

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

**Psalm**

**Klein, Bernhard**

**Bonn**

[Miserere mei Deus secundum magnam misericordiam tuam]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3181](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3181)

U 9996/2 R 17514

2.

B. Klein.

N<sup>o</sup>. 1.

*tutti.*

SOP. I. II.

Mise - rere mei De - us secundum magnam miseri - cor - diam tu - am.

ALTO.

Mise - rere mei De - us secundum magnam miseri - cor - diam tu - am.

TEN. I. II.

Mise - rere mei De - us secundum magnam miseri - cor - diam tu - am.

BASSO.

Mise - rere mei De - us secundum magnam miseri - cor - diam tu - am.

N<sup>o</sup>. 2.

*Soli.*

SOP. 1<sup>mo</sup>

Et secundum mul - ti - tu - di - nem mi - sera -

SOP. 2<sup>do</sup>

Et secundum mul - ti - tu - dinem, mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra -

ALTO.

Et secundum mul - ti - tu -

- ti - o - num tua - rum, et secundum mul - ti - tu - di -

- ti - o - num tu - a - rum, et secundum mul - ti - tu - dinem misera - ti -

- dinem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, et secundum mul - ti -

nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le, de - le i - ni - qui - tatem me - am.

o - num tu - a - rum, de - le, de - le i - ni - qui - tatem me - am.

tudi - nem misera - ti - o - num tu - a - rum, de - le, de - le i - ni - qui - tatem me - am.

N.º 3. *tutti. f*

SOP: I. II. Amplius la - va me ab i - niqui - ta - te me - a, et a pec - cato me - o munda me.

ALTO. Amplius la - va me ab i - niqui - ta - te me - a, et a pec - cato me - o munda me.

TEN: I. II. Amplius la - va me ab i - niqui - ta - te me - a, et a pec - cato me - o munda me.

BASSO. Amplius la - va me ab i - niqui - ta - te me - a, et a pec - cato me - o munda me.

N.º 4. *Soli. Moderato.*

TEN: 1.º Quo - ni - am i - niqui - ta - tem.

TEN: 2.º Quo - ni - am i - niqui - ta - tem.

BASSO. Quo - ni - am i - niqui - ta - tem.

me - am, i - niqui - ta - tem me - am

me - am, i - niqui - ta - tem me - am

me - am, i - niqui - ta - tem me - am

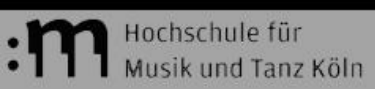
e - go cog - nos - co et pec - ca - tum me - um contra me est sem - per,

e - go cog - nos - co, et pec - ca - tum me - um contra me est sem - per,

e - go cog - nos - co, et pec - ca - tum me - um contra me est sem - per, con -

Bücherei  
der  
staatl. Hochschule für Musik  
Köln

M 9996/2  
110010







ec - ce in i - ni - qui - ta - ti - bus, ec - ce  
 ta - ti - bus, ec - ce in i - ni - qui - ta - ti - bus, ec -  
 ec - ce, ec - ce in i - ni - qui - ta - ti -  
 in i - ni - qui - ta - ti - bus,

in i - ni - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum,  
 ce in i - ni - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum, et in pec - ca -  
 bus, con - cep - tus sum, et in pec -  
 ec - ce in i - ni - qui - ta - ti - bus con - cep - tus sum,

et in pec - ca - tis, in  
 tis, et in pec - ca -  
 ca - tis, et in pec -  
 et in pecca - tis, in pec - ca -

pec - ca - tis, et in pec - ca - tis,  
 tis, et in pec - ca - tis,  
 ca - tis, et in pec - ca - tis,  
 tis, in pec - ca - tis, et in pec - ca -

tis, in pec - ca - tis con -  
 et in pec - ca - tis con - ce - pit me ma -  
 tis con - ce - pit me ma - ter  
 tis

ce - pit me ma - ter, ma - ter me - a .  
 ter . me - a , ma - ter, ma - ter me - a .  
 me - a , ma - ter, ma - ter me - a .  
 con - ce - pit me - a ma - ter, ma - ter me - a .

8.

N.º 7.

SOP: I. II.

*tutti.*

Ec - ce e - nim ve - ri - ta - tem dil - ex - is - ti in - cer - ta

ALTO.

