

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Orgel-Stücke von verschiedenen Meistern I

Mendelssohn Bartholdy, Felix

[1830-1850]

Moderato [in B-Dur]. Von Rinck

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2646](#)

This page contains six staves of handwritten musical notation for organ. The music is primarily in common time, with some measures in 2/4 indicated by a '2' above the staff. The notation includes various note heads, stems, and bar lines. Several performance instructions are written in German:

- Man.:出现在第一、二、三、四、五和第六个乐句的上方。
- Ped. dep.: 在第二乐句上方，指示低音踏板的使用。
- Moderato.: 在第五乐句上方，指示演奏速度。
- Mit sanftem Klangen.: 在第五乐句上方，指示音色。
- vor Risch.: 在第五乐句上方，可能表示作曲者的名字。
- Legato.: 在第六乐句上方，指示连奏。
- Man.: 在第六乐句上方。
- Pedal.: 在第三、四、五和第六个乐句下方，指示低音踏板。
- Man.: 在第六个乐句下方。
- M... Ped.: 在第七个乐句下方，指示双手与低音踏板。
- Pedal.: 在第七个乐句下方。
- Man.: 在第七个乐句下方。