

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Dodici ariette con accompagnamento di forte-piano

Righini, Vincenzo

Mainz, [ca. 1800]

No 6. Andantino grazioso [D'un Genio che m'accende - Der kalte Weise
tadelt den Geist, der mich beseelt]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4726](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4726)

VOCE.

FORTE.PIANO

Der kal = te Wei = se ta = delt den
D'un Ge = nio, che m'ac = cen = de, tu

Geist der mich be = seelt, Es ist der Geist der Liebe, wie kann Vernunft ihn fas = sen, sie, die ihm e = wig fehlt? Nie
vuoi ragion da me? Non à ra = gio = ne a = more, e se ra = gione inten = de, su = bi = to amor non è. Un

wird der Liebe Feuer, wer rein es fühlt, er = klären, nur wer es schwachem = pfindet weiss viel da = von zu sprechen: wie,
a = moro = so foco non può spiegarsi mai, di che lo sen = te poco, chi ne ra = giona assaj, chi

wo und was ihn quält, wie, wie, wie wo und was ihn quält. Der kal = = te Wei = se ta = delt den
ti sa dir perchè, chi, chi, chi ti sa dir per = chè. D'un Ge = = nio, che = mac = cen = de, tu

ad libitum *a tempo*

Geist der mich be=seelt, Es ist der Geist der Lie = be, wie kann Vernunft ihn fas = sen, sie die ihm e = wig
 vuoi racion da me? - Non a ra=gio = ne a = mo = re, e se ra = gione in = ten = = de, - su = bi = to amor non

fehlt? Nie wird der Lie = be Feu = er, wer rein es fühlt, er = klären, nur wer es schwachempfindet, weiss viel da = von zu
 è. Un a = mo ro = so fo = co non può spiegar = si mai, di che lo sen = te poco, chi ne ra = giona as

sprechen wie, wo und was ihn quält, wie, wo und was ihn quält. Es ist der Geist der Lie = be, wie kann Vernunft ihn
 = sai, chi ti sa dir per = ché, chi ti sa dir per = ché. Non a ra = gio = ne a = mo = re, e se ra = gione in =

fas = sen, sie, die ihm e = wig fehlt, sie, die ihm ewig fehlt, sie, die ihm e = wig fehlt?
 = sen = de - su = bito amor non è; subito amor non è; subito amor non è.