

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

6 Gesänge für vier Männerstimmen

Methfessel, Albert

Hamburg, [ca. 1820]

Tenore Primo. No. III.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6915](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6915)

TENORE PRIMO .

Allegretto

N^o III

Ia-nu-ar, Fe-bru-ar, März, du
rallentand:
bist mein lie-bes Herz, mein lie-bes Herz, mein lie-bes
in Tempo.
Herz. Mai, Ju-ny, Ju-ly, Au-gust,
mir ist nichts mehr be-wusst, mir ist nichts mehr be-
wusst, mir ist nichts mehr be-wusst.

Alla Polacca .

N^o IV

Viel von Ro-sen süs-sen lich-ten singt
— man täglich früh und spat ! Doch, was frömt das viele
Dich-ten dem — was gar kein Le-ben hat ?