Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Vermischte Klavier- und Singstücke

Troester, C. A.

Bonn, [um 1801]

urn:nbn:de:hbz:kn38-3679

Visual Library

Vermischte

Klavier und Singstücke

von

C. A. TRŒSTER

2tes Heft.

Bei N. Simrock

in Bonn.

Pr: 48. Xr:

No. 154.

CONSERVATORIUM Cöln DER MUSIK

VERKENIUS

Bücherei

staatl. Hochsch. f. Musik

R 944

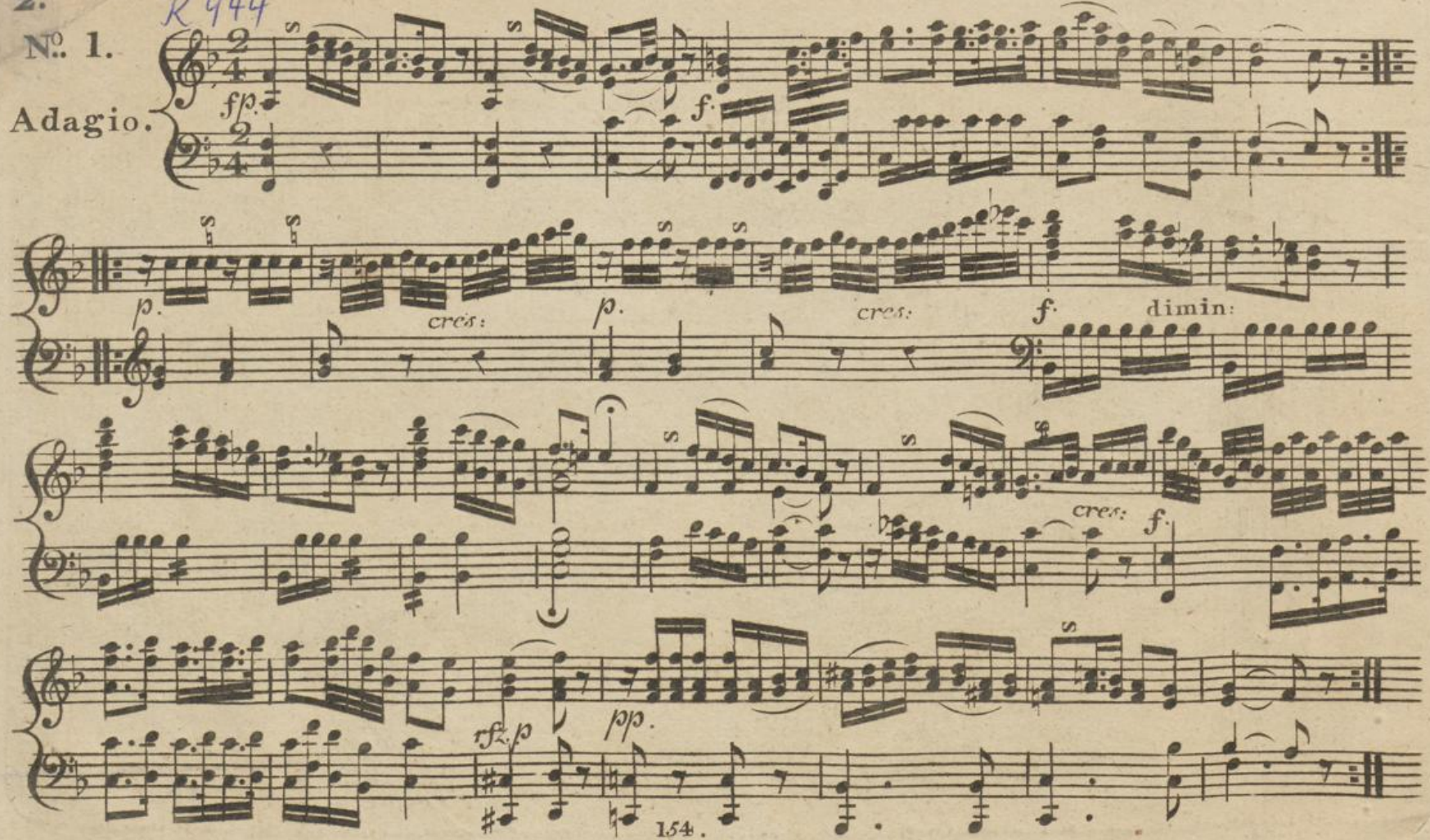
Hochschule für Musik und Tanz Köln

R 944

2.

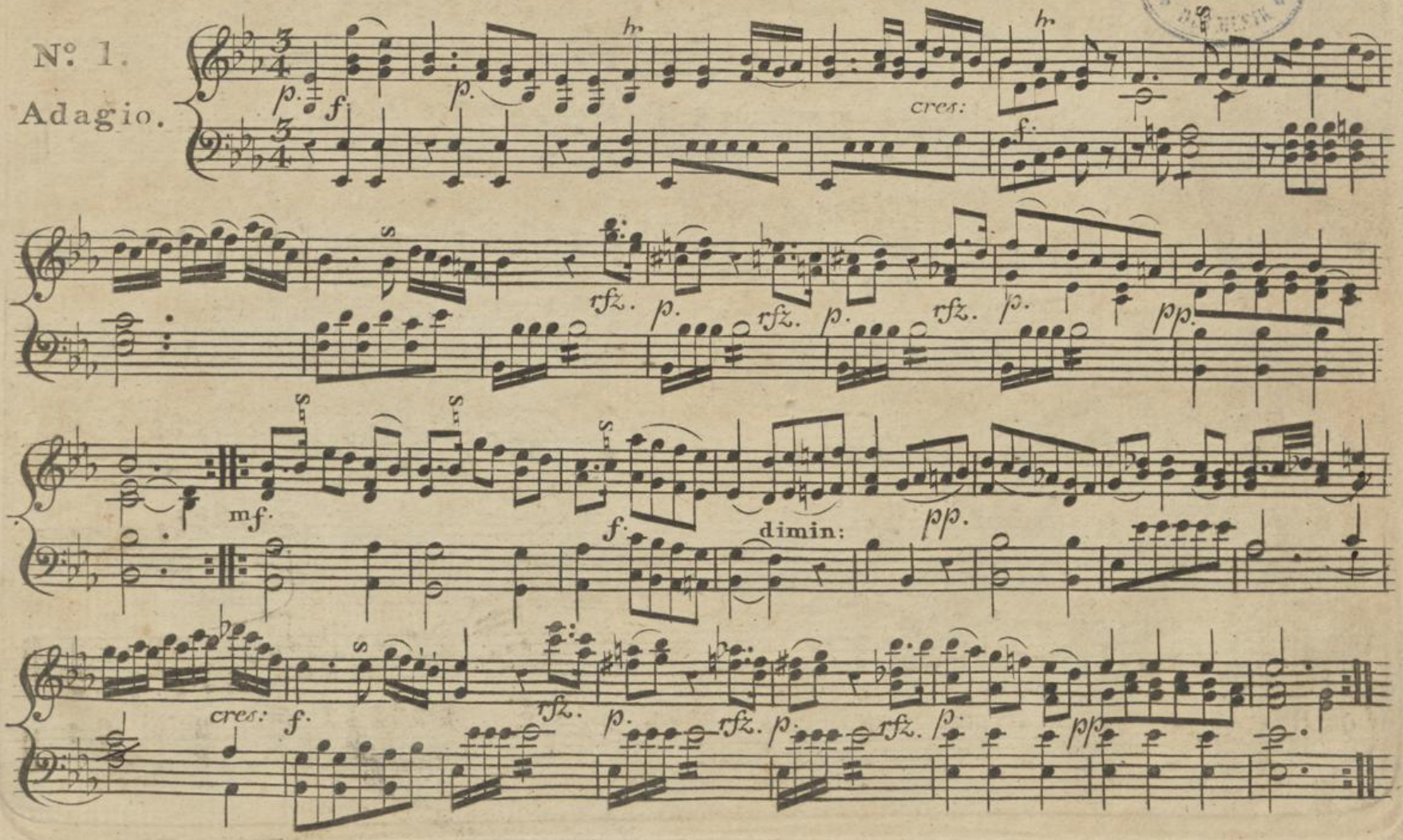
No. 1.

