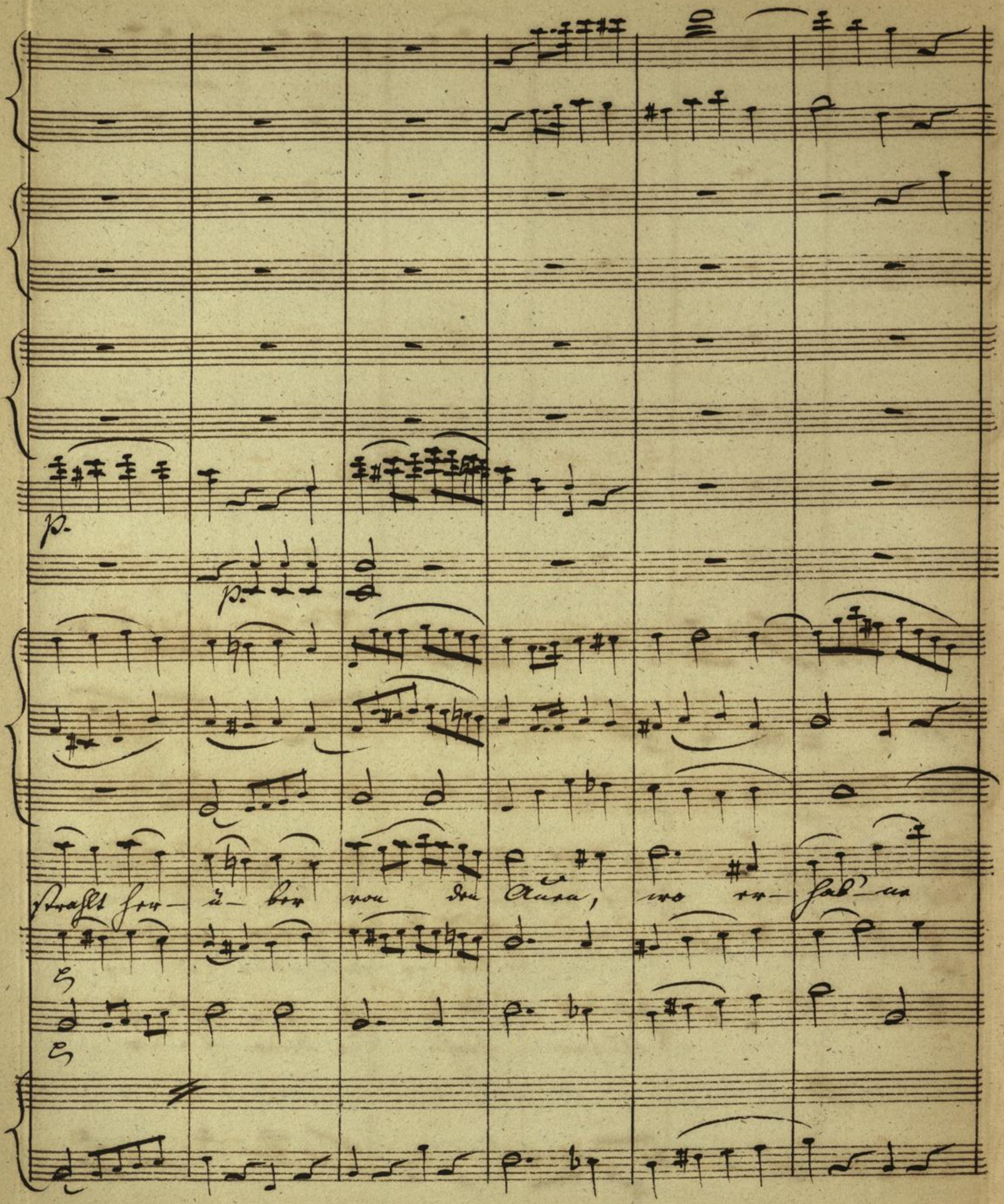
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

