

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Zwölf Lieder mit italienisch, französisch und deutschen
Text**

Koželuch, Leopold

Offenbach a / M, [um 1800]

No 8. Andantino [Chi un dolce amor condanna - Vous qui d'amour blamez
la loi - Wer nie für die Liebe glühte]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4714](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4714)

N^o 8.

Chi un dol-ce a-mor con-dan-na veg-ga la mi-a a-mi-ca l'as-col-te
 Vous qui d'a-mour bla-mez la loi, vo-yez ma bel-le mai-tres-se e-cou-tez-
 Wer nie für Lie-be glüh-te, der seh mein Mädchen, ihr Brü-der, und fa-ge

Andantino

poi mi di-ca s'è de-bo-lezza a-mor s'è de-bo-lezza a-mor,
 la puis di-tes-moi si l'a-mour est fai-bles-se, si l'a-mour est fai-bles-se.
 dann mir wie-der, ob Lie-be Schwachheit fey, ob Lie-be Schwachheit fey.

Quan-do da un si bel fon-to de-ri-va-no gl'af-
 Al-lu-mer-à de si beaux yeux des flam-mes aus si
 Flief-sen aus fol-chem Quel-le die rein-sten fel'-gen

fet — ti vi son gl'E-roi sog — get — ti a — ma — noi nu — mian — cor vi son gl'E-
 bel — les c'est pren — dre pour mo — dè — les les Hè — ros et les Dieux, e'est pren — dre
 Trie — be, dann ist kein Held von Lie — be und auch kein Gott mehr frey; dann ist kein

roi sog — get — ti a — ma — noi nu — mian — cor a — ma — noi
 pour mo — dè — les les Hè — ros et les Dieux, les Hè — ros
 Held von Lie — be und auch kein Gott mehr frey; und auch kein

nu — mian — cor,
 et les Dieux,
 Gott mehr frey.