

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Vermischte Klavier- und Singstücke

Troester, C. A.

Bonn, [um 1801]

No 5. Adagio [O hätten nur des armen Lebens Tage nicht Trennungen, so
wär bei allen Plagen nichts trauriges in der Natur] / [Hermes, Johann
Timotheus]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-3679](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-3679)

6.

No. 5.

Adagio.

pp. O hätten nur des armen Lebens-tage nicht *fp.*

Tren-nun-gen, fo wär bei al-len Pla-gen nichts trau-ri-ges in der Na =

tur, nichts trau-ri-ges in der Na-tur. *cres: f.*

rfz.

s

7.

2.

Welch eine Pein,
 Wenn wir uns trennen müffen!
 Wenn ganz erschöpft in stillen Thränengüßen
 Wir fehn, wir könnten glücklich feyn.

4.

Du befre Welt!
 Was mir im ganzen Leben
 Das liebste war: wirft du mirs wiedergeben?
 Gewifs! fobald der Vorhang fällt.

3.

Und welch ein Schmerz
 Uns ungewifs zu trennen!
 Ob je ein Blick uns wird erquiken können,
 Welch Leiden für ein feines Herz!

5.

Das wird gefchehn,
 Und mit entfchloffenem Herzen
 Bereit'ich mich zum bitterften der Schmerzen,
 Sollt' meine Freundin ich, auch nie mehr fehn.