Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Das Vater Unser

Schwencke, Christian Friedrich Gottlieb

Leipzig, [1799]

Adagio sostenuto [Um Erden wandeln Monde]

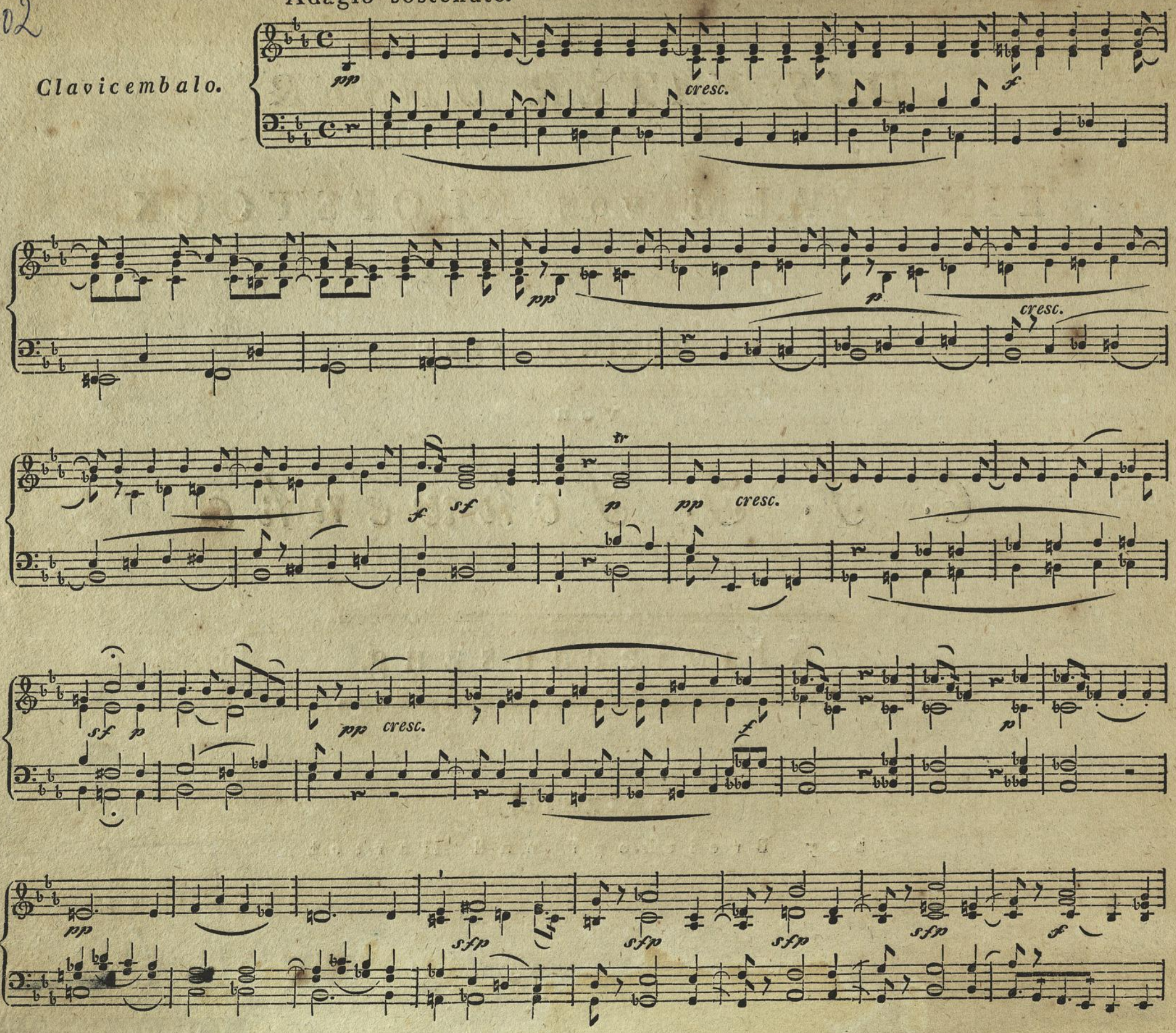
urn:nbn:de:hbz:kn38-4708

Visual Library

R902

Adagio sostenuto.

Clavicembalo.



Basso Solo.

Um Er - den wandeln Monde, Er - den um

tr *tr* *p* *cresc.* *sfp*

Coro. Adagio

Son - nen, al - ler Sonnen Hee - re wan - deln um ei - ne gros - se Son - ne. *p* Va - ter

p Va - ter

Adagio

molto.

