

# Hochschule für Musik und Tanz Köln - Hochschulbibliothek

## 6 Gesänge für vier Männerstimmen

**Methfessel, Albert**

**Hamburg, [ca. 1820]**

Basso Secondo. No. VI.

---

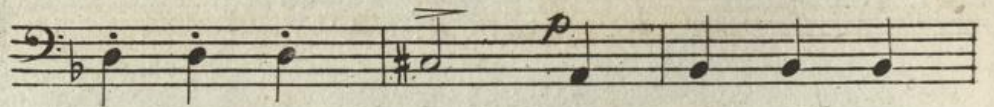
[urn:nbn:de:hbz:kn38-6915](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:kn38-6915)

## BASSO SECONDO .

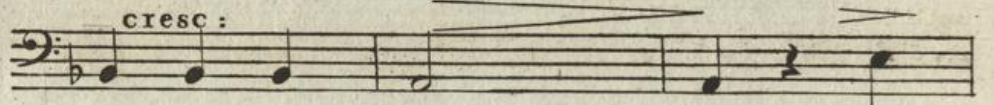
Allegro giusto .



Es stürmt auf der Flur , es  
 O lie = be dein klei = nes , ge =  
 Doch hast du im klei = nen , ge =



brau = set im Hain , es wogt in der  
 bor = ge = nes Haus , und schmücke die  
 bor = ge = nen Haus dein Herz , dei = ne



Mächti = gen Ru \_\_\_\_\_ sen . Wir  
 ein = sa = me Zel \_\_\_\_\_ le mit  
 Sin = ne er = qui \_\_\_\_\_ cket , dann

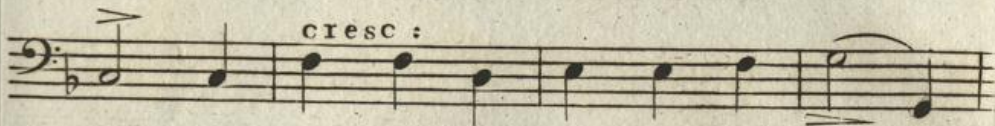


sit = zen im trau = li = chen Stübchen al = =  
 Blu = men der sorg li = chen Lie = be dir  
 schaue mit freundli = chen Mie = nen her =

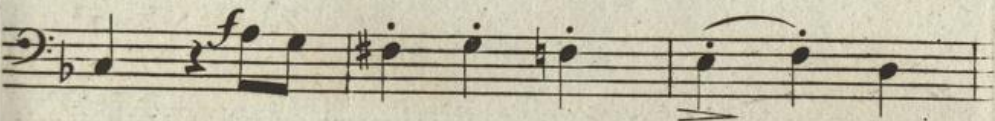


BASSO SECONDO.

11



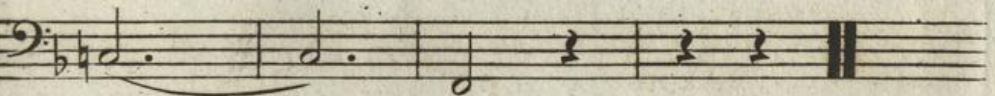
lein, uns win = ken die Ga = ben der Mu —  
 aus, ver = eh = rend die hei = li = ge Schwel —  
 aus, ins Au = ge das kummer = voll bli —



sen, von Stür = men und Brau = sen und  
 le; nur Trau = te, von al = lem, was  
 cket, und thei = le dein Herz — und



Wo = gen ge = schie = den, füh = len wir  
 draussen, ge = schie = den, füh = len noch  
 was dir be = schie = den, auch ihm gieb



Frie ————— den .  
 Frie ————— den .  
 Frie ————— den .