Ec - ce e - nim ve - ri - ta - tem dil - ex - is - ti in - cer - ta

TEN: I. II.

Ec - ce e - nim ve - ri - ta - tem dil - ex - is - ti in - cer - ta

BASSO.

Ec - ce e - nim ve - ri - ta - tem dil - ex - is - ti in - cer - ta

et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae tu - ae mani - fes - tas - ti mi - hi .

et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae tu - ae mani - fes - tas - ti mi - hi .

et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae tu - ae mani - fes - tas - ti mi - hi .

et oc - cul - ta sa - pi - en - ti - ae tu - ae mani - fes - tas - ti mi - hi .

N.º 8.

*Soli.*

ALTO.

Asper - ges me hys - so - po et mun - da - bor , as - per -

TEN 1.º

Asper - ges me , as - per - ges me hys - so - po , as - per -

TEN 2.º

Asper - ges me hys - so - po et mun - da - bor , as -

BASSO.

As - per - ges



ges me, as - - per - - ges me, as - - per - -  
 ges me, as - - per - -  
 per - - ges me, as - per - - ges me, as - -  
 me, as - - per - - ges me, as - -

ges me, la - - va - - bis me,  
 ges me, la - va - - bis me,  
 per - - ges me, la - - va - - bis  
 per - - ges me, la - va - -

la - va - bis me, la - - va - - bis me, la - va - bis me,  
 la - - va - - bis me, la - va - - bis me, la -  
 me, la - - va - bis me, la - - va - - bis me, la - va - -  
 bis me, la - - va - - bis me, la - va - -

et su - per ni - vem de - al - ba - bor .  
 va - bis me , et su - per ni - vem de - al - ba - bor .  
 his me , et super ni - vem de - al - ba - bor .  
 his me , et su - per ni - vem de - al - ba - bor .

Nº 9.

*tutti.*  
 SOP: I. II. *Auditu - i me . o da - bis , dabis gaudi - um , gaudi - um et lae - ti - ti - am .*  
 ALTO. *Auditu - i me . o dabis gaudi - um , gaudi - um et lae - ti - ti - am .*  
 TEN: I. II. *Auditu - i me . o dabis gaudi - um , gaudi - um et lae - ti - ti - am .*  
 BASSO. *Auditu - i me . o dabis gaudi - um , gaudi - um et lae - ti - ti - am .*

Allº moderato.

Nº 10.

*tutti.*  
 SOP: 1º *Et exul - ta -*  
 SOP: 2º  
 ALTO. *Et exul - ta -*  
 TEN: 1º *Et exul - ta - hant*  
 TEN: 2º  
 BASSO. *Et exul -*

bunt os sa hu mi li a

Et exul ta bunt os sa hu

bunt os sa hu mili a ta

os sa hu mi li a ta Et exul

Et exul ta bunt os sa hu mi li a ta et

ta bunt os sa hu mi li

ta et exul ta bunt

mi li a ta hu mili a

et exul ta bunt os sa hu mi li a

ta bunt os sa hu mi li ta exul ta bunt os sa hu

ex ul ta bunt os sa hu mi li a ta hu mi li a ta

a ta hu mi li a ta et exul

os - sa hu - mi - li - a - - - - - ta Et exul -

- - - - - ta et exul - ta - - - - - bunt

- - - - - ta os - sa hu - mi - li - a - - - - - ta

mi - li - a - - - - - ta et exul - ta - - - - - bunt os - sa hu -

et exul - ta - - - - - bunt os - sa hu - mi - li - a - - - -

ta - - - - - bunt os - sa hu - mi - li - ta - - - - - bunt exul - ta - - - - - bunt

ta - - - - - bunt et e - - - - - xul - ta - bunt os - sa

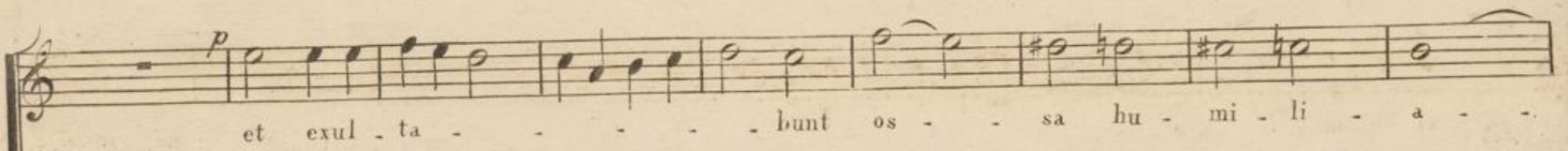
os - sa hu - mi - li - a - - - - - ta et exul - tabunt et exul - tabunt et exul - tabunt os - sa

