

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Drei deutsche Lieder für eine Singstimme mit Begleitung
des Pianoforte**

Breuer, Bernhard

Cöln

Das Grab [Das Grab ist tief und stille, und schauerhaft sein Rand] / Salis

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3174](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3174)

M 522

Das Grab.

comp. v. Bernh. Breuer. Op. 6.

Sehr langsam und getragen.

80.

mezza voce.

Singstimme.

Das Grab ist tief und stille, und schauerhaft sein

Pianoforte.

Rand, es deckt mit schwarzer Hülle ein unbekanntes Land.

Das

Lied der Nachtigallen tönt nicht in seinem Schoos, tönt nicht in seinem Schoos; der Freundschaft Rosen fallen der

Freundschaft Rosen fallen nur auf des Hügels Moos.

Verlassne Bräute ringen um-

Hochschule für Musik Köln



KN38S0000080027



sonst die Hän - de wünd; der Waise Klagen dringen nicht in der Tie - fe Grund.

cres.

♩ = 92. Etwas geschwinder.

Doch sonst an keinem Orte wohnt die ersch - te Ruh; nur durch die dunkle Pforte geht

p *cres.*

man der Heimath zu. Das arme Herz, hie - nie - den von manchem Sturm be - wegt, er - langt den wahren

mf *decrs* *p* *cres.* *f* *p*

Frieden nur wo es nicht mehr schlägt, nur wo es nicht mehr schlägt. *Salis.*

diminuendo e ritard.

pp



Bücherei
der
staatl. Hochschule für Mus
Köln

R 1699