

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Valse caprice**

**Šimák, Bedřich**

**Prag, [1861]**

Vorderdeckel

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4044](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4044)

Conservatorium  
der Musik  
zu Köln.

C.  
Nr. 169 c

# FEUILLETS D'ALBUM.

*gegründet und herausgegeben von Ludw. Fleischer.*  
Eine Sammlung der neuesten

## Original-Salon-Compositionen

mit Beiträgen von

Dr. A. W. Ambros — Bach und Bösel (aus Nordamerika) — Herm. Berens — Jos. A. Bergmann — Hans v. Bülow — F. X. Chwatal — Alex. Drenschok — C. Evers — C. Gerber — Fr. Goltz — W. Graf — Diedr. Graue — L. Grünberger — Fr. Grünmayer — F. Hiller — A. Jaell — Jg. Jelinek — J. W. Kalliwoda — J. Kisch — J. F. Kittl — Fr. Lachner — F. Neumann — R. Pixis — Fr. Pivoda — C. v. Preschern — J. Rieck — J. Roskoschni — Fr. Rummel — Fr. Schimak — Hans Seeling — Ed. Tausig — H. W. Veit — Ch. Wehle — J. H. Beznak — J. L. Bwonat u. m. A.

für das

## PIANO-FORTE.



Subscriptions-Preis  
für 12 Hefte à 8 Notenseiten  
5 fl. ö. W. = 3 Thlr. 10 Sgr.

Jedes einzelne Heft  
Preis 80 kr. ö. W. = 15 Sgr.

### Drittes Heft.

Fr. Schimak. op. 20 Valse Caprice.

Jos. Kisch. Ci-devant, Menuet.

Dem letzten Hefte wird ein eleganter Haupttitel nebst Inhaltsverzeichnis beigegeben.

Eigenthum des Verlegers.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

PRAG:

JOS. SCHALEK,

Obstgasse Nr. 376.

WIEN: C. Haslinger qu. Tobias.

LEIPZIG: R. Friese.

HAMBURG u. NEW-YORK: J. Schuberth & Comp.

Das 4. und 5. Heft enthaltend:

Berens Herm. Pensée fugitive.  
Bergmann Jos. A. Op. 10. „Když měsíček spaněle  
svítí“ Chanson Bohème transcr.  
Jelinek Ign. Nocturne.  
Kalliwoda J. W. Op. 237. „Gondoliera“

ersch. am 1. August 1861

Auch durch sämtliche Musikalienhandlungen des In- und Auslandes zu beziehen.

— Rückseite gefällt zu beachten. —

R 1922

R 1922

Hochschule für Musik Köln



KN38\$0000073230