

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Neue Melodien zu Freimaurerliedern

für zwey Tenöre und zwey Bässe mit Begleitung des Piano forte

Stegmann, Carl David

[Bonn], [1816]

No 12. Zur Ehre Gottes [Gross ist der Herr! er grub in Meereswogen die
Sündenwelt von Anbegin]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5814](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5814)

Tenori I. II.

Gut ist der

Basso I.

Basso II.

solo *f*

Chor *p*

Gross ist der Herr! er grub in Meereswogen die Sündenwelt von Anbegin, die Sündenwelt von Anbegin. Gut ist der

Andte con gravità

Piano Forte.

4 Verse *f*

Herr! Gut ist der Herr! er zog den Friedensbogen durch den gestillten Luftkreis hin, durch den gestillten Luftkreis hin

Gut ist der Herr! gut ist der Herr! er zog den Friedensbogen durch den gestillten Luftkreis hin, durch den gestillten Luftkreis hin

Herr! Gut ist der Herr!

dol D.C.