

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Salomon

Oratorium

Salomon - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

[1835-1840]

No 52. Salomon. – No 53. Salomon

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2585](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2585)

Salomon *Allegro* C

Das Geistliche Salomon *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

Armsuchte je - ho - va *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

stimmte Volk baylische *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

in - bar über = *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

Basso *Allegro* C

Allegro C

fließt zu *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

fließt zu *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

fließt zu *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

fließt zu *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C *Allegro* C

Allegro C

Allegro C

und küßte das Land in Barmherzigkeit, er schenkte Tugenden aus weit

Allegro C

Allegro C

in - bar Arme und Haut.

Allegro C

53 *Allegro* C $\text{♩} = 138$

Violini *Allegro* C

Salomon *Allegro* C

Bassi *Allegro* C

Allegro C

Allegro C

Allegro C

Allegro C

296. *pia*
Wie hell ist unsrer Menschen Geist, wie reich das Oelbein die Luft, die

Lied- u. Lust die Flügel geben still unermüdet ohne Ruh, still un-

ermüdet, die Lied- u. Lust die Flügel geben still

unermüdet ohne Ruh,

mit kühnem Schimmer waldet Luft wie

Abend windet Neuse, ihr Edelstein wogt die milde Luft so süß - lab

adagio.
 Thal im Hofe. so süß - lab Hofe im Hofe.