Adagio.

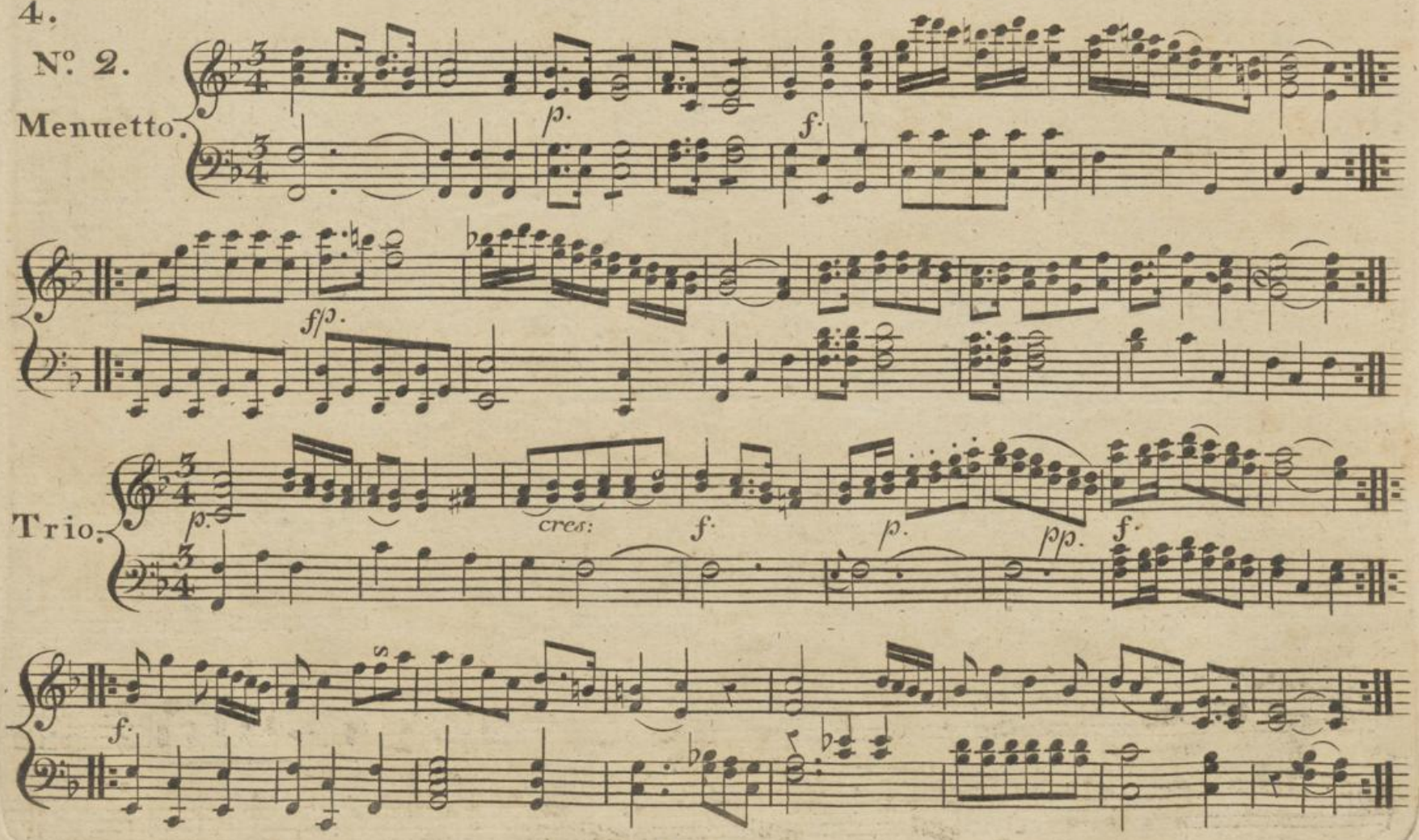


Hochschule für Musik und Tanz Köln

CONSERVATORIUM Cöln für MUSIK



Hochschule für Musik und Tanz Köln

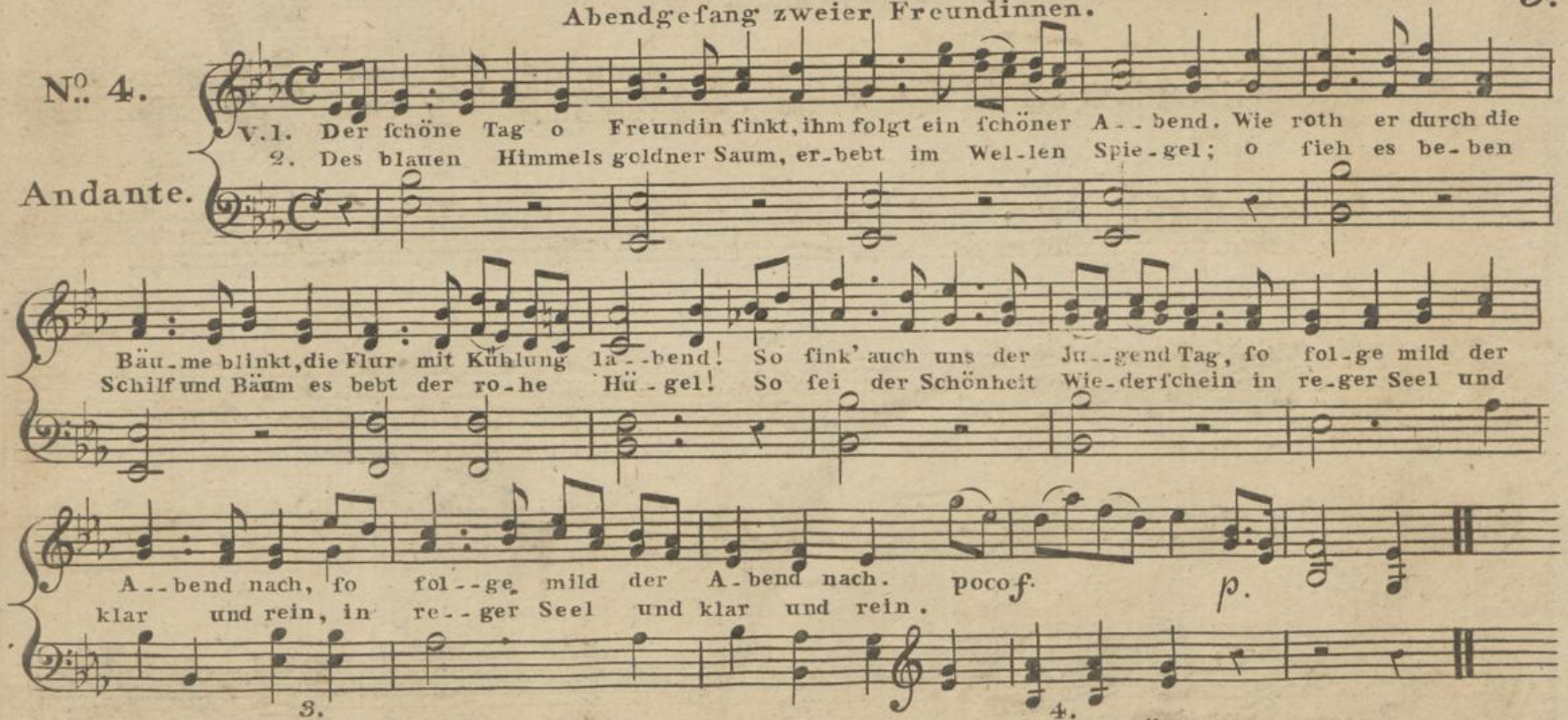


Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Abendgefang zweier Freundinnen.

