

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Guillaume Tell**

**Rossini, Gioachino**

**Mayence [u.a.], [ca. 1846]**

Titelblatt

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-5792](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-5792)

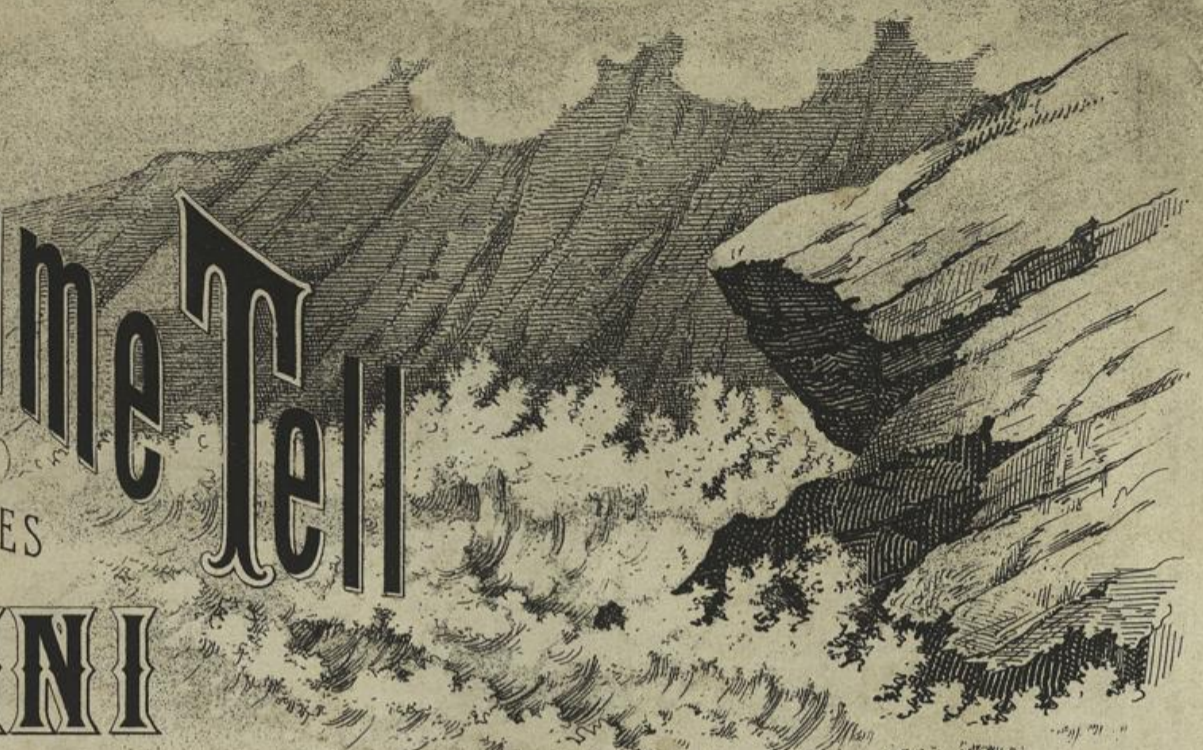
187

# Guillaume Tell

(WILHELM TELL)  
OPERA EN 4 ACTES

Musique de

## C. ROSSINI



Partition pour chant et Piano. Edition en 4<sup>e</sup> net R. M. 21.  
8<sup>e</sup> net R. M. 12.

Partition pour Piano seul net R. M. 11. 50  
Pour Piano à 4 mains net R. M. 18.

### OUVERTURE

K. 11, 2

Pour grand Orchestre

Partition en 8<sup>e</sup> net R. M. 2. 75. Parties separées R. M. 10. 50  
Pour petit Orchestre (à 8 ou 13 Parties) par L. Stasny R. M. 5. 50.

#### Pour PIANO

- 2 mains ..... M. 1. 50.
- 2 mains Edit. facile ..... M. 1. 50.
- Transcription par F. Liszt ..... M. 4. 25.
- Transcription par E. Pauer ..... M. 2. —
- 4 mains ..... M. 2. 25.
- 4 mains par Rosellen ..... M. 3. 50.
- Pour deux Pianos à 4 mains ..... M. 5. 25.
- Pour deux Pianos à 8 mains ..... M. 4. 25.

- Pour Piano à 4 mains et Orgue-Mélodium ..... M. 4. 25.
- Pour Piano à 4 mains avec Violon et Violoncelle ..... M. 4. 75.
- Pour Piano et Violon ..... M. 4. 25.
- Pour Piano et Flûte ..... M. 2. —
- Pour deux Violons ..... M. 1. 50.
- Pour deux Violons, Alto et Violoncelle ..... M. 3. —
- Pour deux Flûtes ..... M. 1. 25.
- Pour Flûte, Violon, Alto et Violoncelle ..... M. 2. 75.
- Pour deux Clarinettes ..... M. 1. 50.

Pour Harpe et Piano. M. 1. 50.

Propriété des Editeurs.  
**M**ayence les fils de **B. Schott**,  
 Londres Schott & Comp. Bruxelles Schott frères.  
 159 Regent Street. 82 Montagne de la Cour.  
 Dépôt général de notre fonds de Musique:  
**LEIPZIG C. FLEEDE.**  
 Enregistré aux Archives de l'Union et à Stationers-Hall.

Bücherel  
 der  
 staatl. Hochschule für Musik  
 Köln  
 R 1863/2