Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

Sur le lac

Fettweiß, Carl

Creuznach, ca. 1865

urn:nbn:de:hbz:kn38-7125

Visual Library

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für Musik Köln
KN38$0000089839

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

SUR LE LAC.

Barcarolle

pour

Piano

composée et dédiée

à son ami

Nicolas Hompesch

PAR

CHARLES FETTWEISS.

Op. 9. *Propriété des Editeurs.* *Pr. 15 Ngr.*

Creuznach, chez Fr. W. Wolff & Co

Leipzig C. F. W. Siegel.

MUSIKALIEN-HANDLUNG
A. T. & U. IRIG
CÖLN

2. Ese.

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

SUR LE LAC.

Barcarolle

pour

Piano

composée et dédiée

à son ami

Nicolas Hompesch

PAR

CHARLES FETTWEISS.

Op. 9. *Propriété des Editeurs.* *Pr. 15 Ngr.*

Creuznach, chez Fr. W. Wolff & Co

Leipzig, C. F. W. Siegel.

MUSIKALIEN-HANDLUNG
ALT & U-RIG
CÖLN
LEIHANSTALT. INSTRUMENTE.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln
[redacted]
F 1094

F A094 R 3352

BARCAROLE.

Carl Fettweiss, Op. 9.

INTRODUCTION.

Andante.

p *fz* *fz* *ritard.*

Ped. Ped.

Andante con anima.

p *legato*

cresc. *f*

p

f *p* *cresc.*

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln
F 1094

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Più mosso agitato.

f

il basso staccato

cresc.

f

ff

mf

ritard.

a tempo

f

Più Andante.

dimin. *ritard.* *fz* *fz* *ritard.*

Ped.

a tempo

p *legato*

cresc. *f*

Melodia ben marcato

p

Ped. ✻ Ped. ✻

Melodia ben marcato.
Accompagnemento pianissimo

8 8 8 8

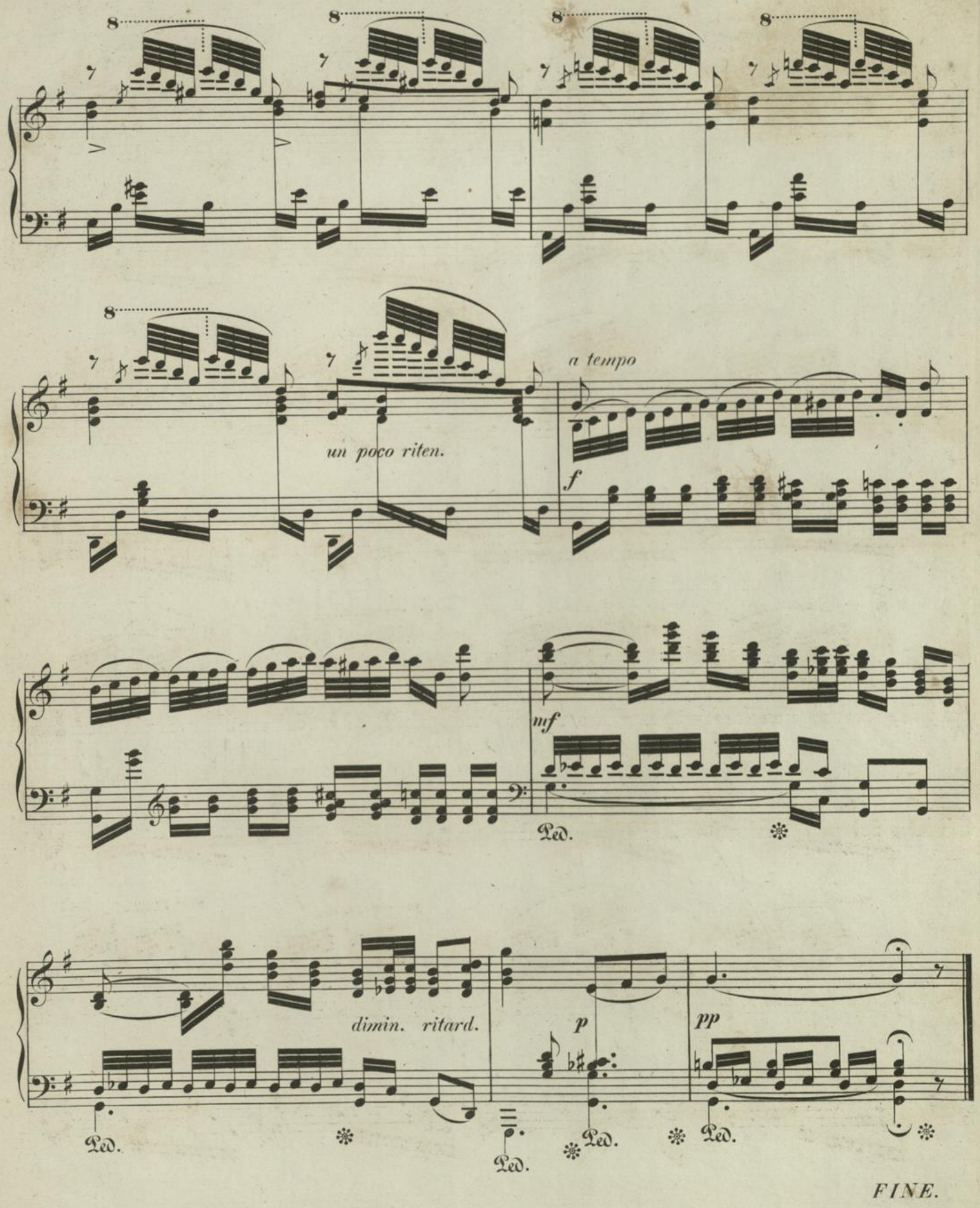
R.H. L.H. R.H. L.H. L.H. R.H. R.H. L.H.