et exul - tabunt et exul - tabunt et exul - tabunt os - sa

mi - li - a - - - - - ta et exul - tabunt et exul - tabunt et exul - tabunt os - sa

- - - - - ta et exul - tabunt et exul - tabunt et exul - tabunt os - sa

os - sa hu - mi - li - a - ta et exul - tabunt et exul - tabunt et exul - tabunt os - sa et exul -



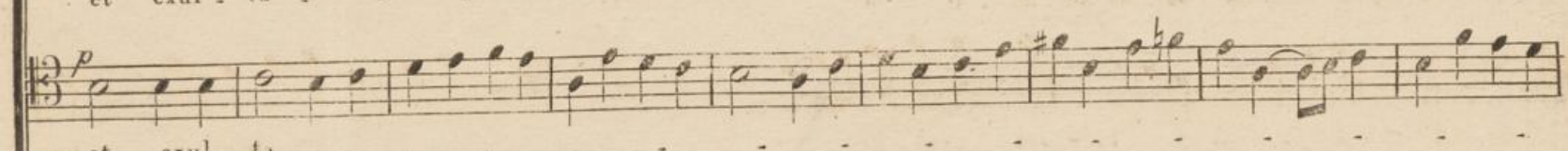
et exul - ta - - - - bunt os - - sa hu - mi - li - a - -



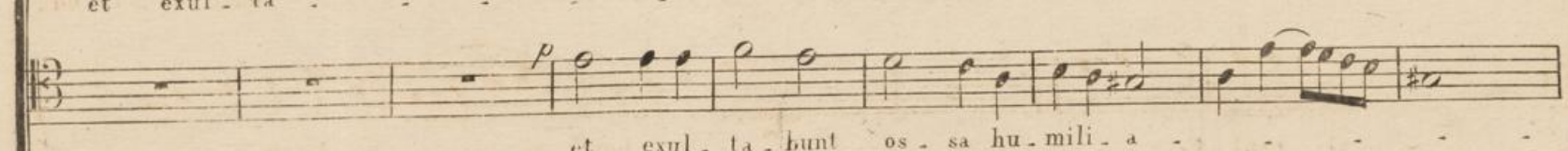
et exul - ta - - - - bunt et e - xul - ta - -



