

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Heft 1

**Hiller, Ferdinand von
Bremen, [1867]**

4. "O komme bald!".

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3815](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3815)

4.

„O komme bald!“

(H. Lingg.)

Andante con moto. *dol.*

Singstimme. *dol.*
Immer lei-ser, immer lei-ser wird mein

Pianoforte. *p*

Schlummer, nur wie Schlei-er, nur wie Schlei-er liegt mein Kum - - mer zit-ternd ü - ber

dol. *ten.* *ten.*

mir. Oft im Trau-me hör — ich dich ru - - fen drausvor mei - ner

dol.

Thür, Nie-mand wacht und öff - - - net dir, — und

öff - - - net dir, — *f* ich er - wach', ich er - wach' und wei - ne bit - ter - lich,

poco rit. -
und wei - ne, wei - ne bit - ter - lich. *a tempo*

Ja, ich wer - de ster - ben müs - sen, ei - ne and' - re wirst du

ten. ten. ten. ten.

küs - sen wenn ich bleich und kalt, wenn ich bleich und kalt, eh' die

pp

Mai - en - lüf - te we - hen, eh' die Drossel singt im Wald; willst du mich noch ein - mal se - hen,

pp *dol.* *appassionato.*

komm, o kom - me bald, komm, o kom - me bald, willst du mich noch einmal se - hen,

mf *rit.* *a tempo*

komm, o kom - - me bald, komme bald! kom - me, komme bald, komme bald!

ad lib. *f* *p* *rit.* *p* *pp*

