



**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Planctus Beatae Mariae Virginis**

**Benelli, Antonio Peregrino**

**[Lipsiae], [1821]**

Largo non molto [Stabat mater dolorosa iuxta crucem lacrymosa]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6006](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6006)



*Largo non molto.  
con sordini*

Violino 1.

Violino 2.

Viola.

Canto

Alto.

Tenore.

Basso.

Violoncello.

Basso.

*Largo non molto.*

*Coro tutti sotto voce.*

*Stabat mater dolo - rosa*

*Stabat mater dolo - rosa*

*Stabat mater dolo - rosa*

*Stabat mater dolo - rosa*

*p juxta crucem lacrymosa dum pendebat*

*p juxta crucem lacrymosa dum pendebat*

*p juxta crucem lacrymosa dum pendebat*

*p juxta crucem lacrymosa dum pendebat*

*p assai*



dum pen-de-bat dum pen-de-bat *f* fi-li-us.  
 dum pen-de-bat dum pen-de-bat *f* fi-li-us.  
 dum pen-de-bat dum pen-de-bat *f* fi-li-us.  
 dum pen-de-bat dum pen-de-bat *f* fi-li-us.

*solo* *Tutti*  
 cu-jus animam ge-mentem contristatam et do-lentem pertransiuit gla-di-us  
 cu-jus animam ge-mentem *solo* contrista tam et do-lentem pertransiuit gla-di-us  
 cu-jus animam ge-mentem *solo* contristatam et dolentem pertransiuit gla-di-us  
 cu-jus animam ge-mentem *Tutti* pertransiuit gla-di-us



oh quam tristis et afflicta fu-it il-la be-nedicta mater u-ni-  
 oh quam tristis et afflicta fu-it il-la be-nedicta mater u-ni-  
 oh quam tristis et afflicta fu-it il-la be-nedicta mater u-ni-  
 oh quam tristis et afflicta mater u-ni-

ge-ni-ti mater mater uni-geniti.  
 ge-ni-ti mater mater uni-ge-niti.  
 ge-ni-ti mater mater uni-ge-niti.  
 ge-ni-ti mater mater uni-ge-niti.

*passai*  
*passai*  
*passai*  
*passai*  
*passai*  
 Sique a Due.



*Andante*  
*senza sordini.*

Violino 1  
Violino 2  
Viola.  
Canto.  
Alto.  
Basso.

*f* *passai* *f* *p*  
*f* *passai* *f* *p*  
*p* *passai* *f* *p* *solo.*  
*solo* *Quae*  
*Basso.* *Quae moe - rebat et do -*

*moe - rebat et do - - le - bat ma - - ter na - - ti poe -*  
*- - le bat pi - a dum vi - debat na - ti poe -*



nas na ti - - poe nas na - - ti - poe - - nas *f* poenas in cly - ti  
 nas na ti poe nas na - - ti - - poe - - nas *f* poenas in cly - ti

*p* pi - - a mater dum videbat na - ti - -  
 qua e moe - - re bat et do - le bat *p* dum videbat

*f* poenas poe - nas in cly ti na - - ti - *p* poe nas nati - poenas in cly ti - *p* na -  
 - - - poe - nas in cly ti na - - ti - *f* poe nas nati - poenas in cly ti - na - -



ti poenas nati poenas in dylti.  
ti poe - nas nati poenas in dylti.

*f p f*

Sigue Coro.

Largo.

Violino 1. *f p*

Violino 2. *f p*

Viola. *f p*

Canto *Tutti*  
Quis est ho - mo qui non fle - ret Christi matrem

Alto.  
Quis est ho - mo qui non fle - ret Christi matrem

Tenore.  
Quis est ho - mo qui non fle - ret Christi matrem

Basso. *Tutti*  
Quis est ho - - - mo qui non fle - - - ret Christi matrem

Violoncello *f p*

Basso. *f p*

Largo.