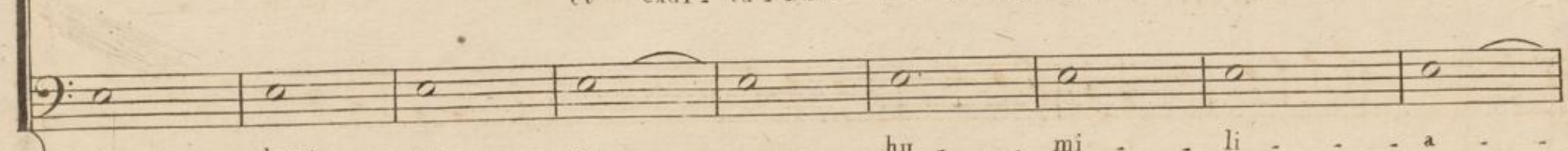
et exul - ta - - - -



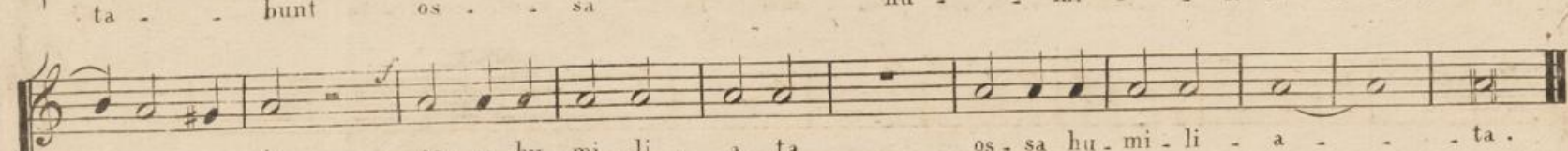
et exul - ta - - - -



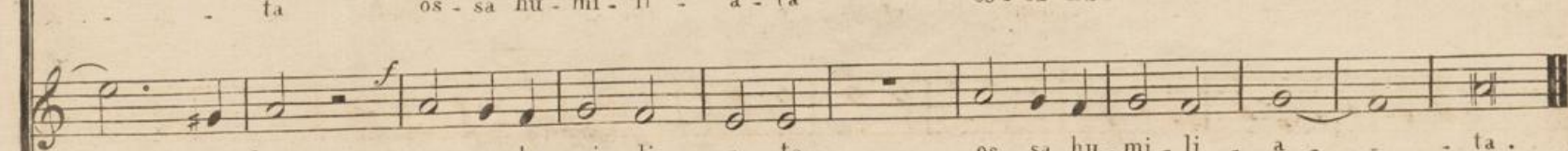
et exul - ta - bunt os - sa hu - mili - a - - - -



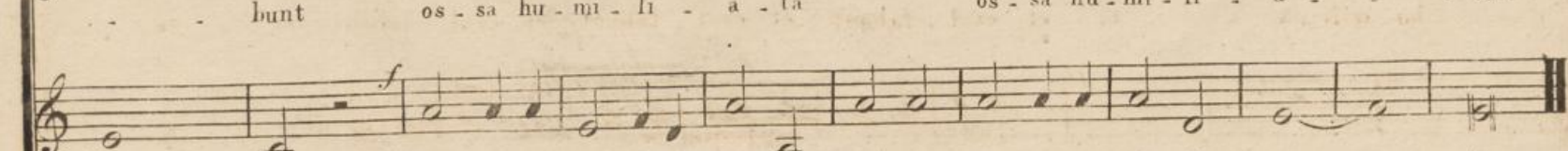
ta - - bunt os - - sa hu - - mi - - li - - a - -



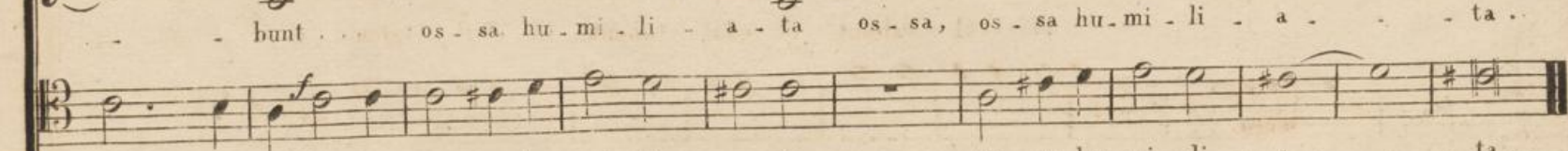
- ta os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa hu - mi - li - a - - - ta .



- bunt os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa hu - mi - li - a - - - ta .



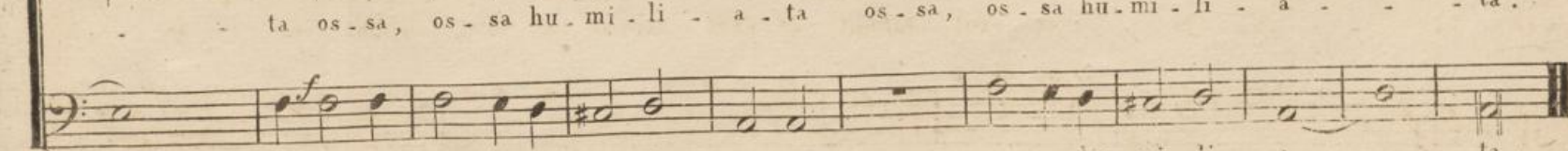
- bunt . . . os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa , os - sa hu - mi - li - a - - - ta .



- bunt os - sa , os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa hu - mi - li - a - - - ta .



- ta os - sa , os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa , os - sa hu - mi - li - a - - - ta .



- ta os - sa , os - sa hu - mi - li - a - ta os - sa hu - mi - li - a - - - ta .

Fine .