

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Sammlung zwey- und dreystimmiger Gesänge für weibliche Stimmen

mit willkührlicher Begleitung des Claviers oder Pianofort's, insbesondere
für die höhere Töchterschule zu Nordhausen gesetzt

Niemeyer, August Hermann

Johann Adolph Rische, 1812

IX. An den Mai [Willkommen, lieber schöner Mai, der uns´re Flur verjungt /
Hölty]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2282](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2282)

IX. An den Mai.

Lebhaft und angenehm.

(Für 3 Stimmen.)

Singstimmen.

Clavier.

Will : kommen, lie : ber schö : ner Mai, der un : sre Flur ver : jängt! daß rings — — um Laub und Blu : men neu aus

mf *poco p.* *crescendo.*

vol - len Knospen dringt, aus vol - len vol - len Knos - pen dringt.

cresc. *cresc.*

vol - len Knospen dringt, aus vol - len

vol - len Knospen dringt, aus vol - len Knos - pen dringt.

ff

v. 2.

Dir tönt der Vögel Lobgesang;
Der ganze Buchenhain
Am Blumenthal ist Silberklang
Und Bäche murmeln drein. ;;

v. 3.

Roth stehn die Blumen, weiß und blau,
Wir Mädchen pflücken sie
Und tanzen auf der grünen Au;
Ahi, o Mat, Ahi! ;;