

**Hochschule für Musik und Tanz Köln -
Hochschulbibliothek**

**Balladen und Gesänge für eine Singstimme mit
Begleitung des Pianoforte**

Emmerich, R.

Cöln, 1862

[urn:nbn:de:hbz:kn38-7283](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-7283)



Balladen und Gesänge

für eine Singstimme

mit

Begleitung des Pianoforte

componirt

von

R. EMMERICH.

N ^o 1. Pharaos' Ballade. Op. 26	10 Ngz.
2. Lichtenstein' Ballade. Op. 27 N ^o 1	12½ "
3. Indisches Liebesorakel. Ballade. Op. 27 N ^o 2	10 "
4. Nachtgesang. Lied. Op. 29 N ^o 1	7½ "
5. Nähe des Geliebten. Lied. Op. 29 N ^o 2	7½ "

Eigenthum des Verlegers. - Ent. Stat. Hall.

Cöln, bei M. Schloss.

London, Ever & Comp. - Amsterdam, Pootmaan & Comp.

New-York, Scharfenberg & Luis.

N^o 373-377.

Bücherei
der
staatl. Hochschule für Musik
Köln

R 2461

7

~~n 2747~~

+ Mappe

Hochschule für Musik Köln

KN38\$0000080825

PHARAO.

Ballade von Moritz Graf Strachwitz.

Andante maestoso.

R. Emmerich. Op. 26.

SINGSTIMME. 

PIANOFORTE. 

An dem ro - then Meer mit be - küm - mer - ter Seel', mit der

Ped.

espressivo 

Stirn' im Staube lag Is - - ra - el; Vor ihnen der See tief flu - then der Born, und

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *



hin - ten des Phara - o klir - - - ren - - der Zorn: Je - ho - - vah! er -

marcato il basso



bar - me Dich! er - - - bar - me Dich mei - - ner!

cresc. *dimin.*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped.

M. S. 373

M 2747

Und Mo_ses schlug mit dem Stab in den Schwall,

p *cresc.* *f*

Ped. * Ped. *

da thürm_te der Herr die Fluth zum Wall. Und das

p *ff* *Tempo* *con fuoco*

Ped.

di Marcia

Volk des Herrndurchdie Gas_se zog, und auf bei_den Sei_ten stand das Ge_wog' und

di Marcia

Allegro appassionato

drü_ben und drü_ben fehl_te nicht Ei_ner

Ped. *

Und Pha - ra - o kam an das U - fer gebräust, auf der

Ped. * Ped. * Ped. *

Lip - pe den Grimm und das Schwert in der Faust; sein strah - len des Heer,

cresc.
Ped. * Ped. *

weit kam's gerollt, und Ross und Rei - ter war ei - tel Gold; Nun

sempre
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Kö - nig der Kö - ni - ge ret - te!

ff Ped. * Ped. * *ff*

Und hin_ab in das Meer mit Wa-gen und Tross, doch vor- - - nen sprengte des

To-des Ross; und als in der Gasse ritt Mann an Mann, auf- - brüllten die Wo-gen und

schlos- - - sensichdann hoch über ihr al- - - tes Bette!

Sonore
Schwerwarder Harnisch, und tief die See, nicht

Ross, noch Reiter kam wieder zur Höh' und Ju - da kniet, und der Herr ist nah' und es

poco a poco

sanken die Wasser, und lagen da, und still wards ü - ber der Glät - te.

rallentando e diminuendo

Wie verhallend.

pp

Ped.

morendo

ppp

Fine.

Ped.

M. S. 373

Ped.

