

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Die heimlichen Richter

Klauwell, Otto

Köln, 1900

Bühnenbild

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3215](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3215)

Die Bühne stellt ein Thal in den Alpen dar. Links der stattliche Birkenhof. An das mit einer Altane versehene Wohnhaus schliesst sich nach links vorn ein Garten mit Laube, nach hinten das Hofthor, hinter welchem der Weg zu den übrigen Häusern des Dorfes führt. Rechts ein aufsteigender Bergwald, aus dem sich ein Fusspfad herabschlängelt. Im Hintergrunde zieht sich durch die ganze Breite eine etwa halbmannshohe Bodenerhebung, die sich links hinter den Birkenhof verliert, rechts an den Bergwald anlehnt. Ueber die Mitte dieser nach vorn sanft abfallenden Bodenerhebung führt ein Pfad in ein scheinbar auf der andern Seite liegendes tieferes Thal, jenseits dessen sich die schneebedeckten Hochberge erheben.