

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Sammlung zwey- und dreystimmiger Gesänge für weibliche Stimmen**

mit willkührlicher Begleitung des Claviers oder Pianofort's, insbesondere  
für die höhere Töchterschule zu Nordhausen gesetzt

**Niemeyer, August Hermann**

**Johann Adolph Rische, 1812**

XIV. Nach geendigter Schule [Das Tagewerk ist nun vollbracht, o kommt  
zu Scherz und Spiel / Starke]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2282](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2282)

# XIV. Nach geendigter Schule.

*Sehr lebhaft.*

(Für 3 Stimmen.)

Singstimmen.

Clavier.

Das Ta: gewerk ist nun voll: bracht, o kommt zu Scherz und Spiel! — wer sich der Freu: de wü: dig macht, der hat

— der Freude viel! —  
 — der Freu: de viel! —  
 — der Freude viel! —

v. 2.

Von unsern jugendlichen Reichen  
 Sey alles Unrecht fern;  
 Vernünftig soll die Freude seyn  
 Und angenehm dem Herrn!

v. 3.

Wie gut ist unser Gott! wie gut!  
 Er giebt gesunden Leib,  
 Ein frohes Herz und frischen Muth,  
 Und so viel Zeitvertreib.

v. 4.

Mit Liebe blickt er sehr herab,  
 Sieht unsre Freuden gern.  
 Er ist's, der diese Lust uns gab;  
 O Schwestern! lobt den Herrn!