No. 4.

Andante.



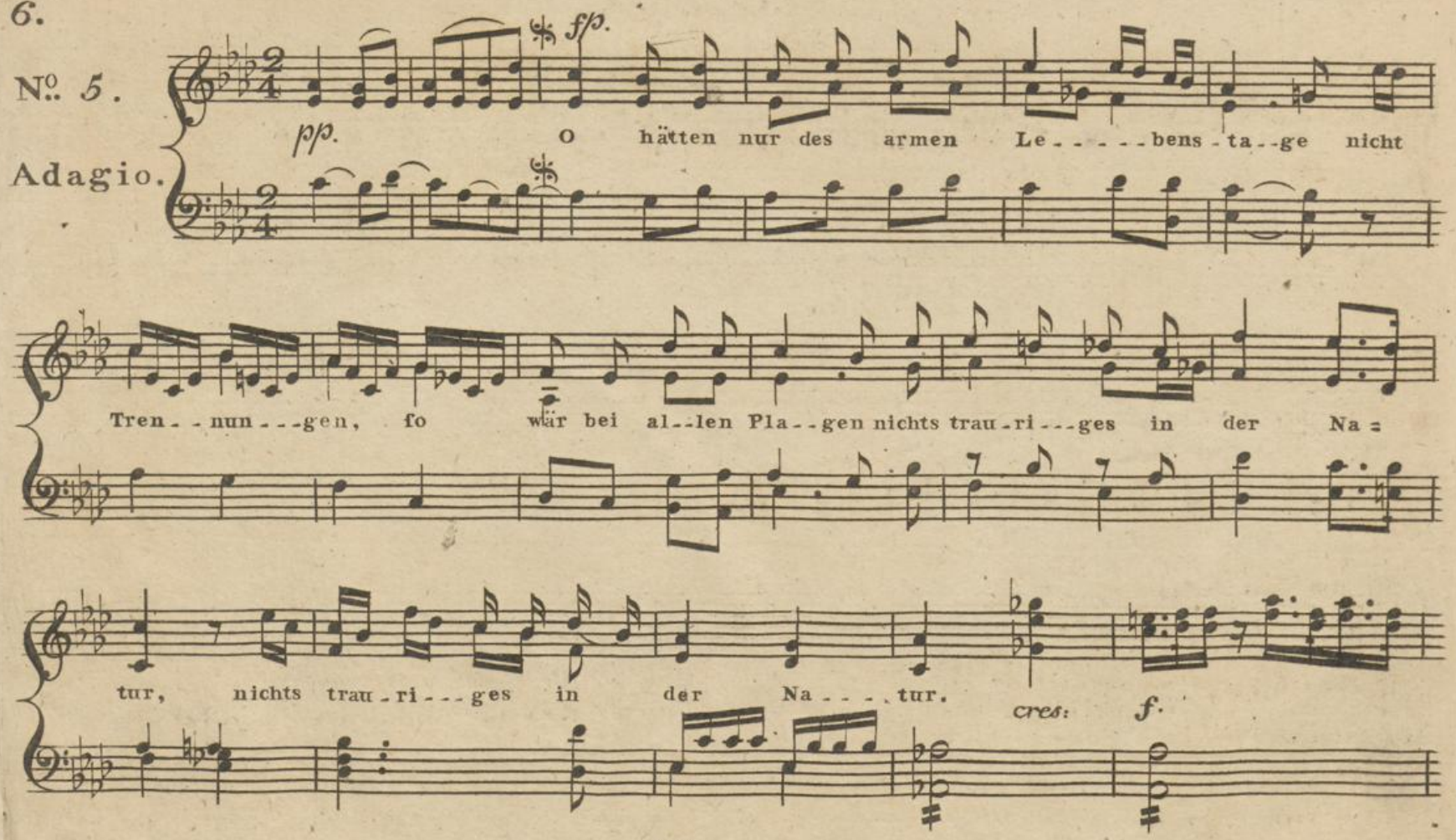
3.

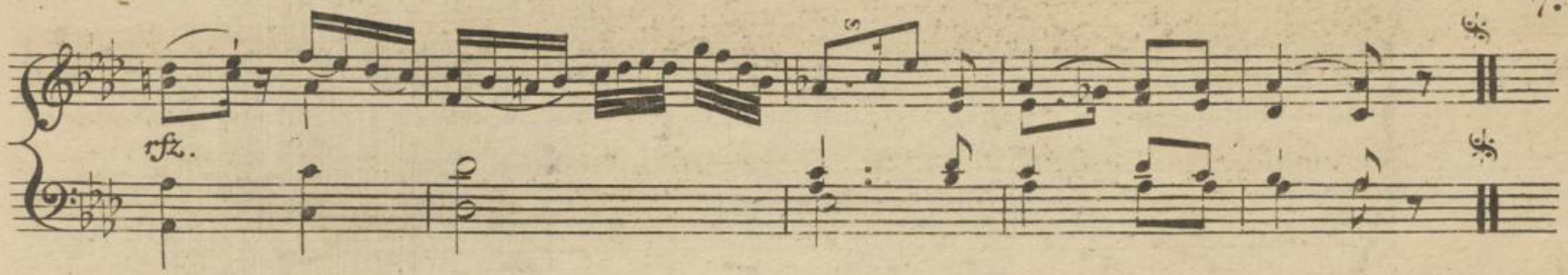
Um Lager, Haus und Neft gefellt
Die Dämmrung Freund und Gatten;
Zur Ruhe kehrt man über Feld,
Und grüfst vertraut im Schatten.
Wir, fchwefterlich auf ftiller Bank,
Wir freuen uns, und fingen Dank.

4.

Wir freuen uns und hören gern,
Wo etwas mit fich freuet.
Du Nachtigall, lobfinge fern!
Ihr Hirten dort, fchalmeiet!
Und fchweiget Hirt und Nachtigall,
So freun wir uns am Wiederhall!

VOSS.


No. 5.
Adagio.
fp.
pp.
O hätten nur des armen Le - - - - - bens - ta - ge nicht
Tren - - nun - - - gen, so wär bei al - - len Pla - - gen nichts trau - ri - - - ges in der Na -
tur, nichts trau - ri - - - ges in der Na - - - - tur.
cres:
f.



2.

Welch eine Pein,
Wenn wir uns trennen müffen!
Wenn ganz erfchöpft in ftillen Thränengüfsen
Wir fehn, wir könnten glücklich feyn.

3.