Poco Adagio

un - ser, der du bist im Him - mel, Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel.

un - ser, der du bist im Him - mel, Va - ter un - ser, der du bist im Him - mel.

molto.

volti subito.

affettuoso.

Tenore Solo.

Auf al - len diesen Wel-ten,

leuch-tenden und er - leuchte-ten, woh - nen Geister an Kräf-ten un-gleich und an Leibern, a-ber al-le den-ken

Coro.

Gott, und freun sich Got - - - tes.

Ge - hei - li - get wer - de dein

Ge - hei - li - get wer - de dein

Na - - me.

Na - - me.

dim.

pp

Poco Adagio maestoso. *Basso Solo.*

Er, der Hocher - ha-bene, der al - lein ganz sich denken sei - ner ganz sich freuen

f

poco f

kann, machte den tie - fen Ent - wurf zur See - lig - keit al-ler seiner Welt - be - woh-ner.

p

volti subito.

Coro. Adagio molto. Largo.

Zu uns kom - me dein Reich.

Zu uns komme dein Reich.

Adagio molto. Largo.

Tenore solo.

Wohl ih - nen, wohl

ih - nen dafs nicht sie, dafs er ihr Jezziges und ihr Zu - künftiges ordne - te, wohl

mezza voce.

ih - nen, wohl, und wohl auch uns!

mf *p*

Coro.

Dein Wil - le ge - scheh', wie im Him - mel

Dein Wil - le ge - scheh', wie im Him - mel

al - so auch auf Er - - den.

al - so auch auf Er - - den.

volti subito.

Andante grazioso.

dolce.

mf

Basso solo.

Er hebt mit dem Hal - me die Aehr em - por; rei - fet den

gol - denen A - pfel die Pur - pur - traube, wei - det am Hü - gel das Lamm, das Reh im Walde!

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Allegro assai tempestoso.

Aber sein Don - ner rol-let auch her, und die Schlos - se zer-

schmet - tert es am Hal - me, am Zwei - ge, an dem Hü - gel und im

Coro. Lento.

Wal - de; Un - ser täg - - li - ches Brod — — gieb uns heu - te.

Un - ser täg - li - ches Brod gieb uns heu - te.

volti subito.

Grave maestoso.

Basso. Recit.

Più Lento.

Ob wohl hoch über des Donners Bahn Sünder auch und Sterb-li - che sind!

dort auch der Freund zum

Adagio molto.

Feinde wird? der Freund im Tode sich trennen mufs?

Più Lento.

Adagissimo.

pp cresc. f

Coro. Adagio molto.

Poco Adagio.

Ver - gieb uns uns - re Schuld, wie wir ver - ge - ben un - sern Schul - di - gern.

Ver - gieb uns uns - re Schuld, wie wir ver - ge - ben un - sern Schul - di - gern.

Adagio molto.

cresc.

Tenore Solo.

Ge - son - derte Pfa - de ge - hen zum

volti subito.

ho - hen Ziel, zu der Glück - se - lig - keit; ei - ni - ge krümmen sich durch Ein - ö - den, doch selbst an die - sen

p cresc.

sfp

Coro. Adagio molto.

sprofst es von Freuden auf, und la - - - - - - - bet den Dür - sten - den. Führ — uns

Führ' uns

Adagio molto.

mf

p

Coro. Lento maestoso.

nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lös' uns vom Ue - bel!

f

An - be - tung dir,

nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lös' uns vom Ue - bel!

f

An - be - tung dir,

pp

der die gros-se Son-ne mit Sonnen und Er-den und Mon-den um-gab, der Geister er-schuf, ih-re

der die gros-se Son-ne mit Sonnen und Er-den und Mon-den um-gab, der Geister er-schuf. ih-re

Se-lig-keit ordne-te, die Aeh-re hebt, der dem To-de ruft, zum Zie-le durch

Se-lig-keit ordne-te, die Aeh-re hebt, der dem To-de ruft, zum Zie-le durch

Ein-ö-den führt, und den Wan-de-rer labt. An-be-tung

Ein-ö-den führt, und den Wan-de-rer labt. An-be-tung

dim. *cresc.*

volti subito.

dir, denn dein ist das Reich, und die Macht, und die Herrlichkeit! An-be-tung dir, denn dein ist das Reich, und die

dir, denn dein ist das Reich, und die Macht, und die Herrlichkeit! An-be-tung dir, denn dein ist das Reich, und die

Adagio.

Macht, und die Herr-lich-keit! A-men, A-men.

Macht, und die Herr-lich-keit! A-men, A-men.

Macht, und die Herr-lich-keit! A-men, A-men.

Adagio.