

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Sechs Gesänge für Frey-Maurer

Hoffmann, Heinrich Anton

Bonn, 1814

No 6. An die Weisheit [Den Pfad des Lichts getrost zu wandeln, den oft der
kühne Denker fehlt]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-2659](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-2659)

Andanti^{mo} quasi An die Weisheit.
Tempo di Marcia.

N^o 6

Klavier



1. Den Pfad des Lichts ge-trost zu wan - deln, den
2. Der Gott - heit folg-sam zu - zu - hö - ren, die
3. Den Reitz der Har - mo - nie zu füh - len, der
4. Das Glück der Welt mit Lust zu meh - ren, aus
5. Des Le - bens Freuden zu ge - nies - sen, den



oft der kühne Denker fehlt, wenn er, um schön und gross zu
 uns zum bessern Seyn er - hebt, und durch das Licht der hohen
 sich durch die Natur er - goss, als sie zu ab - ge - messen
 al - len Kräften wohl zu - thun, und wenn sie gleich nicht dankbar
 Weg mit Ro - sen zu be - streun, und wenn wir hier die Ar - beit



han - deln, für Wahrheit sich ein Blendwerk wählt, für Wahrheit
 Leh - ren zur Tugend un - ser Herz be - wegt, zur Tu - gend
 Zie - len schön aus dem Schoos der Gottheit floss, schön aus dem
 wä - ren, den Menschen dennoch wohl zu thun, den Menschen
 schliessen, uns besserer Wel - ten zu er - freuen, uns besserer



sich ein Blendwerk wählt,
 un - ser Herz be - wegt,
 Schoos der Gott - heit floss,
 den - noch wohl - zu - thun,
 Wel - ten zu er - freun,

Dies, Brü - der, sey des
 Dies, Brü - der, sey des

Mau - rers Ruhm, die Weis - - - heit eu - - - er Hei - - - - lig -

CHOR.

thum! Dies, Brüder, sey des Maurers Ruhm, die Weis - - - heit

un - - - - ser Hei - - - - lig - thum!

4 mal
 D.C