

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

Planctus Beatae Mariae Virginis

Benelli, Antonio Peregrino

[Lipsiae], [1821]

Largo [Quis est homo qui non fleret Christi matrem si videret in tanto
supplicio]

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6006](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6006)

f assai
unis
f assai
f
f
f
f
f assai
f assai

si vi-de-ret in-tan-to su-pli-ci-o in-tan-to su-pli-ci-o quis
si vi-de-ret in-tan-to su-pli-ci-o in-tan-to su-pli-ci-o quis
si vi-de-ret in-tan-to su-pli-ci-o in-tan-to su-pli-ci-o quis
si vi-de-ret in-tan-to su-pli-ci-o in-tan-to su-pli-ci-o quis

p
p
p solo
p solo
p solo
p
p

quis quis non posset con - - tris - - ta - - - - - ri pi - am ma-trem con
quis quis non posset con-tris-ta - - - - - ri pi - - - am
quis quis non posset con-tris-ta - - - - - ri pi - - am ma - trem
quis

- tem pla - - ri do - lentem cum fili - o pro pec - ca - - - tis
 matrem con - templa - - ri do lentem cum fili - o pro pec - ca - - - tis
 con - templa - - - - ri do lentem cum fili - o pro pec - ca - - - - tis
 pro pecca - - - - - tis

sua e gen - - - - tis vi - dit je - sum in tormen - tis et fla - get - tis
 sua e gen - - - - tis vi - dit je - sum in tormen - tis et fla - get - tis
 sua e gen - - - - tis vi - dit je - sum in tormen - tis et fla - get - tis
 sua e gen - - - - tis vi - dit je - sum in tormen - tis et fla - get - tis

pp *dim*

pp *pp* *pp*

et fla - gel - tis et flagellis subditum.

et fla - gel - tis et flagellis subditum.

et fla - gel - tis et flagellis subditum.

et fla - gel - tis et flagellis subditum.

pp *pp* *dim*

pp *dim*

pp

Sigue Canto solo.

Andante.

Violino 1. *p* *f* *p* *f* *p*

Violino 2.

Viola

Canto.

Violoncello *p* *f* *p* *f* *p*

Basso. *p* *f* *p* *f* *p*

Andante.