

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Dodici ariette con accompagnamento di forte-piano

Righini, Vincenzo

Mainz, [ca. 1800]

No 12. Allegro [Se amor l'abbandona - Von Liebe verlassen, wie
schmachtet die Seele]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4726](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4726)

N^{ro} 12. ALLEGRO.

VOCE.

Von Liebe ver = lassen, wie schwachet die Seele! Besieget von Liebe, wie leidet das
 Se amor l'abban = do = na ogn'al = ma si lagna, se amor l'accom = pagna conten = ta non

FORTE PIANO

Herz! Denn seid ihr nicht glücklich, wenn Liebe euch fehlet, so lernet er = tragen der Liebenden Schmerz! Denn seid ihr nicht
 e; di chi vi = do = le = te se vi = ver fe = li = ci, nè meco sa = pe = te, nè sen = za di me? di chi vi = do =

glücklich, wenn Liebe euch fehlet, so lernet er = tragen der Lie = benden Schmerz!
 = le = te se vi = ver fe = li = ci, nè meco sa = pe = te, nè sen = za di me?

V. S.

Ihr klaget ver= gebens! Den seid ihr nicht glücklich, weñ Liebe euch fehlet, so lernet er= tragen der Liebenden Schmerz! So lernet er=

di chi vido = lete di chi vi=do = le = te se vi = ver fe = li = ci nè me = co sa = pe = te, nè senza di me? nè me = co sa =

= tragen der Liebenden Schmerz! So ler= net er = tragen der Liebenden Schmerz! Den seid ihr nicht glücklich weñ Liebe euch fehlet, so lernet er=

= pete, nè senza di me? nè me = co sa = pete, ne senza di me? di chi vi=do = le = te se vi = ver fe = lici nè meco sa =

= tragen der Liebenden Schmerz!

= pe = te, nè senza di me?

f

Fine.