Und welch ein Schmerz
Uns ungewifs zu trennen!
Ob je ein Blick uns wird erquiken können,
Welch Leiden für ein feines Herz!

4.

Du befre Welt!
Was mir im ganzen Leben
Das liebfte war: wirft du mirs wiedergeben?
Gewifs! fobald der Vorhang fällt.

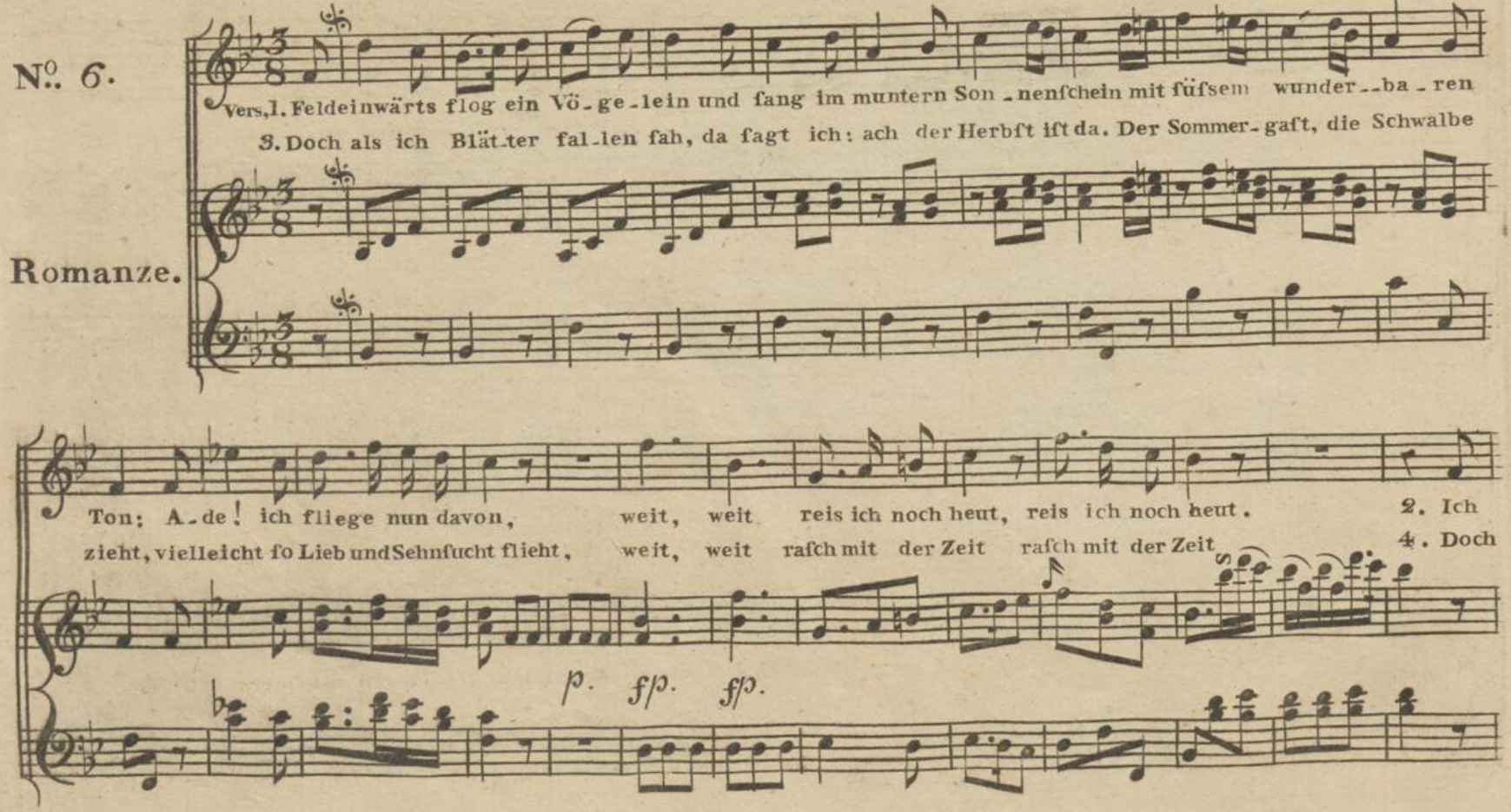
5.

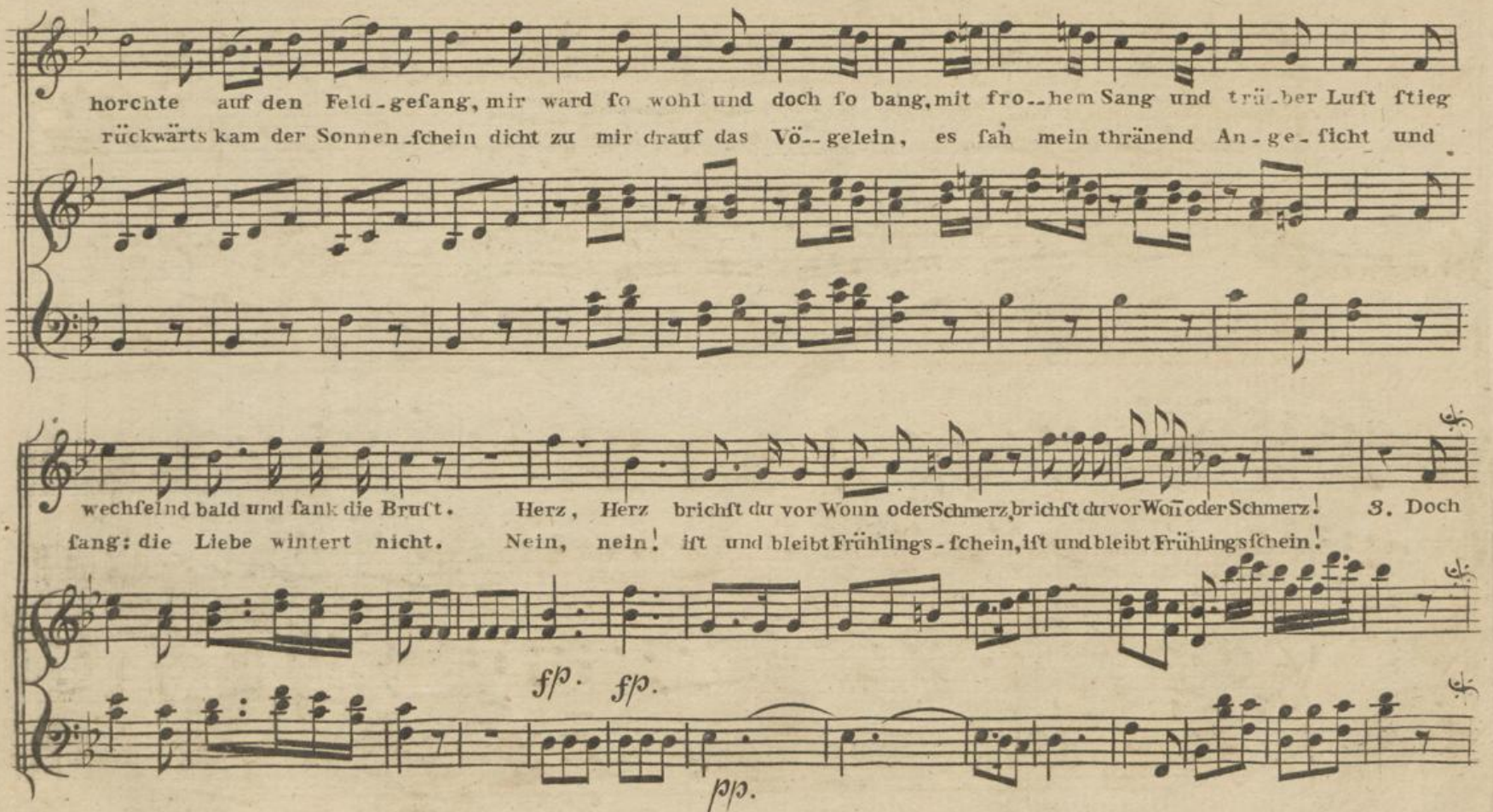
Das wird gefchehn,
Und mit entfchlofsenem Herzen
Bereit' ich mich zum bitterften der Schmerzen,
Sollt' meine Freundin ich, auch nie mehr fehn.