f

8 8 8 8

8 8 8 8

8 8 8 8


8
un poco riten.
a tempo
f
mf
Ped.
dimin. ritard.
p
pp
FINE.

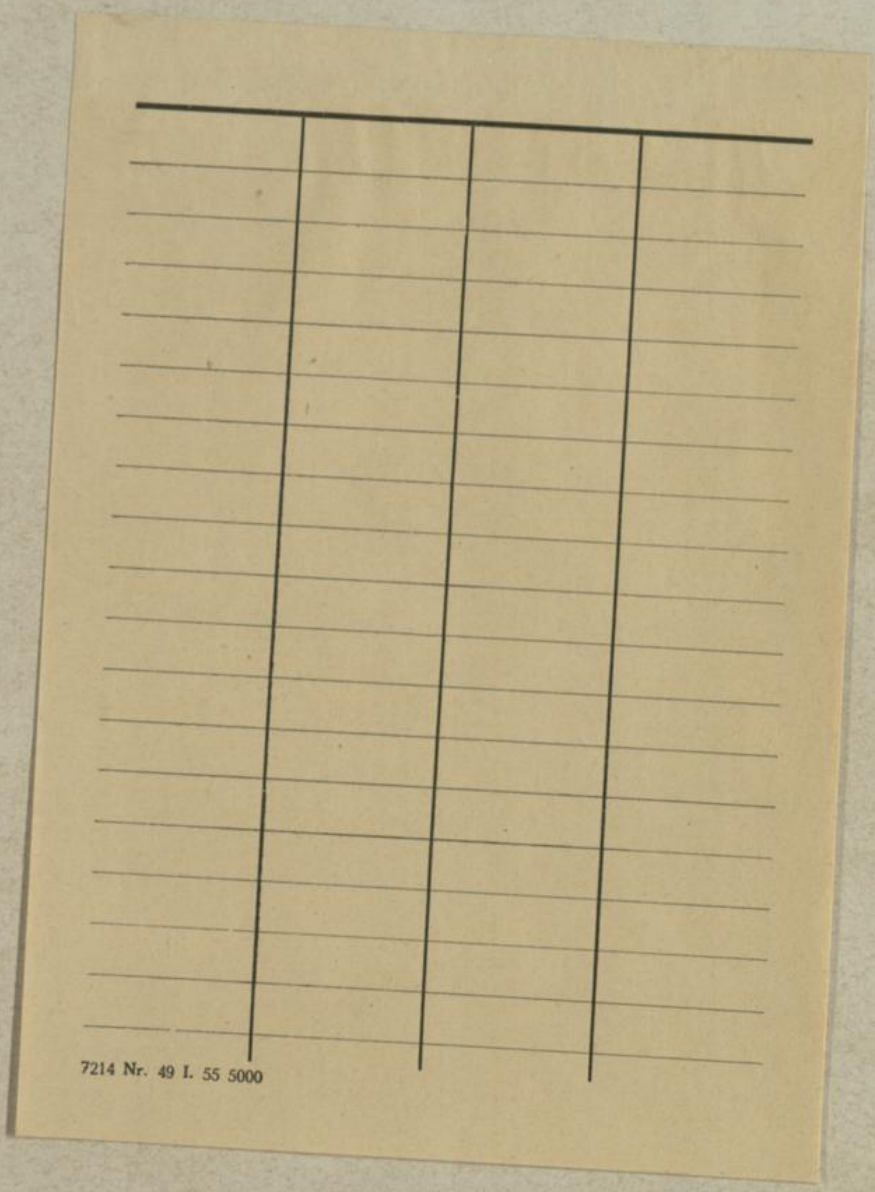
Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln



7214 Nr. 49 I. 55 5000

Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Hochschule für
Musik und Tanz Köln