

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

**Der Glaube**

**Bergt, August**

**Meissen, [ca. 1838]**

Repertorium für Deutschlands Kirchenmusik

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3774](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3774)

## Repertorium für Deutschlands Kirchenmusik,

oder Sammlung leicht ausführbarer neuer Cantaten, Hymnen für den vierstimmigen Gesang mit Orchesterbegleitung, zum Gebrauche beim öffentlichen Sonn- und Festags-Cottesdienste, herausgegeben von einem Vereine der vorzüglichsten Tönsetzer unserer Zeit. No. I. enthält:

**Hymne.** "Es ist ein köstlich Ding, dass das Herz fest werde, welches geschieht durch Gnade, darum suchet den Herrn von ganzem Herzen, denn der Herr allein macht das Herz gewiss." pp. Für vierstimmiges Chormit Begleitung für 2 Violinen, Bratsche, Cellos u. Contrabässe, 1. Flöte, 2 Oboen, 2 Fagotts und 2 Hörner; componirt von **C. G. Reissiger** Op. 105. Pr. 16 Gr.

No. II enthält: **Das Licht des Glaubens.** Kirchen-Cantate: "Wenn heisse Thränen mir entfließen" pp. Für vierstimmiges Chormit Begleitung des Orchesters, componirt von **A. F. Anaker** Pr. 16 Gr.

No. III enthält: **Wiedersehn.** Cantate zum Todtenfeste und andern Trauerfeierlichkeiten von Hohlfeld, für Chorgesang mit Orchesterbegleitung componirt von **J. Otto** Pr. 20 Gr.

No. IV enthält: **Leichtausführbare Cantate** am Dankfeste der Ernte, Worte von **J. von Wessenberg**, Musik von **J. Wolfram** (Sämmtlich gehetzt) Pr. 20 Gr.

### Die folgenden Hefte enthalten:

**Erntefest = Hymnus.** "Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat." pp. für einen vierstimmigen Chor mit Orchester-Begleitung componirt von **H. W. Stolze** in Celle.

**Der 95. Psalm** "Kommt herzu, lasset uns den Herrn frohlocken." pp. für 2 Violinen, Viola, 2 Flöten 2 Clarinett oder Hoboi, 2 Corni, Viol: Cello und Basso nebst vierstimmigen Gesang von **Naumann**, Königl. Sächs. Kapelmstr. in Dresden (op. posth.) neu instrumentirt von **C. G. Reissiger** Königl. Sächs. Kapelmstr. eben daselbst.

**Pfingst = Cantate** "Heilger Geist, ergreif den Staub" pp. von **Adolph Peters** in Musik gesetzt für vierstimmigen Chor und Orchester von **Julius Otto**, Cantor an der Kreuzschule zu Dresden.