

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Christum regem adoremus

Lavainne, Ferdinand

Paris, [um 1852]

Andante

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5137](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5137)

5844

à M^r Achille ALLAIS.

CHRISTUM REGEM ADOREMUS

MOTET pour TENOR.

avec accompagnement d'orgue.

Composé par F. LAVAINNE

Prix: 3^f 75^c

à Paris, chez S. RICHAULT, Boulevard Poissonnière 26, au 1^{er}

Andantino.

ORGUE. *p*

p

Chris-tum re-gem a-do-re-mus

do-mi-nan-tem gen-ti-bus Chris-tum re-gem a-do-re-mus do-mi-nan-tem

gen-ti-bus qui se qui se man-dican-ti-bus man-dican-ti-bus dat spi-ri-tus dat

Imp: Langlet 18 rue Cadet.

R. 11244.

Hochschule für Musik Köln



KN38\$0000082995

spi - ri - tus pin - gue - dinem dat spi - ri - tus pingue - dinem —

ci - ba - vit nos ex a - di - pe ci bavit nos ex a - di - pe frumen - ti — et de — petrâ —

mil - le sa - tu - ra vit — nos

ci - ba - vit nos ex a - di - pe frumen - ti frumen - ti et de — pe - trâ

R.11244.

Bücherei
der
Hochsch. für Musik
Köln
M 5811

mille sa - tura - vit satura - vit nos Chris - tum Christum re - gem re - gem a -

p

- do - re - mus domi - nan - tem domi - nan - tem gen - ti - bus gen - ti - bus — Christum re - gem

dimin. *p*

a - - do - re - mus do - minan - tem gen - ti - bus — Christum re - gem a - - do - re - mus

do - minan - tem gen - ti - bus qui se mandi ca - ti - bus dat — spi - ri - tus dat spi - ri - tus

cres. *f*

dim
 pinguedi - men pin - gue - di - men ci - ba - vit ci - ba - vit nos ex a - di - pe a - di -

- pe fru - menti et de pe - trà mil - le sa - tu - ra - vit nos ci - ba - vit nos ex

p

a - di - pe fru - men - ti et de pe - trà mil - le sa - tu - ra - vit nos sa - tu - ra - vit

nos

rallent. **FIN.**

