

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Arietta italiana con variazioni**

**Teschner, Gustav Wilhelm**

**Berlino, [1836]**

Andante con moto ma non Allegretto [Fra mille pene cerco di Nice in  
As-Dur]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5444](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5444)

8694

2

Andante con moto ma non Allegretto.

Tema.

CANTO.

PIANO=FORTE.

Fra mil - le pe - - ne

cer - co di Ni - - ce, ah! chi mi di - - ce Ni - - ce do - v'è se mi ve -

des - - se, for - se chi sà, che non a - ves - se di me pie - tà.

560

Hochschule für Musik Köln

KN38\$0000091438

+ Mappe



Var *Ima.*

Dal pri - - moi - stan - te chio la mi - ra - - i

m'in - a - - mo - ra - - i di sua bel - tà; se mi ve - des - se,

for - se chi sà, che non a - ves - se di me pie - tà.

rall. un poco.

col canto.



Bücherei  
der  
Hochschule für Musik  
Köln

---

8694

Var II<sup>da</sup>.

Flo - ri - do hail lab - bro do - stro di - pin - to, d'az - zur - ro

tin - to l'oc - - chio se - ren; se mi ve - des - se for - se chi

sa - se non a - ves - se di me pie - tà.

Var. III<sup>a</sup>

Co - si di Gni - do la De - a da - mo - re al suo Pa - sto - re ap -

par - ve un di, se mi ve - des - se for - se chi sa

rall un poco.

col canto.

a tempo.

che non a - ves - se di me pie - ta.

rall.

col canto.