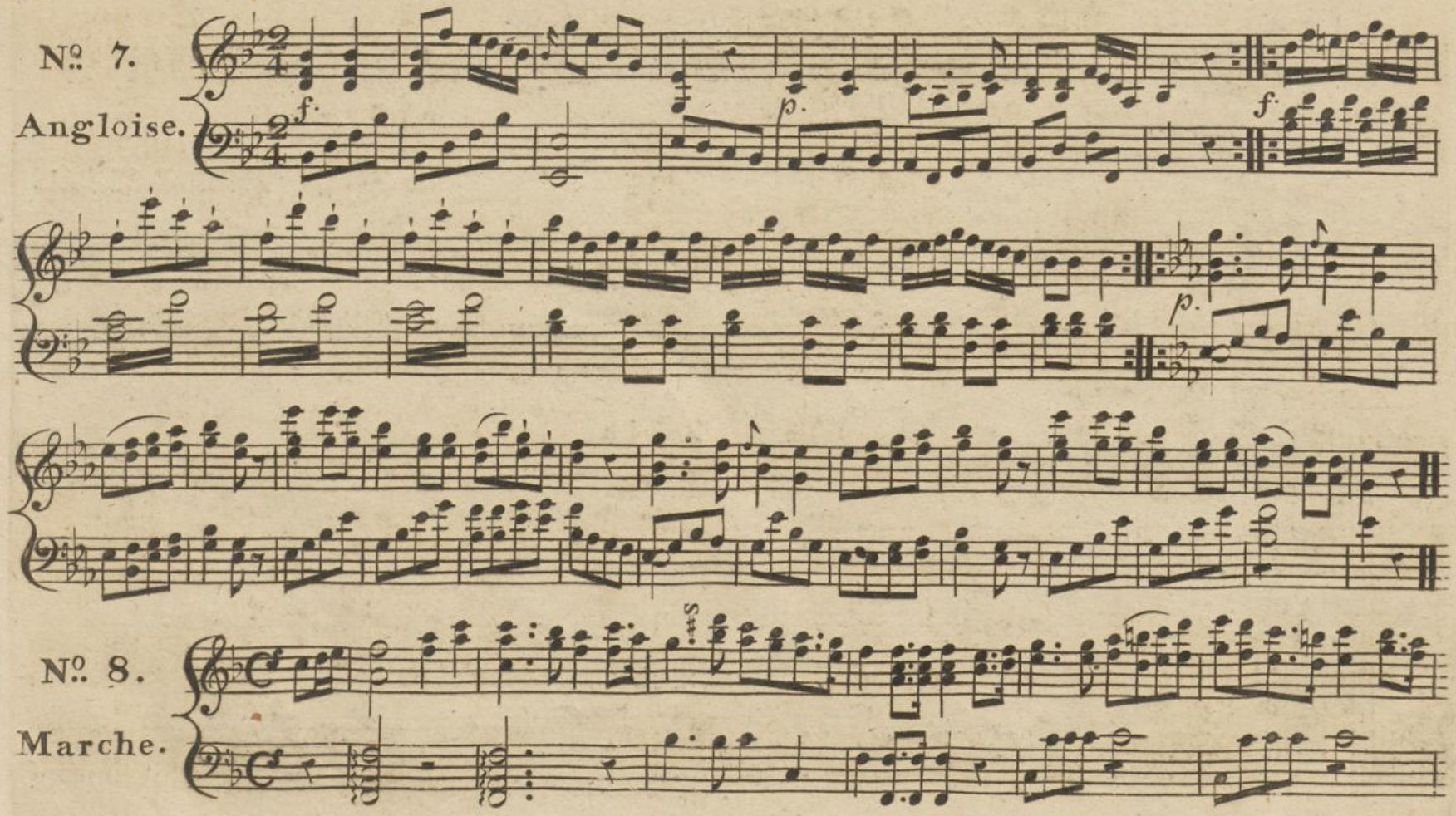
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

No. 6.

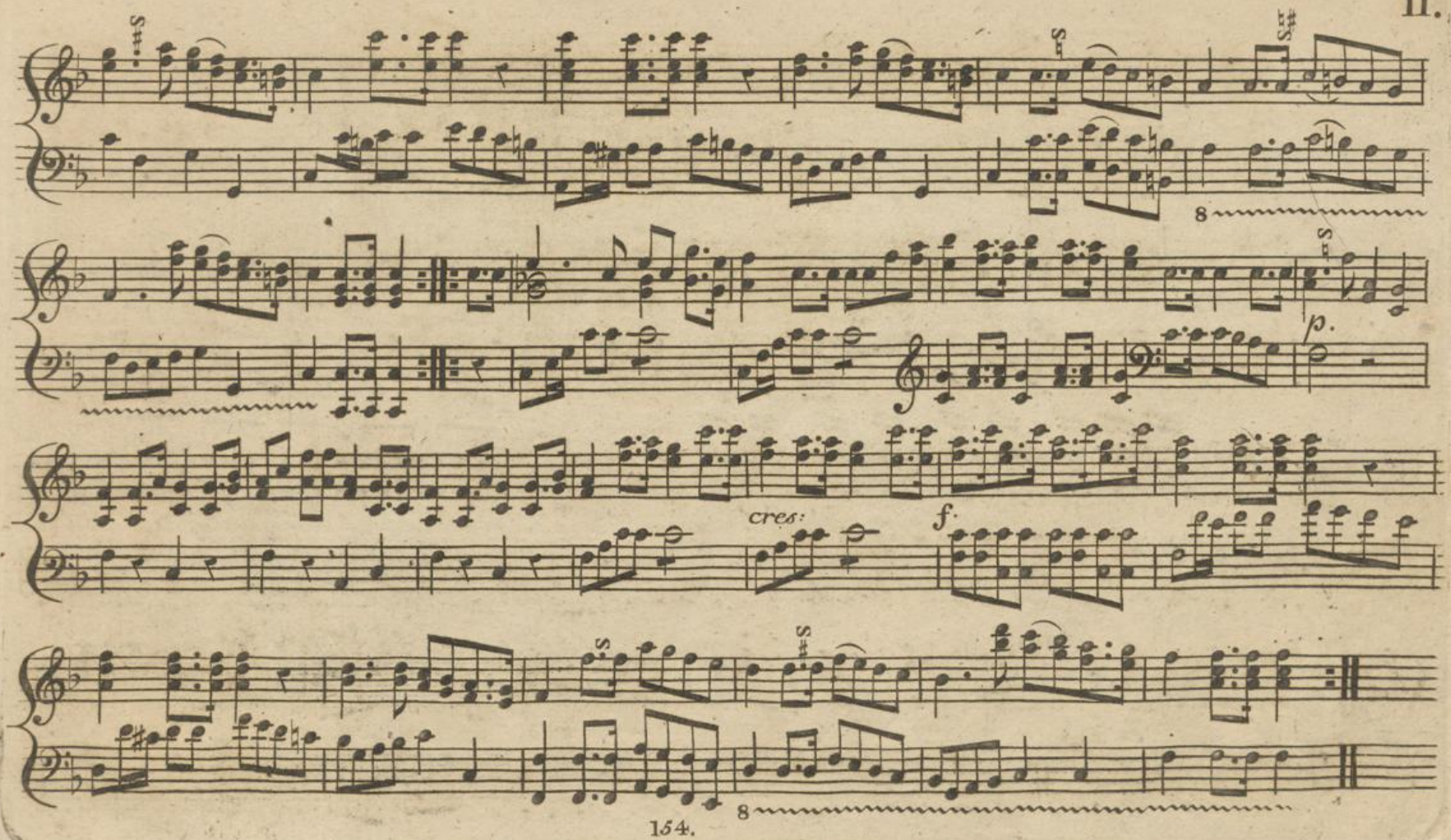
Romanze.

