

## **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

### **Sammlung zwey- und dreystimmiger Gesänge für weibliche Stimmen**

mit willkührlicher Begleitung des Claviers oder Pianofort's, insbesondere  
für die höhere Töchterschule zu Nordhausen gesetzt

**Niemeyer, August Hermann**

**Johann Adolph Rische, 1812**

XVII. Lied [Lernet, was das Herz beglückt, sorgenfrei genießen]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2282](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2282)

Betrachtſam.

(Für 2 Stimmen.)

Sängſtimmen.

*mf.*  
 v. 1. Ler — net, was das Herz be — glückt, for — gen: frei ge — nie — — ſen. ſen.  
 Laßt, wenn euch der Kum:mer drückt, ei — ne Thrä:ne ſie — — ſen. ſen.

*mf.*  
 v. 2. Flieht, ihr Menſchen, ſin:ſtern Gram, ſie:het (ſie — het) ban:ge Sor — — gen! gen!  
 Lebt der Freu:de, die euch kam, be:bet (be — bet) nicht vor Mor — — gen! gen!

Clavier.

*cresc.*  
 Pflückt die Blume, die für euch un — ter Dor:nen blü — het; Der iſt glücklich, der iſt reich,  
*cresc.*  
 Morgen geht es an:ders her, als am heut:gen Ta — ge. Je — der Tag hat, — merkt die Lehr! —

*cresc.*  
 Morgen geht es an:ders her, als am heut:gen Ta — ge. Je — der Tag hat, — merkt die Lehr! —

*cresc.*

*mf* > *p* <sup>1</sup> *p* <sup>2</sup>  
 der den Un : muth sie - - - - - het! v. 2. ge. da Capo. Fine.

*mf* > *p* <sup>1</sup> *p* <sup>2</sup>  
 sei : ne eig' : ne Pla - - - - - ge. v. 2. ge. da Capo. Fine.

*mf* > *fp* <sup>1</sup> *fp* <sup>2</sup> *p* <sup>1</sup> *p* <sup>2</sup>  
*mf* > *fp* <sup>1</sup> *fp* <sup>2</sup> *p* <sup>1</sup> *p* <sup>2</sup>  
 da Capo. Fine. da Capo. Fine.