

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Sechs Lieder von Emanuel Geibel

Hasenclever, Richard

Cöln, [1855]

Cito mors ruit. Vivace [Der schnellste Reiter ist der Tod]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5174](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5174)

CITO MORS RUIT.

Vivace.

GESANG.

Derschnellste Rei - ter ist der Tod, er über

PIANO.

rei - tet das Mor - gen - roth, des Wet - ters ra - sches Blit -

zen !

Sein

M.S. 173.

Ross ist fahl und un-geschirrt, die Sen - ne schwirrt, der Pfeil erklirrt, und

cresc.

p *f*

muss im Her - zen sit - zen .

dim.

Durch Stadt und Dorf ü - ber Berg und Thal im Morgen roth im A - bend -

p *cresc.*

strahl gehts fort mit wil - dem Ja - gen .

f

Und

wo er floh mit Un-gestüm, da schal-len die Glo-eken

hin-ter ihm und Gra-bes-lie-der kla--gen.

Er tritt her-ein in den Prunk-pal-last, da wird so

espress. ten. *sf* *Ped.* *p* *cresc.* *f* *dim.* *p* *ten.*

bleich der stol - ze Gast, und lässt von Wein und Buh -

le.

Er tritt zum lu - sti - gen Hochzeitschmaus, ein Wind - stoss löscht die

Ker - zen aus bleich liegt die Braut im Stuh - le