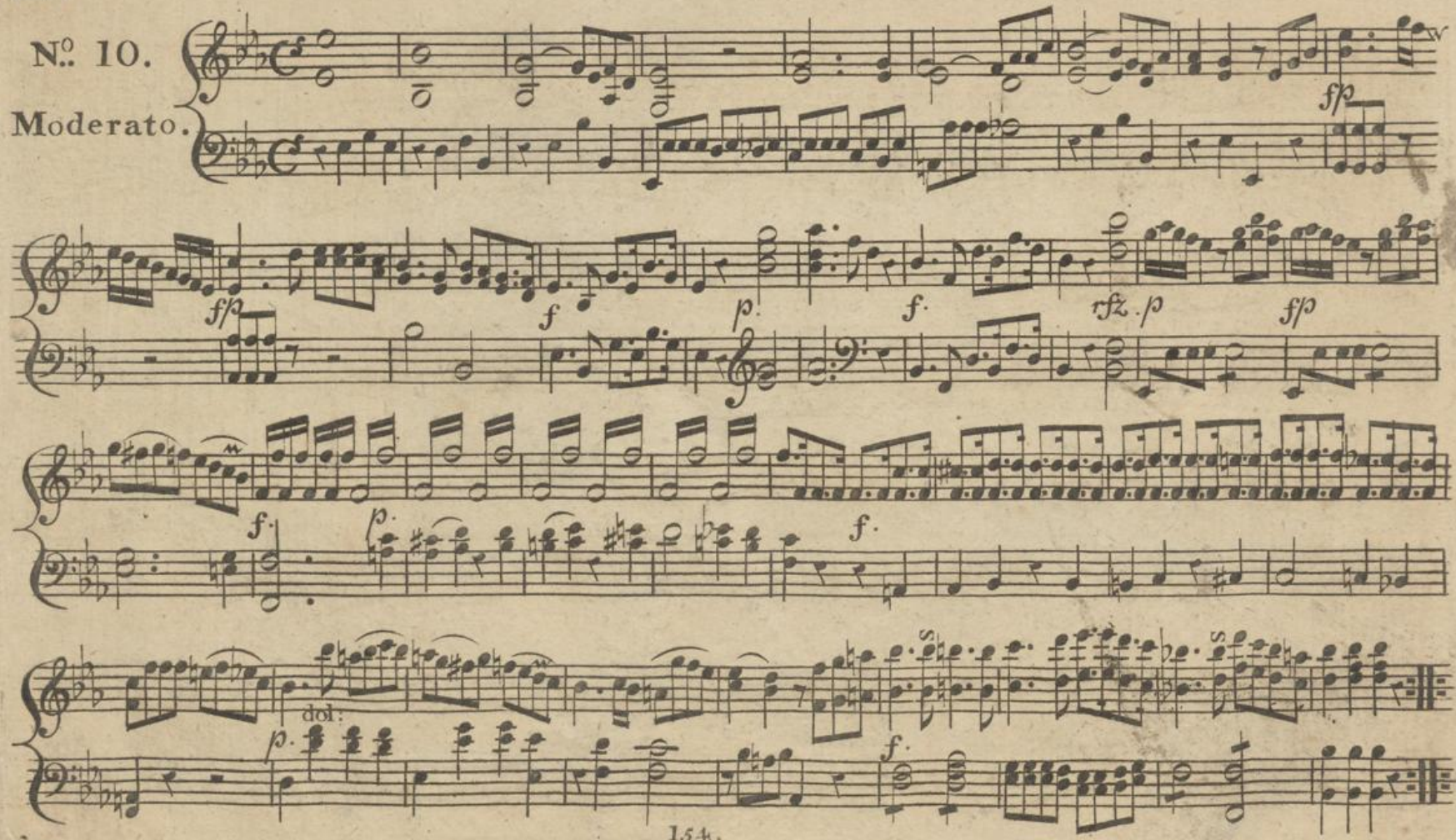

Vers, 1. Feldeinwärts flog ein Vö-ge-lein und fang im muntern Son-nenſchein mit ſüſsem wunder--ba-ren
3. Doch als ich Blät-ter fal-len ſah, da ſagt ich: ach der Herbſt iſt da. Der Sommer-gaſt, die Schwalbe
Ton: A-de! ich fliege nun davon, weit, weit reis ich noch heut, reis ich noch heut.
zieht, vielleicht ſo Lieb und Sehnſucht flieht, weit, weit raſch mit der Zeit raſch mit der Zeit
2. Ich
4. Doch
p. fp. fp.

