

Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

6 Gesänge für vier Männerstimmen

Methfessel, Albert

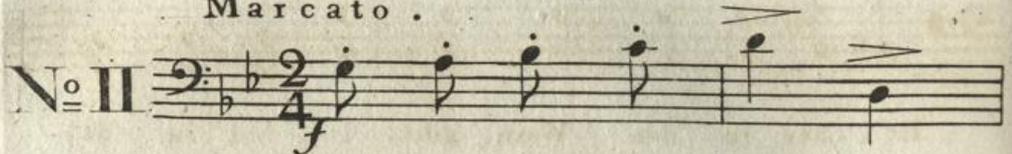
Hamburg, [ca. 1820]

Basso Primo. No. II.

[urn:nbn:de:hbz:kn38-6915](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6915)

BASSO PRIMO.

Marcato.



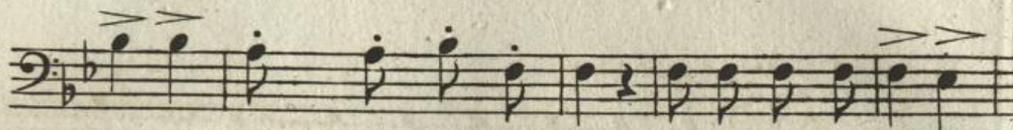
1. Ue = ber schlechte Zei = ten
2. Willst die Zei = tung le = sen ?
3. Ob auf die = ser Er = den
4. Trotz der Wein im Fas = se .
5. Was das Jahr dem Men = schen
6. Wol = lens wie = der ho = len
7. Und wer mit dem Le = ben .



klag ich nimmer = mehr, wird vom gu = ten
 Bru = der geh zu Bier, zu dem Saft der
 auch von Tag zu Tag mat = ter, käl = ter,
 doch der Macht der Zeit, füh = let nichts vom
 all = ge = mach ent = rafft, das, das giebt dem
 aus dem Fass her = vor, was im Flug der
 lebt in Leid und Streit, trink aus al = tem

BASSO PRIMO .

5



Wei = ne nur mein Fass nicht leer, wird von gu = tem Weine
 Re = ben schmeckt kein Löschpapier, zu dem Saft der Re = ben
 schwächer, al = les wer = den mag, ma = ter, käl = ter, schwächer
 Al = ter, als die Wür = digkeit, füh = let nicht vom Alter ,
 Wei = ne, Gluth und Muth und Kraft, das das giebt dem Weine
 Jah = re jeg = li = cher ver = lor, was im Flug der Jahre
 Fas = se al = te, gu = te Zeit, trink aus al = tem Fasse



nur mein Fass nicht leer, wird mein Fass nicht leer .
 schmeckt kein Löschpa = pier, schmeckt kein Löschpa = pier..
 al = les wer = den mag, al = les wer = den mag..
 als die Wür = dig = keit, als die Wür = dig = keit..
 Gluth und Muth und Kraft, Gluth und Muth und Kraft .
 jeg = li = cher ver = lor, jeg = li = cher ver = lor .
 al = te, gu = te Zeit, al = te, gu = te Zeit .

~~M~~ V. 7414/3