

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Dodici ariette con accompagnamento di forte-piano

Righini, Vincenzo

Mainz, [ca. 1800]

No 10. Andante vivace [Vorrei di te fidarmi - Ich muss mich dir vertrauen]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4726](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4726)

N^o 10. Andante vivace.

a piacere

a tempo.

VOCE.

FORTE PIANO.

Ich muss mich dir ver=trauen, Vor=rei di re fi=darmi, Ich muss mich dir ver=trauen. Vor=rei di te fi=darmi, Ge=wöhnt an dei=ne ma per u=sanza an=

Allegro.

Fesseln, ge=wöhnt an dei=ne Fesseln. Doch trugst du mich A=mor! nimmer, ich ken=ne dei=nen Scherz, ja! ich =tica, ma per u=sanza an=tica. In = te = so ad in gan = narmi, io ti co = nosco a = mor, si = io

ken=ne dei=nen Scherz! Wenn ich dir freundlich schmeichle, dann siñst du mich zu be= ti co = no = sco a = mor. Se fac = ca = rez = zo ami = ca, tu mi prepa = ri un=

= trügen, wenn ich in Arm dich presse zer = flei = schest du mein Herz, wenn ich in Arm dich presse zer =
 lac = cio, se ti rac = colgo in brac = cio, tu mi fe = ri = sei il cor, se ti raccol = go in braccio tu

Maestoso.

= flei = schest du mein Herz. Ich muss mich dir ver = trauen, ich muss mich dir ver = trauen, doch!
 mi - fe = ri = sei il cor. Vor = rei di te fi = darmi, vor = rei di te fi = darmi, ma

Allegro.

ich kenne dei = nen Scherz, ja! ich kenne dei = nen Scherz.
 ma ti conosco a = mor, si, si, ti co = nosco a = mor.