

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Ouverture und Gesänge aus der Oper

Woelfl, Josef

Leipzig, [ca. 1804]

Rückdeckel

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3485](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3485)



I n h a l t.

- | | | |
|---------|---|---|
| No. I. | Arie: Je sers une femme orgueilleuse etc. | <i>Ich diene einer Frau voll Grillen etc.</i> |
| — II. | Ariette: Je m'égarais par hasard etc. | <i>Verirrt hatt' ich mich einst etc.</i> |
| — III. | Ariette: Le cheval m'a rompu les os etc. | <i>Ganz zerschlagen war ich vom Ross etc.</i> |
| — IV. | Duett: J'ai connu des femmes etc. | <i>Lern' ich manches Mädchen kennen etc.</i> |
| — V. | Romanze: Assise au bord d'un clair etc. | <i>Die Hirtin sass am klaren Bach etc.</i> |
| — VI. | Duett: J'aurais voulu retenir etc. | <i>Lieber hätt' ich unterdrückt etc.</i> |
| — VII. | Terzett: Au sein d'un bonheur etc. | <i>Es flossen Julianens Tage etc.</i> |
| — VIII. | Ariette: Eh refuse-t-on sa fille etc. | <i>Wer säht gern die Tochter leiden etc.</i> |
| — IX. | Rec. und Arie: Lucile est séduisante etc. | <i>Lucilie ist schön etc.</i> |
-