

## Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

**Ada**

**Hille, Eduard**

**Cöln, [1861]**

10. Nicht zu langsam. Mit freiem Vortrage [Manchmal, als ob ich dich noch hätte, wenn mir der Tag verging im Schmerz]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5007](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5007)



# Manchmal, als ob ich dich noch hätte.

*Nicht zu langsam.  
Mit freiem Vortrage.*

Manchmal, als ob ich dich noch hät - te, wenn mir der Tag ver - ging in

Schmerz, trittst du in Träu - men an mein Bet - te und legst mir still die Hand auf's Herz. Es

*sempre poco cresc.*  
webt um dei - ne rei - nen Zü - - - ge der stil - le

*sempre poco cresc.*

Glanz der E - - - wig - keit; dein Au - ge

*dimin.*

M. S. 369

*Etwas langsamer*

blickt, als ob es frü-ge: „Was härmst du dich? Ich bin nicht weit.“

*pp* *Etwas langsamer* *marc.*

Und bist du plötz lich dann ver- schwunden, wohl wein' ich wieder, doch es

*Tempo I?* *riten.* *Tempo I?* *riten.*

fühlt mein Herz zu - - gleich mit sei - - nen Wun - - - den

*a tempo* *p* *sempre cresc.*

*a tempo* *p* *sempre cresc.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

den Him - - - - mels - - bal - - sam, der sie

*f*

Ped. \* Ped. Ped. \*

kühlt. *dimin.* Ein Hauch ist ü-ber mir ge-blie-ben, ein

Ped.

Trost, wie ihn das Pfingstfest bringt: Das sü- - - - -sse Wis-sen, dass dein

*p* *sempre cresc.*

*p* *sempre cresc.*

Ped. \* Ped. \*

Lie- - - - -ben auch durch den Tod noch

*f* *ten.*

Ped. \* Ped. \* Ped. \*

zu - - - - - mir dringt.

Ped. \*

M. S. 369.

