

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -  
Hochschulbibliothek**

**Te deum**

**Schicht, Johann Gottfried**

**S.l., [ca. 1820]**

Tenore Coro [Te deum laudamus]

---

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6106](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6106)



No. 1. Allegro Tenore Solo. Schicht, te deum.

Maestoso & # # C 18 1 1 1

Te de-um lau-damus

Te dominum confitemur te aeternum patrem

omnis terra omnis terra vene-ra-tur;

Tibi Cherubim, et Se-raphim in-ces-sa-bi-li Voce pro-

cla-mant. Adagio # # 3/4 Sanctus, Sanctus, Sanctus

dominus deus Saba-oth. Pleni sunt coeli et

terra Majes-tatis glo-ri-a tu-a pleni pleni sunt

coeli et terra Majes-tatis glo-ri-a tu-a, Majes-

tatis glo-ri-a tu-a. VERKENIUS

No. 2.

Andante & # # 3/4 28 Te laudat, te laudat te

Martyrum candi-da-tus laudat lau-dat ex-er-citus,

Te per orbem ter-ra-rum sanc-ta con-fi-

BIBLIOTHEK der Hochschule für Musik Köln

R 1793/43



te-tur con-fi-te-tur ec-cle-si-a patrem, patrem im-  
 mense Majes-tatis im-mense Majes-tatis, immense Majes-  
 ta-tis *for* Sanctum quoque para-cle-tum spiritum,  
 sanctum para-cle-tum Spi-ri-tum. *for* patrem, filium et  
 sanctum para-cle-tum Spi-ri-tum, patrem fi-li-um et  
 sanctum pa-ra-cle-tum - Spi-ri-tum.

No. 3.

*Allabreve*  $\frac{2}{4}$  *for*  
 Tu patris sem-pi-ternus sempi-ter-  
 nus sempi-ter-  
 nus es fi-li-  
 us *3* Tu rex glo-ri-æ Chri-ter rex glo-ri-æ  
 A-te, tu pa-tris sem-pi-ter-  
 nus es fi-li-us, tu pa-tris



sempiternus sempiternus

nus es fili-us, tu patris sempiternus

sempiternus es fili-us tu patris sempi-

ternus sempiternus

nus es fili-us tu patris sempiternus

sempiternus es

fili-us. Tu rex gloriae rex glo-

riae et Tu patris sempiternus tu

patris sempiternus tu patris sempiternus es

fili-us, tu patris sempiternus

nus es fili-us, tu patris sempi-

ternus tu patris sempiternus es fili-us patris



sempi-ter - nus es fi - li - us.

No. 4.

*Andantino* 2/4 *30* *10*

Judeæ crederis es-se ven-

turus es - se ven-tu-rus, Judeæ crederis es-se ven-

turus Judeæ crederis es - se ven-tu - rus, es-se ven-

tu-rus *14* Judeæ glo-ri-æ tu rea glo-ri-æ A-te

A-te æterna fac cum sanctis tuis in glori-a

nume-ra-ri, in glori-a nu-me-ra-ri nume-ra-

ri, fac cum sanctis tuis in glori-a nu-me-ra-ri

in glo-ri-a nu-me-ra-ri, nume-ra-ri,

No. 5.

*Mezzo Adagio* 3/4 *60*

No. 6.

*Allegro* 2/4 *for.* Et re-ge e-os et ex-tolle illos

usque in æternum, usque in æternum ex-tolle illos



usque in æ - ter - - num <sup>8</sup> et lau - damus nomen

tuum in se - cu - lum se - cu - li in se - cu - lum se - cu -

li, et lau - da - mus nomen tuum in se - cu - lum se - cu -

li, et lau - damus nomen tu - um in se - cu - lum se - culi, in

se - culum se - - cu - li. <sup>3</sup> <sup>1</sup>

No. 7.

Pregiera à quattro Voci. <sup>36</sup> <sup>80</sup>

No. 8.

Allegro <sup>5</sup> in te do - mi - ne spe - ra - vi non con - fun - dar

in æ - ter - - num, in æ - ter - -

num, in æ - ter - -

num, in æ - ter - num in æ - ter -

num, in æ - ter -

num. <sup>4</sup> V. S.



in te do-mine spe-ra-vi non con-fun-dar in a-ter -  
- num, in a-ter - - num,  
non con-fun-dar in a-ter - - - num  
non con-fun-dar in a-ter - num. In te domine spe-  
rari non con-fun-dar in a-ter - - -  
- num in a-ter - num non confundar in a-  
ter num, in te do-mine spe-ra-vi non con-fun-dar in a-  
ter - - - num, in a-ter - - num - - -