

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Was bleibt, Vokalstimme, Pianoforte, Des-Dur

Schnitzler, Julie

1880-1920

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4544](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4544)

Andante

„Was bleibt“

Reichmann, № 3.



getragen

Als mir einst noch Rosen blühten, Sterne hold verhissend glühten,

fand sich manche Thräne doch, — fand sich manche Thräne doch.

Meine Rosen sind erblühten, meine Sterne sind gewichen.

cr. sc.

cr. sc.

ff

für Singstimme und Clavier.

A 2126
 Bücherei
 der
 staatl. Hochschule für M
 5842

H. Koenemann, Köln, Rudolfplatz 4.

h 3842

f
Mei-ne Thränen fließen noch, mei-ne Thränen fließen noch!

f

tempo
Als mir einst nach Rosen blüh-ten, Ster-ne hold verhei-ssend glüh-ten,

tempo

fand sich manche Thräne doch, fand sich manche Thrä-ne doch

tempo

cr. p. sc.
Mei-ne Rosen sind erbli-chen, mei-ne Sterne sind go-wi-chen,

cr. p. sc.

f
mei-ne Sterne sind ge-wi-chen.

f
de cresc.

Mei-ne Thränen fließen noch, mei-ne Thränen fließen noch,

p
ff

f
mei-ne Thrä-nen fließen noch,

ff
ff

p
mei-ne Thränen flie-ssen noch!

p
dim. *pp*
con sva *sva*