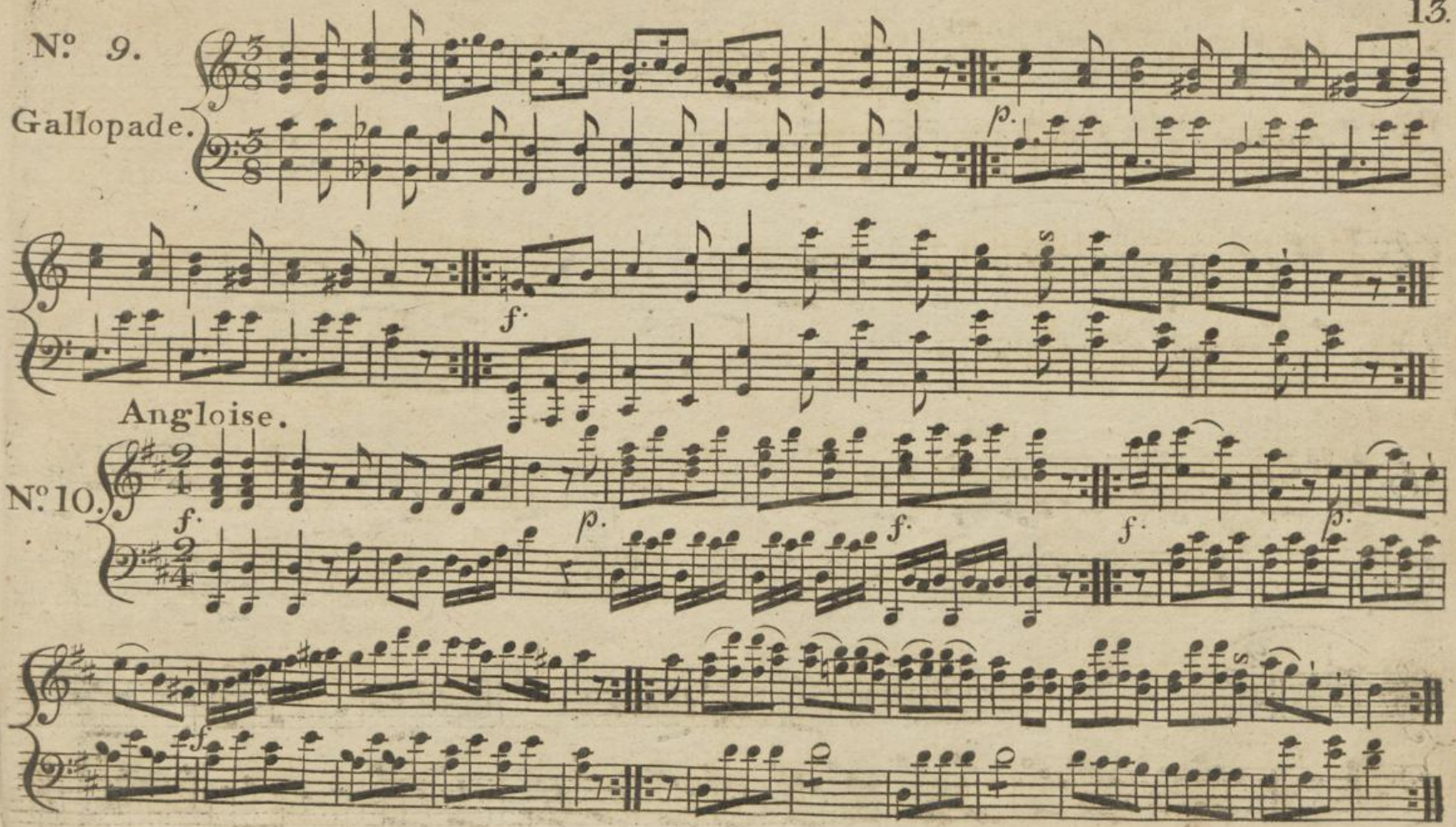

horchte auf den Feld-gefang, mir ward fo wohl und doch fo bang, mit fro--hem Sang und trü-ber Luft ftieg
rückwärts kam der Sonnen-fchein dicht zu mir drauf das Vö--gelein, es fah mein thränend An-ge-ficht und
wechfelnd bald und fank die Bruft. Herz, Herz brichft du vor Wonn oder Schmerz, brichft du vor Wonn oder Schmerz! 3. Doch
fang: die Liebe wintert nicht. Nein, nein! ift und bleibt Frühlings-fchein, ift und bleibt Frühlingsfchein!
fp. fp.
pp.