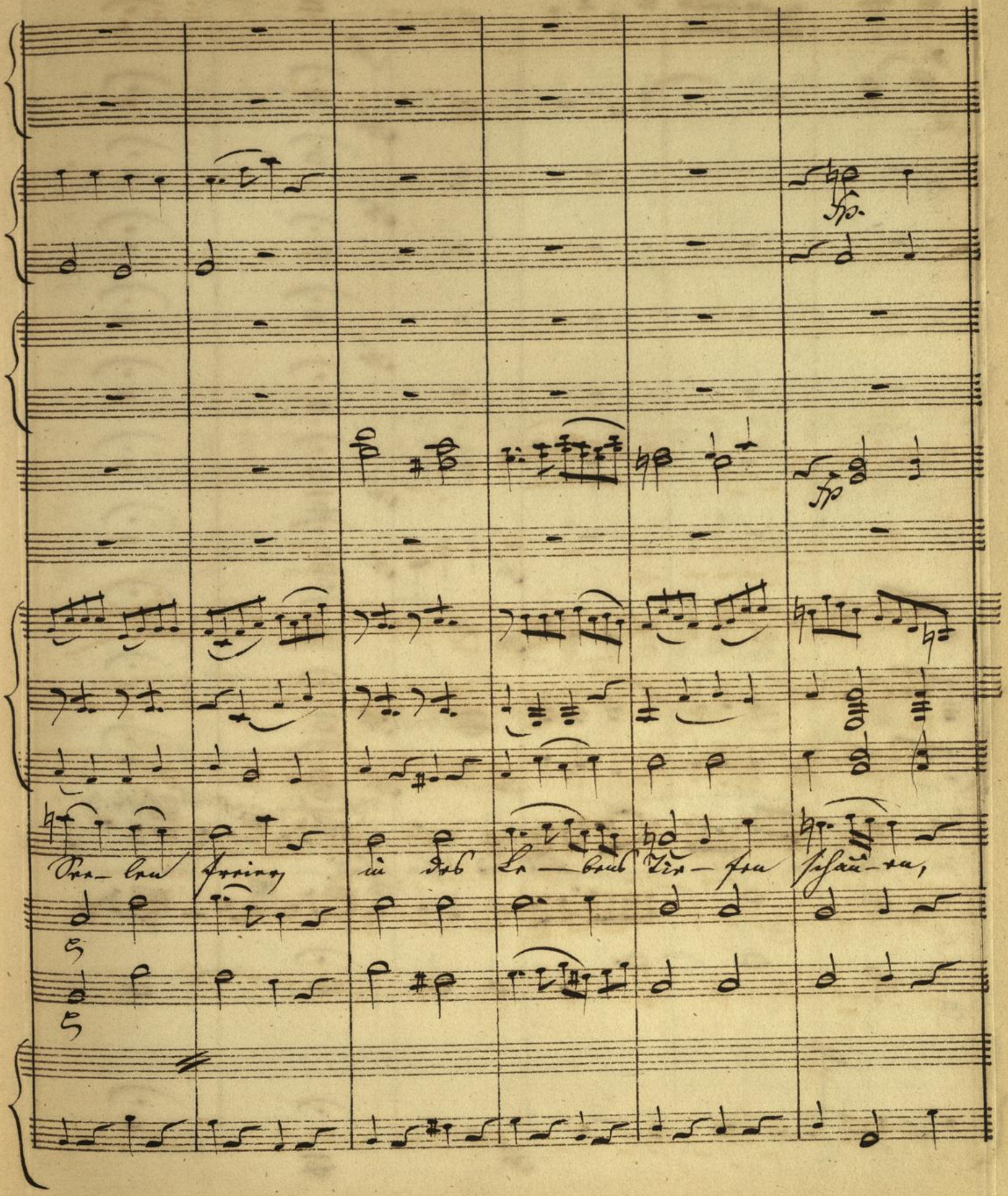

Welt.
Aufer- stehn, ja


dol.
p.
dei- ne Feier strahlt her- über von den Au — en,
wo er,


dol.
dol.
dol.
wo er- hab- ne See- len frei- er in des Lebens
hab- ne Seelen freier, freier in des


p
Tie — fen schauen, f Auf — er steh'n ja deine Frei — er
p.
f Auf — er — steh'n ja deine Frei — er
f Auf er — steh'n, ja deine Frei er


p.
p.
strahlt her- ü- ber von den Auen, wo er- hab'ne



Hochschule für Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

à tempo.

à tempo.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln