

# **Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek**

## **Zwei geistliche Lieder**

**Zöller, Carl Heinrich**

**Hamburg, [1834]**

Vorwort

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-4928](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-4928)

~~M 6743~~

2



ZWEI GEISTLICHE LIEDER

Wer nur den lieben Gott lässt walten .

und

Jesus lebt, mit ihm auch ich !

mit passenden Praeludien und Zwischenspielen für den gottesdienstlichen Gebrauch versehen

von

C. H. Zöllner .

Nicht um die grosse Anzahl der Praeludien und Choral-Bearbeitungen zu vermehren, sondern die Organisten zu veranlassen, ihre Praeludien und Zwischenspiele nach Maassgabe der im Gedicht vorherrschenden Empfindung zu erfinden, oder die bereits erfundenen von dem Gesichtspunkte einer aesthetischen Anordnung ausgehend, zu gebrauchen, gebe ich einstweilen diese kleine Probe. Die Art der Aufnahme mag entscheiden, ob ähnliche Bearbeitungen dieser folgen sollen. Ich habe sie so leicht als möglich geschrieben, um sie für angehende Organisten brauchbar zu machen. Auch Singchöre können von dieser Bearbeitung Gebrauch machen, da auf die richtige Stimmlage stets Rücksicht genommen ist. Einzelne Verse habe ich 5 und 6 stimmig gesetzt, wo der Inhalt des Textes mir eine Vergrösserung der Tonmassen zu erheischen schien. Die Form der sogenannten ausgeführten Choräle habe ich unbenutzt gelassen, weil diese schon eine bedeutendere practische Fertigkeit im Manual wie Pedal in Anspruch nimmt, als ich sie mir bei angehenden Organisten vorfindlich denken konnte. Geübtere Organisten möge die verschiedentliche Harmonisirung jeder Strophe veranlassen, neue harmonische Structures zu erfinden um auf diese Art zu einer fesselfreien Bewegung im Gebiete der Harmonie zu gelangen.

Zöllner .

Hochschule für Musik Köln  
  
KN38\$0000087131

+Mappe