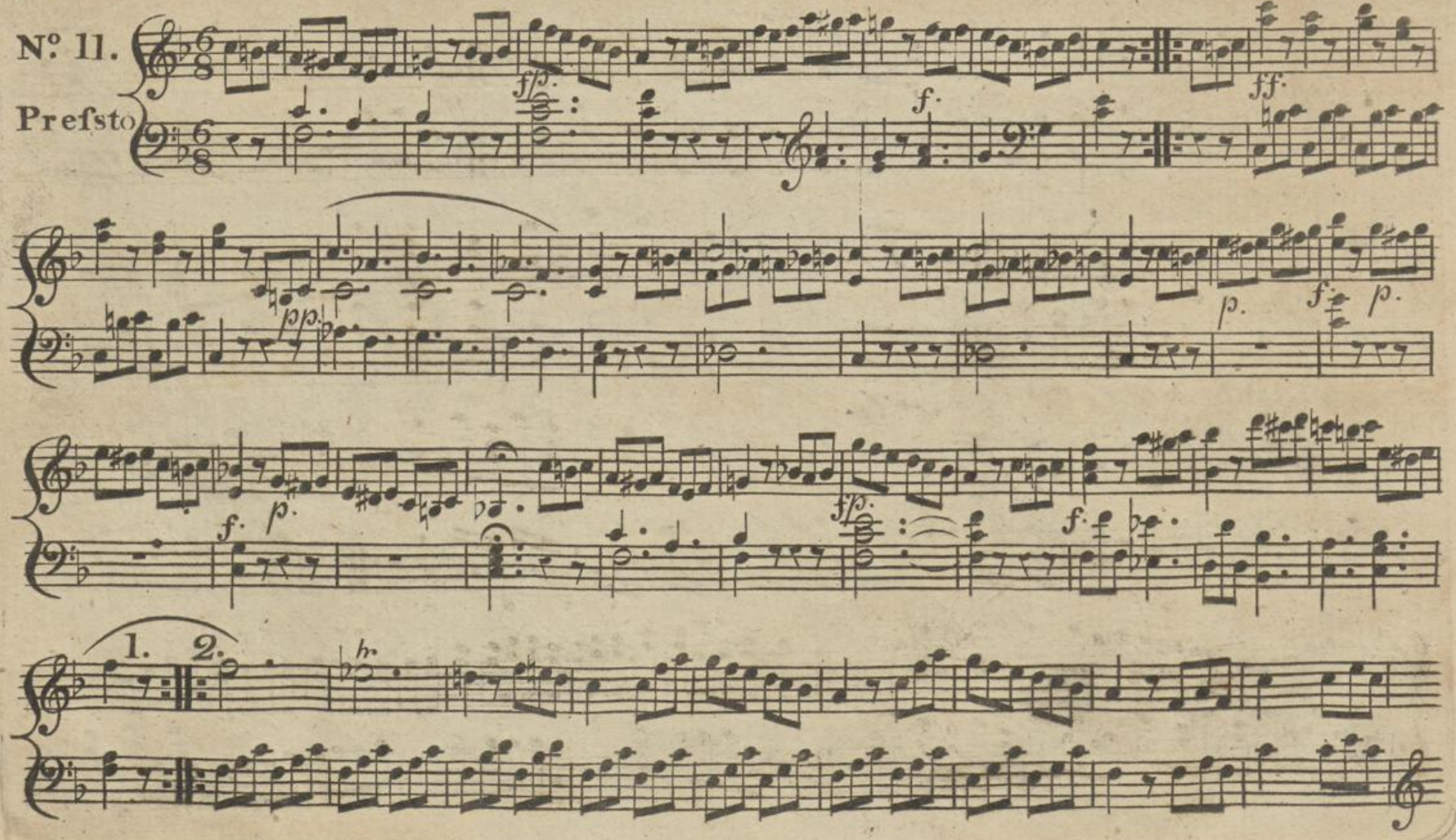


Hochschule für
Musik und Tanz Köln

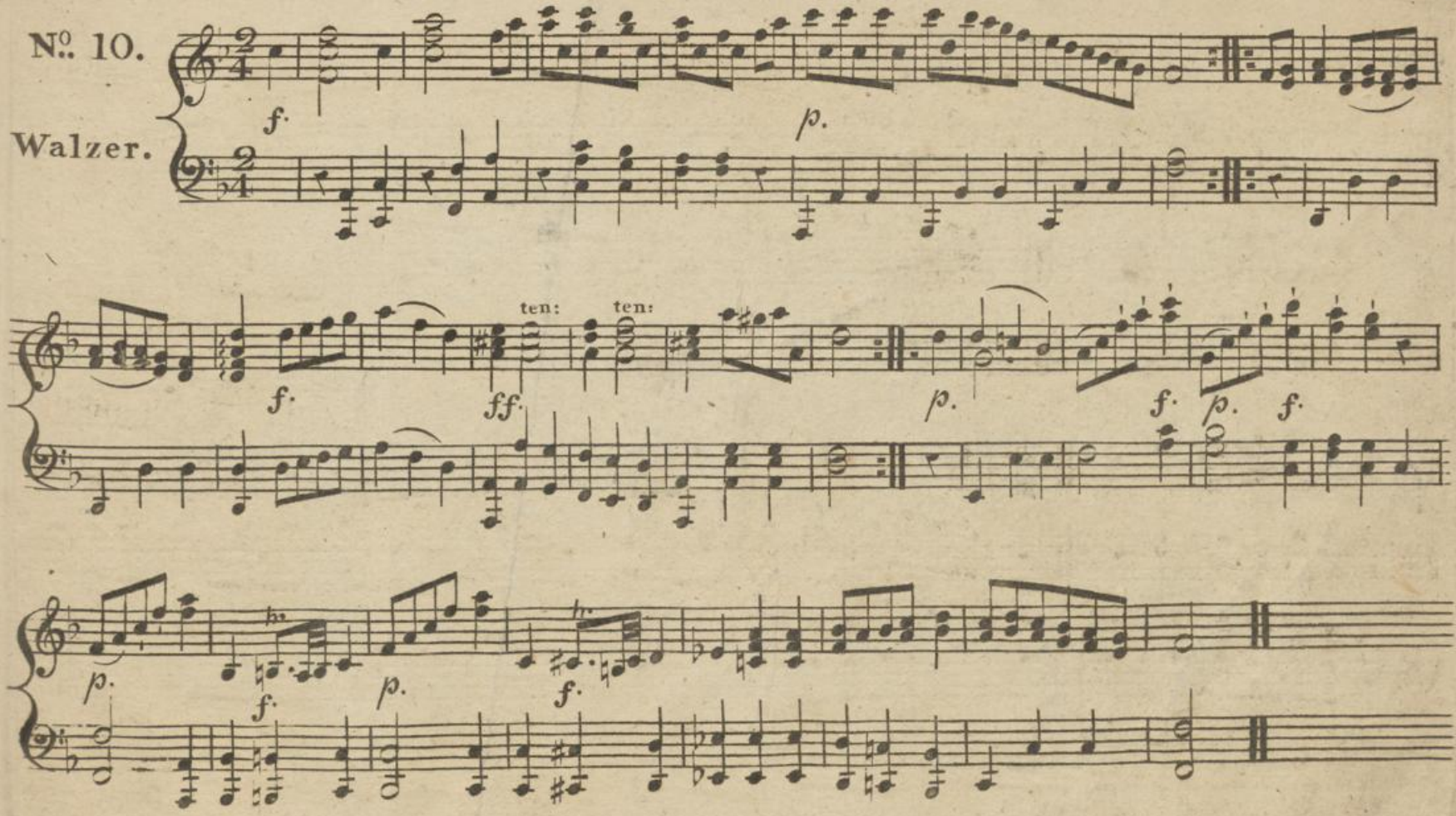

8
p.
cres:
f.
8

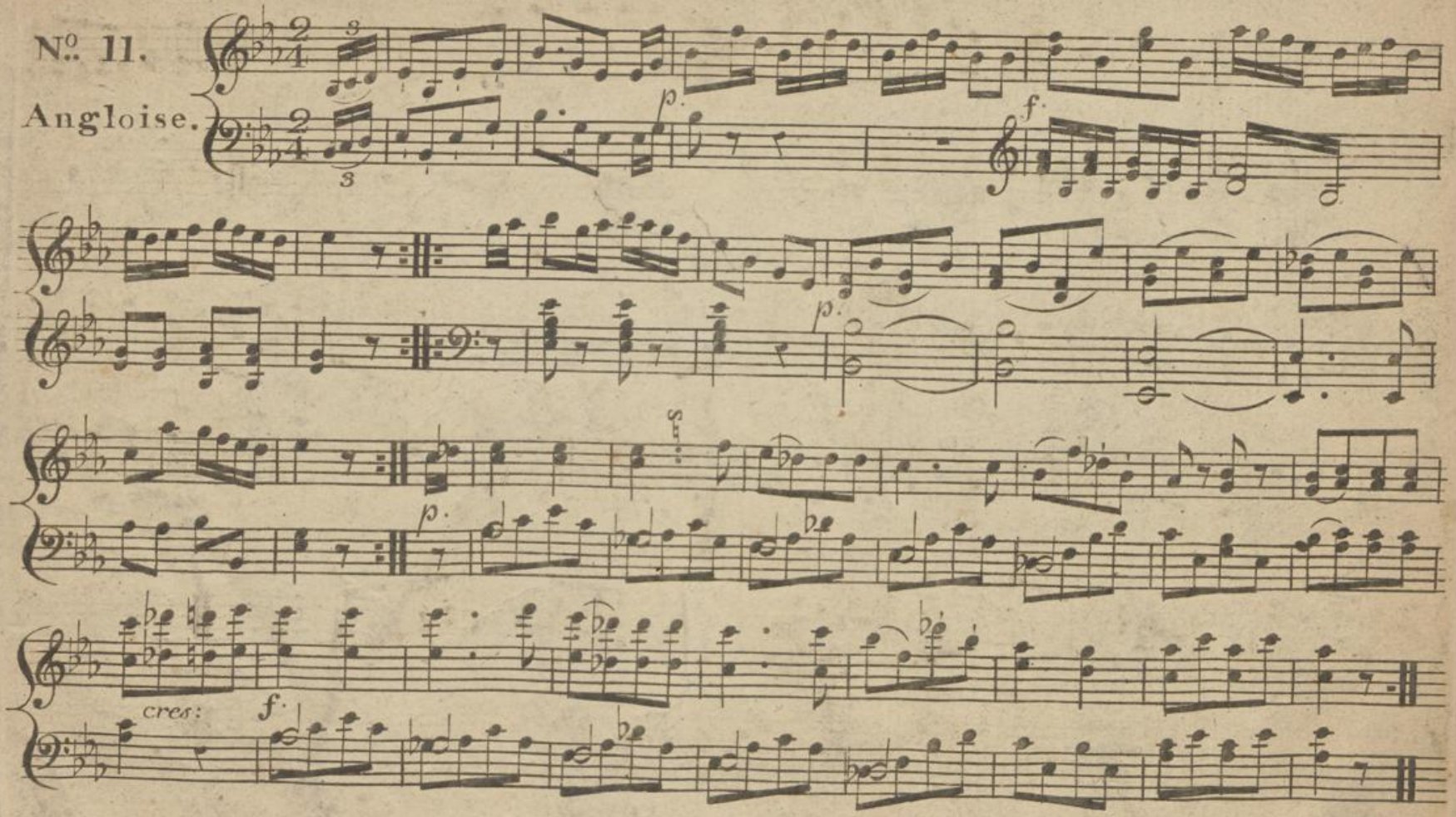

No. 10.
Moderato.
fp
fp
f
p.
f.
rfz. p
fp
f.
p.
f.
dol:
p.
f.


Nº 9.
Gallopade.
Angloise.
Nº 10.



Hochschule für
Musik und Tanz Köln


Nº. 10.
Walzer.
f.
p.
f.
ten:
ten:
ff.
p.
f.
p.
f.
p.
f.
p.
f.



Hochschule für
Musik und Tanz Köln