

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

3 Lieder

Hompesch, Gottfried

Rheydt, im Dezember 1868

1. Wach auf, du schöne Träumerin. Allegro
-

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5279](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5279)

1. Nachruf, da schöne Träumerin.

G. Hornpessche.

Allegro.

Tenor
1. u. 2.

Bass
1. u. 2.

1. Was ich, im Hofe der Träumerin, was ich, was ich
 2. im Labyrinth singend was ich für, was ich, was ich
 3. der Träumerin, im Labyrinth singend, was ich, was ich

1. was ich! der Träumerin, was ich für, was ich, was ich
 2. was ich! im Labyrinth singend, was ich für, was ich, was ich
 3. was ich! der Träumerin, im Labyrinth singend, was ich für, was ich

1. was ich. Was ich, im Hofe der Träumerin, was ich für, was ich, was ich
 2. was ich. Was ich, im Labyrinth singend, was ich für, was ich, was ich
 3. was ich. Was ich, der Träumerin, im Labyrinth singend, was ich für, was ich, was ich

ritard. *à tempo*

1. Was ich, was ich, was ich, was ich! Was ich, im Hofe der Träumerin
 2. Was ich, was ich, was ich, was ich! Was ich, im Labyrinth singend
 3. Was ich, was ich, was ich, was ich! Was ich, der Träumerin, im Labyrinth singend

ritard. *à tempo*

M 5085

Vollständig

1. Trübsinn, wach auf, wach auf!
 2. Trübsinn, wach auf, wach auf!
 3. Trübsinn, wach auf, wach auf!

2. Im Maßen.

G. Kumpesck.

Moderato.

1. Und beyher, alleu Gungun, heb mir an fische
 2. Und wie die Kungun springen, da auch fische
 3. Wie fisch in Lütten wir you, in den Kommen.

1. Jene, die wachen Lütten springen, die wachen Wülfen
 2. und; die wachen Wülfen springen, die wachen Wülfen
 3. fische! Wie fisch die Wülfen springen, die wachen Wülfen

1. blühe. Und gelben Lütten fisch in. fisch. O Wald, wie bist du
 2. fisch. Und fischig fisch in. fisch. O Wald, wie bist du
 3. fisch. Wie fisch in. fisch. O Wald, wie bist du